



Curriculum vitae Europass



Ianuarie 2017

Informații personale

Nume / Prenume **VIORELLA MANOLACHE**

Telefon(oane) 0745267513

E-mail(uri) vio_s13@yahoo.com
viorella.manolache@ispri.ro

Naționalitate(-tăți) română

Data nașterii 13 ianuarie 1981

Sex feminin

Domeniul ocupațional

Experiența profesională

Perioada **2007- prezent**

Funcția sau postul ocupat Asistent de cercetare (2007-2010); Cercetător științific dr. (2010- 2011); Cercetător științific III (2011-prezent)

Activități și responsabilități principale cercetare, stagii de pregătire academică și postdoctorală, participare conferințe naționale și internaționale, editare volume de autor și volume colective internaționale, publicare de studii științifice în reviste naționale și internaționale, editor și responsabil de număr la *Romanian Review of Political Sciences and International Relations*

Numele și adresa angajatorului Institutul de Științe Politice și Relații Internaționale „Ion I.C. Brătianu” al Academiei Române, 16-121, București, Bulevardul Iuliu Maniu, nr. 1-3, Sector 6, România

Tipul activității sau sectorul de activitate Cercetare; departamentul de Filosofie Politică (2007-2014); departamentul de Științe Politice (2014-prezent)

Perioada **2011-prezent**

Funcția sau postul ocupat Membră în Consiliul Științific

Numele și adresa angajatorului Institutul de Științe Politice și Relații Internaționale „Ion I.C. Brătianu” al Academiei Române, 16-121, București, Bulevardul Iuliu Maniu, nr. 1-3, Sector 6, România

Tipul activității sau sectorul de activitate Activitate managerială

Perioada **2011-prezent**

Funcția sau postul ocupat Cadru didactic asociat, disciplina *Politică externă și diplomație*, Studii Europene, Facultatea de Litere, Universitatea București

Numele și adresa angajatorului Facultatea de Litere, Universitatea București, Str. Edgar Quinet, nr. 5-7, Sector 1, București

Tipul activității sau sectorul de activitate Activitate didactică

Perioada **2011; 2012**

Funcția sau postul ocupat Cadru didactic asociat, disciplina *Dezvoltare comunitară și comunități multietnice*, Master Sisteme Administrative și Relații Internaționale, Facultatea de Administrație Publică și Studii Politice Comparate, Universitatea „Constantin Brâncuși”, Târgu-Jiu

Numele și adresa angajatorului Facultatea de Administrație Publică și Studii Politice Comparate, Universitatea „Constantin Brâncuși”, Târgu-Jiu, str. Grivița, nr. 1, Tg-Jiu, Judetul Gorj, Romania

Tipul activității sau sectorul de activitate Activitate didactică

Perioada **2016**

Funcția sau postul ocupat Cadru didactic asociat, curs Master, *Politica și cultura românească în context european și internațional*, Studii Europene, Facultatea de Litere, Universitatea București

Numele și adresa angajatorului Facultatea de Litere, Universitatea București, Str. Edgar Quinet, nr. 5-7, Sector 1, București

Tipul activității sau sectorul de activitate Activitate didactică

Educație și formare

Perioada **2010**

Calificarea / diploma obținută Studii postdoctorale, POSDRU/89/1.5/S/64162 *EUROPÆUS* - Program Postdoctoral de studii avansate pentru obiectivele Agendei de la Lisabona în domeniile Studii Europene / Relații Internaționale

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite Științe politice, relații internaționale, istorie

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare Universitatea din București

Nivelul în clasificarea națională sau internațională Studii postdoctorale

Perioada **2009**

Calificarea / diploma obținută doctor în Istorie, Universitatea București

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite Istorie, științe politice

Nivelul în clasificarea națională doctor

Perioada **2006**

Calificarea / diploma obținută master în cadrul Facultății de Jurnalism Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite Jurnalism și relații publice

Nivelul în clasificarea națională sau internațională Absolventă de master

Perioada **2006**

Calificarea / diploma obținută absolventă a Facultății de Drept „Simion Bărnuțiu”, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite specializarea drept

Nivelul în clasificarea națională sau internațională Absolventă de drept

Perioada **2004**

Calificarea / diploma obținută Absolventă a Facultății de Drept „Simion Bărnuțiu”, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite specializarea Științe Politice

