

CURRICULUM VITAE

CARMEN BURCEA

Work experience

- 2005: Scientific researcher – Romanian Academy
Institute of Political Sciences and International Relations
- 2015: Lecturer Phd – University of Bucharest
Faculty of Foreign Languages and Literature

Co-editor *Krypton*

Periodico semestrale del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere
Director Giorgio de Marchis – Roma Tre Press

Member of the scientific committee of *Melisendra*

Journal of Spanish Early Modernity Studies – University of Bucharest

Academic education

- 2014-2012: Master degree in Cross-Cultural Communication Strategies
University of Bucharest – Faculty of Foreign Languages and Literature
- 2012-2009: Bachelor degree in Philology
Spanish Language and Literature – Romanian Language and Literature
University of Bucharest – Faculty of Foreign Languages and Literatures
- 2007-2002: PhD in History. University of Bucharest
- 2002-1998: Bachelor degree in History
Faculty of History University of Bucharest

Foreign languages

Spanish – Italian – English

Scholarships

2015/16: "Lucian Blaga" – Institutul Cultural Român. Madrid

2011: POSDRU 89/1.5/S/64162. European Social Fund

2008-2006: "Vasile Pârvan". Accademia di Romania, Roma

2005/6: "Erasmus" – Roma Tre

2004, November: Ministero degli Affari Esteri, Roma

2002, January-March: Università Ca'Foscari – Venezia

Research impact

over 65 quotation marks in specialized studies

over 10 reviews/ chronicles

over 100 occurrences in international database

Membership

2006: Accademia di Romania, Roma

2009: CERISS – Centro romeno-italiano di studi storici

2015: ISCH – International Society for Cultural History

2016: ASIR – Ibero-Romance Studies Association

2019: AIR – Associazione Italiana di Romanistica

SELECTED CONFERENCES AND PUBLICATIONS

1. Ramiro Ortiz, Editura Noua Alternativă, București, 2004. ISBN 973-7745-01-9
2. *Diplomație culturală. Prezențe românești în Italia în perioada interbelică*, Editura Institutului Cultural Român, București, 2005. ISBN 973-577-480-1
3. *Enciclopedia de Diplomație*, coord. Dan DUNGACIU, Editura RAO, București, 2019. ISBN 978-606-006-260-8
4. *Enciclopedia Românilor de Pretutindeni: comunități, personalități, concepte*, coords. Dan DUNGACIU, George GRIGORIȚĂ. Vol. I – Editura RAO, București, 2018. ISBN 978-606-006-174-8. Vol. II – Editura ISTROS, Brăila, 2019. ISBN 978-606-654-365-1
5. *Enciclopedia Relațiilor Internaționale*, vol. I-II, coord. Dan DUNGACIU, Editura RAO, București, 2017. ISBN 978-606-8516-97-4
6. *The Perfect Storm: Waves of Migrants in the Mediterranean or the Sinking of the EU – Perceptions in the Media*, in *The Perfect Storm of the European Crisis*, coords. Dan DUNGACIU, Ruxandra IORDACHE eds. Cambridge Scholars Publishing, 2017: 331-344. ISBN-10: 1443895636. ISBN-13: 978-1443895637
7. *Politica culturală a Uniunii Europene*, in *Europa după 25 de ani*, coord. Dan DUNGACIU, Editura ISPRI, București, 2014: 218-229. ISBN 978-606-8656-06-9
8. *Multilingvismul – un liant al Uniunii Europene*, in *Uniunea Europeană după Tratatul de la Lisabona. Evoluții și tendințe posibile*, coords. Dan DUNGACIU, Cristina ARVATU, Editura ISPRI, București, 2012: 218- 227. ISBN 978-973-7745-73-6
9. «Odessa in fiamme»: *reflejos cinematográficos de la guerra en el Frente Oriental*, "Revista de Filología Románica", Madrid, vol. 33/2016, número especial Reflejos de la Segunda Guerra Mundial en la literatura y en las artes, I: 69-76. ISSN 0212-999X. ISSN-e1988-2815. DOI: 10.5209/RFRM.55836; <https://revistas.ucm.es/index.php/RFRM/article/view/55836>, SCOPUS
10. *La judería de Bucarest. Un cruce de fuentes histórico – artísticas. Actas del congreso «Representaciones del espacio hostil en la literatura y en las artes»*, coords. Ana ABRIL HERNÁNDEZ, Patricia DÍAZ PEREDA, Marta ITURMENDI. Editorial Andavira, Santiagode Compostela, 2017: 95-105. ISBN 978-84-8408-995-7
11. *The Image of Morocco in Alecsandri's Travel Notes*. International Conference Romanian-Maroccan. Forms of Manifestation in the European Space. 9-10 aprilie 2014. Coord. Viorella MANOLACHE. Editura ISPRI, București, 2014: 243-250. ISBN 978-973-7745-98-9
12. *Delegittimazione del discorso totalitario nel romanzo «Racul» di Alexandru Ivasiuc, "Krypton"*, n. 2/ 2013: 86-90. ISSN 2282-3301
13. *Ricordo di Claudio Isopescu (1894-1956). Tra vincoli politici e diplomazia culturale*, Atti del convegno „80 anni dalla creazione della prima cattedra di lingua romena a Roma”, Roma, 27-28 marzo 2006, Institutul Cultural Român: 23-42. ISBN 978-973-577-524-7
14. *L'insegnamento del romeno in Italia fra le due guerre*, "Romanian Review of Political Sciences and International Relations" n. 2/2005: 83-92. ISSN 1841-2300
15. *L'immigrazione al cinema. Il caso italiano*, "Romanian Review of Political Sciences and International Relations" n. 1/2013: 101-112. ISSN 1841-2300.