Nivelul în clasificarea națională sau internațională Absolvent de științe politice

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e)	Precizați limba(ile) maternă(e) română						
Limba(i) străină(e) cunoscută(e)	Autoevaluare		Înțelegere		Vorbire		Sciere
	<i>Nivel european (*)</i>		Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
	Limba	engleză	F.b.	F.b.	F.b.	F.b.	F.b.
	Limbă	germană	B	F.b.	B	B	B
		F.b. – Foarte Bine B - Bine					
Competențe și abilități sociale	- foarte bune: lider al grupului de tineri <i>Jubilate Deo</i> și participare/ membră a <i>Y's Men International</i> , Danemarca.						
Competențe și aptitudini organizatorice	Membră a Consiliului Științific al Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale al Academiei Române „Ion I.C. Brătianu”, București (2011-prezent); membră în Comisia de Disciplină (2014), membră în comisiile de concurs de ocupare a posturilor științifice.						
Competențe și aptitudini tehnice	-bune spre foarte bune						
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	- cunoștințe avansate						
Competențe și aptitudini artistice	- foarte bune (poezie, proză- atestate prin obținerea de premii literare naționale), fondatoare a revistelor literar- culturale „Labirint” și „Ziduri deschise”; premii naționale la olimpiade școlare; curs de instrument (vioară și chitară).						
Permis(e) de conducere	- Clasa B.						

Anexe Enumerați documentele anexate CV-ului.

1. *Perfecționări*
2. *Lucrări științifice publicate în reviste și volume colective CNCS*
3. *Recenzii, Articole de Viață Științifică, Revista Revistelor*
4. *Cărți științifice de autor publicate la edituri recunoscute CNCS*
5. *Participare la proiecte/granturi*
6. *Participare la conferințe științifice naționale și internaționale cu studii științifice*
7. *Prezentă cu cărțile publicate, articole, studii și cu date biografice în bazele de date naționale și internaționale (selectiv)*
8. *Referințe*
9. *Altele*
10. *Citată*
11. *Interdisciplinaritate - manifestări culturale, prefețe, prezentări de carte*

PERFECTIONĂRI:

- 1996 – English for the Cambridge Examinations, Studio School of English, Cambridge;
- 1999 – Y'S Men International Club, Danemarca;
- 2010 – POSDRU/89/1.5/S/64162 *EUROPAEUS - Program Postdoctoral de studii avansate pentru obiectivele Agendei de la Lisabona în domeniile Studii Europene / Relații Internaționale*, Universitatea București, Universitatea Roma Tre, cu tema de cercetare: *Dinamica modelului european asupra localismului creator în epoca „modernismului ofensiv” (prima jumătate a secolului XX)*.

1. LUCRĂRI ȘTIINȚIFICE PUBLICATE ÎN REVISTE ȘI VOLUME COLECTIVE CNCS:

- *Incursiune pe dimensiunea timpului interior: Gustav Klimt*, în „Transilvania”, nr. 4, 2003, pp.88-90;
- *Nicolae Jurca, L'histoire de la social-democratie de Roumanie*, în „Transilvania”, nr. 10, 2003, pp. 96-98;
- *Disputarea unui concept: Decembrie 1989 între revoluție și reoluție*, în „Studia Universitatis Cibiniensis Series Historica II”, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, 2005, pp. 309-317;
- *Semiozică și/sau semiotică în România literară*, în revista „Saeculum”, nr.1 (19)/, Anul IV (VI), 2005, pp.144-148;
- *Modernitatea și cultura politică la români*, în volumul colectiv „Cultură politică și comportament electoral în România în perioada democrației parlamentare (1866- 1937)”, coord. Sorin Radu, Editura Universității „Lucian Blaga”, 2006, pp.15-57;
- *Modernitate/postmodernitate politică românească. Conceptualizări recesive postdecembriste*, în volumul „Partide politice și minorități naționale din România în secolul XX”, Editura Universității „Lucian Blaga”, Sibiu, 2006, Asociația „Cercetarea Sibiană”, Guvernul României, Departamentul pentru Relații Interetnice, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, Facultatea de Istorie și Patrimoniu „Nicolae Lupu”, pp. 433-439;
- *Romania (still!) in transition : Post-Modern Sketches*, în „Asociația Mediterana”, volumul I, Editura Limes, Cluj Napoca, 2006-Studii Sociale, pp.281-298;
- *A Form of Re-activating the Political Freedom- Mass-media (Theoretical Aspects of a Postmodern Simulacrum)*, în „Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol. IV, nr.1, 2007, rubrica *In Focus*, pp.159-169;
- *Axel Honneth: Hinweise auf die Kritik der Macht*, în „Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol. IV, nr.2, 2007, pp.43-53;
- *Liberalismul din România: legitimități istorico-politice*, în „Revista de Științe Politice și Relații Internaționale”, nr.3, 2007, pp.141-145;
- Traducere – *Mac Linscott Ricketts (Universitatea din Virginia, SUA), Care este mesajul din Oameni și pietre? de Mircea Eliade*, în „Revista de Filosofie”, tomul IV, nr.5-6, 2007, pp.469-483;
- *Erodarea centrului: discursul marginal*, în „Revista de Filosofie”, tomul IV, nr.5-6, 2007, pp.675-687;
- Participare în volumul colectiv „Literaturi și Culturi Locale”, Ministerul Educației și Cercetării, Autoritatea Națională pentru Cercetare științifică, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, Facultatea de Litere și Arte, Centrul de Cercetări Filologice și Interculturale, Uniunea Scriitorilor din România, Filiala din Sibiu, 2007, coord. Gheorghe Manolache, cu studiile :
 - ✓ *Un road-movie marginal despre rromi: discurs politic vs. secvențe cinematografice*, pp.259-267;
 - ✓ *Axel Honneth: repere critice asupra fenomenului puterii* pp.45-55;
- *New Elites: The Anticulture of the Romanian Politics*, în „Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol. V, nr.1, 2008, pp.54-61;
- alături de Henrieta Șerban, *Theoretical aspects regarding the Romanian Institutional Crisis*, în „Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol. V, nr.1, 2008, pp.23-34;
- *Post-Communist recoveries in Eastern Europe. Typical and Atypical Forms of Political Elite* în „Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol. V, nr.2, 2008, pp.65-73;
- alături de Henrieta Șerban- *Dan O'Brien A Critique of Naturalistic Philosophies of Mind. Rationality and the Open-Ended Nature of. Interpretation*, în „Appraisal -The Journal of the Society for Post-Critical and Personalist Studies”, vol.VI, nr.1, March, 2008;
- *Zygmunt Bauman. Repere „slabe” asupra eticii postmoderne*, în „Convorbiri Literare”, august 2008, nr.8 (152), pp.102-107;
- *Obiectivitatea puterii și refuzul suveranității: (re)găsirea identității la Georges Bataille*, în „Convorbiri Literare”, ianuarie 2009, nr.1 (157), pp.138-143;
- *Zygmunt Bauman and the Postmodern Approach: „Week” Guidelines over Postmodern Etichs*, în „Romanian Review of Political Science and International Relations”, vol.VI, no.1, 2009, pp.23-31;
- *Sociologia și științele sociale. Repere (post)moderne românești*, în volumul „Tendințe în filosofia științelor sociale”, coord. Angela Botez, Gabriel Nagâț, Institutul de Filosofie și Psihologie „Constantin Rădulescu-Motru”, Editura Academiei Române, 2008, pp.499-514;
- *Hermeneutica discursului religios la granița dintre / între filosofie- politică-teologie*, Lucrările Conferinței Naționale „Text și discurs religios”, Iași, 5-6 decembrie 2008, Ediția I, Editori Alexandru Gafton, Sorin Guia, Ioan Milică, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2009, pp.293-301;
- *Istoria literaturii române postbelice între premise și realizări- Ancheta Revistei*, în „Convorbiri Literare”, nr.3 (159), martie 2009, pp.15-17;
- *Modele vechi și noi în abordarea fetișului în presa culturală românească (I)*, în „Convorbiri Literare”, nr.7 (163), iulie 2009,

pp.145-151;

- *Un destin virusat de postmodernitate. Romania între istorie și postistorie*, în *Analele Științifice ale Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași (Serie Nouă)*, Tomurile LIV-LV 2008-2009, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași, pp. 196-204;
- *National vs. Global Identity: Philosophical and Political Discourse after September 11, 2001*, in „Romanian Review of Political Science and International Relations”, vol.VI, no.2, 2009, pp.62-71;
- *Evaluări „slabe” despre marginea mediteraneană: filosofie și realitate internațională*, în „Centru și margine la Marea Mediterană. Filosofie Politică și Realitate Internațională”, coord. Viorella Manolache, Editura ISPRI, 2009, pp.128-145;
- *Declarația de la București: între realitate discursivă și necesitate politică*, în „Revista Institutului Diplomatic Român”, anul III, nr. I (V), semestrul I, 2008;
- *Teoretizări postmoderne (re)active în contextul Summitului NATO de la București: terorism/ antiterorism*, în „Revista Institutului Diplomatic Român”, anul III, nr. II (VI), semestrul II, 2008;
- *La masa tratativelor: “Hoinarul” lui Bauman vs. “Vagabondul” lui Doinaș*, în „Convorbiri Literare”, nr.9 (165), septembrie 2009, pp.142-148;
- *Alchimia limbajului filosofic: Angela Botez, montarea și (de)montarea structurilor de rezistență a gândirii postmoderne*, în volumul „Matrici filozofice și concepte integrative”, Volum omagial Angela Botez, volum îngrijit de: Ana Bazac, Anișoara Henrieta Șerban, Marius Augustin Drăghici, Editura Aius, Craiova, 2009, pp.103-112;
- *Tipuri postmoderne: Hoinarul lui Bauman vs. Vagabondul lui Doinaș*, în „Revista de Filosofie”, tomul LVI, nr.5-6, 2009, pp.273-283;
- *Un fenomen istoric denivelat: elita politică românească*, în „Transilvania”, anul XXXVIII (CXIV), 11/2009, pp.47-53;
- *Disputarea unui concept: Decembrie 1989 între revoluție și reoluție*, în „Gazeta Culturală periodico di cultura e di libera informazione”, 22 Dec. 2009, E 89, disponibilă la adresa: [http://209.85.135.132/search?q=cache:_1csMODyfN4J:www.romania-italia.info/crap/GazetaCulturala2009.12.22.pdf+viorella+manolache&cd=1&hl=ro&ct=clnk&gl=ro](http://209.85.135.132/search?q=cache:_1csMODyfN4J:www.romania-italia.info/crap/GazetaCulturala2009.12.22.pdf+viorella+manolache&cd=1&hl=ro&ct=clnk&gl=ro;);
- *Liberalism și modernitate românească: considerații istorico-politice*, în „Liberalismul și valențele sale europene”, coord. Liviu Brătescu, Editura PIM, Iași, 2010, pp.7-19;
- *The Liberal Project from the First Modernism to its Contemporary Europeanization*, în „Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol.VII, no.1, 2010, pp. 130-137;
- *Globalization and the Informational Society: Romanian Society and the Culture of Consumption*, în „Annals of the Academy of Romanian Scientists, Series on Philosophy, Psychology and Theology”, vol. 1, 2009, nr. 1, Editura Academiei Oamenilor de Știință din România, București, pp.123-131;
- *Proiectul primei modernități românești – un model normativ dinamic*, în „Revista Moldovenească de Drept Internațional și Relații Internaționale”, Institutul de Istorie, Stat și Drept al Academiei de Științe a Moldovei, Chișinău, Nr. 3 (13), 2009, pp.116-122;
- *Secularizarea – un debușeu al gândirii slabe*, în *Lucrările Conferinței Naționale „Text și discurs religios”*, Iași, 13-14 noiembrie 2009, Ediția a II-a, Editori Alexandru Gafton, Sorin Guia, Ioan Milică, Editura Universității “Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2010, pp. 331- 339;
- *O proiecție filosofic- terapeutică: gândirea aleatorie*, în „Poezia, revistă de cultură poetică”, Editor Fundația Culturală Poezia, Anul XV, nr.2 (52)/2010, pp. 208-212;
- *Dincolo de luxul existenței istorice: Eminescu și (re)întoarcerea evenimentului politic în istorie*, în „Studii Eminescologice”, 12, coordonatori: Viorica S. Constantinescu, Cornelia Viziteu, Lucia Cifor, Editura Clusium, Cluj- Napoca, 2010, pp. 135- 142;
- *Globalization and the Informational Society: Romanian Society and the Culture of Consumption*, în „Annals of the Academy of Romanian Scientists Series on Economy, Law and Sociology”, volume 1, number 1/2009, pp. 129- 139;
- *O posibilă justificare a situației liberalismului între borne moderne/postmoderne*, în „Sfera Politicii”, volum XVIII, nr.8 (150), august 2010, pp. 27-32;
- *Two (Post)Modern Types: Bauman’s Wanderer vs. Doinaș’ Drifter*, în „Language and Literature European Landmarks of Identity. Langue et Littérature repères identitaires en contexte européen. Limba și Literatura repere identitare în context european”, *Lucrările celei de-a VIII-a Conferințe Internaționale a Facultății de Litere*, Pitești, 4-6 iunie 2010, nr. 6/2010, Editura Universității din Pitești, 2010, pp. 275-283;
- *Modern versus Postmodern: Romania and the East- West Rhetoric*, în „Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol.VII, no.2/2010, pp. 96-105;
- *Depășirea (pre)fixelor: postmodernismele*, în „Saeculum”, serie nouă, anul IX (XI), nr.1(29), 2010, pp.50-65;
- *Un password filosofic (re)activ: gândirea aleatorie*, în „Revista de Filosofie”, tom LVII, nr.3-4, Editura Academiei Române, 2010, pp.489- 495;
- *Diagnoza lumii din afară: categorii politico- sociale contestatate*, în „Revista de Sociologie”, anul VII, nr.2, 2009, Universitatea “Lucian Blaga” din Sibiu, sub auspiciile Asociației Române de Sociologie, pp.13-25;
- *Prevalența recesivului: repere filosofico-politice ale marginalității*, în vol. „Ontologie, Politică & Etică, supoziții metafizice și implicațiile morale ale teoriei politice contemporane”, coord. Cecilia Tohăneanu, Editura Universitară, București, 2010, pp. 107-119;
- *Cultura locală și resurecția secundarului: repere ale unui saeculum transparent*, în „Analele Universității Spiru Haret”, București, nr.13, 2010, Editura Fundației România de Măine, pp.207-217;

- *Elitele politice și „excepționalismul” postmodern al democrației românești*, în „Analele Universității Ovidius Constanța, seria Istorie, RISE, Științe Politice, Studii de Securitate”, vol.5, 2009, Universitatea Ovidius Constanța, Facultatea de Istorie și Științe Politice, Ovidius University Press, Constanța, 2010, pp. 132-144;
- *Modern / Postmodern Political Conceptualization: Romania and its Option (La definición de modernidad y postmodernidad política: la opción rumana)*, în „STVDIVM. Revista de Humanidades”, Prensas Universitarias de Zaragoza Facultad de Ciencias Sociales Y Humanas Universidad se Zaragoza, nr. 16 (2010), pp. 189-200;
- În volumul colectiv internațional, coord. Viorella Manolache, „Dincolo de propagandă: un instrumentar istorico-politic al filmului românesc”, Editura TechnoMedia, Sibiu, 2011:
 - ✓ *Undeva în Est: perspective comparate asupra filmului în Europa de Est - perioada comunistă*, pp. 77-88;
 - ✓ *Disfuncționalități istorico-politice: Politică și ecran. Pelicula cenzurată*, pp. 159- 180;
 - ✓ *Documentar – amintire – recuperare - rememorare. Filme postrevoluționare despre perioada comunistă*, pp. 221-241;
- *The Dynamics of the European Model regarding Creative Localism within Offensive Modernism (During the First Half of the 20th Century)*, în „Romanian Review of Political Science and International Relations”, vol. VIII, no.1, 2011, pp. 101-115;
- *Semnificanții modelului secund: angajamentul cultural al provinciei – idee națională și imperativ European*, in „Annals of Spiru Haret University , Philology Series – Foreign Languages and Literatures”, year XVI, issue 16, 2011, pp. 217-229;
- *Sub semnul alternativei: "The Tao of politics" - evaluari filosofico-politice*, în „Revista Română de Studii Eurasiatice”, Ovidius University Press, Universitatea „Ovidius” Constanța Facultatea de Istorie și Științe Politice, Centrul de Studii Eurasiatice, anul V, nr. 1-2/2009, pp. 167-181;
- *Provincia Mundi: Decupaje ale modelului traditionalist european in cadrul Mitteleuropei marginale*, în „Revista Română de Studii Eurasiatice”, Ovidius University Press, Universitatea „Ovidius” Constanța Facultatea de Istorie și Științe Politice, Centrul de Studii Eurasiatice, anul VI, nr. 1-2/2010, pp.121-133;
- *Între secundarizare și istoria emoțiilor: religia trans-*, în „Text și discurs religios”, Editori Alexandru Gafton, Sorin Guia, Ioan Milică, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, nr. 3, 2011, p. 487-494;
- *Dinamica modelului european asupra localismului creator în epoca “modernismului ofensiv” (prima jumătate a secolului XX)*, în „Revista de Filosofie”, tomul LVIII, nr.1-2, 2011, Editura Academiei Române, București, pp.219 - 229;
- *Beyond of the Prefix “Post”- Philosophical and Political Evaluations*, în „Romanian Review of Political Science and International Relations”, vol. VIII, no.2, 2011, pp.3-24;
- *Un (anumit) centru/o (anumită) periferie: profilul filosofico-politic al străinului*, în „Nord Literar”, anul IX, nr. 7-8 (98-99), Iulie-August 2011, pp.16 și 22;
- *Early Hallmarks of Romanian Modernity as European Norm of Law*, în „Perspectives contemporaines sur le monde médiéval”, 2, Editura Tiparg, 2011, pp.297-302;
- *Un posibil model (re)activ: Republica între primatul modelului și al crizei*, în „Revista de Științe Politice și Relații Internaționale”, tomul VIII, nr.3, 2011, pp.96- 110;
- *Repere critice honneth-iene ale fenomenului puterii*, în „Analele Universității Ovidius Constanța Seria Istorie”, vol. 8, 2011, Ovidius University Press, Constanța, pp. 240-252;
- *Între ezitare și reformă: Proiectul românesc al unei noi republici*, în „Sfera Politicii”, vol XX, nr.1 (167), ian-febr. 2012, pp. 28-35;
- *A Possible (Re)Active Model: The Republic between the Primate of Modeling and the Crisis*, în „Romanian Review of Political Science and International Relations”, vol. IX, no.1, 2012, pp.114- 129;
- *O narațiune istorică specială: (în)semnele posthistoriei*, în vol. „Studia Romanica Bratislavensia, Zilele Studiilor Romanice (II)”, editori Jana Páleniková, Daniela Sitar Tăut, Univerzita Komenského v Bratislave, 2012, pp. 249-262;
- *Historia ca narațiune: O POYMANIKΣ ΚΟΣΜΟΣ ΤΟ 1900*, în „Transilvania”, nr. 4, 2012, pp. 86 – 91;
- *A Possible Division from the Prefix- „Post”: Trans - Nature*, în „Annals of the Academy of Romanian Scientists Series on Philosophy, Psychology and Theology”, volume 2, number 1/2010, pp. 113-125;
- *(Re)territorialisation of marginality as a refusal of a mechanic center*, în „Revue Cynos, Le Refus : esthétique, littérature, société, musique”, volume 28-1, Nice, 2012;
- *The Philosophical and Political Profile of Homo Posthistoricus*, în „Romanian Review of Political Science and International Relations”, vol. IX, no.2, 2012, pp.59- 72;
- *Un proiect filosofico-politic incomplet: „Res Publica” mixtă* în „Revista de Științe Politice și Relații Internaționale”, tomul IX, nr. 2, 2012, pp. 56-64;
- *Sfârșitul ideologiei. Post-ideologiile*, în vol. „Teorii versus ideologii politice”, Cecilia Tohăneanu (coord.), Editura Institutul European, Iași, 2012, pp.279-293;
- *Under the Sign of the End of History: Post-Historical Prophecies*, în „Text și discurs religios”, Editori Alexandru Gafton, Sorin Guia, Ioan Milică, Editura Universității “Alexandru Ioan Cuza”, Iași, nr. 4/2012, p. 259-269;
- *Filosofia ca alternativă: narațiuni posthistorice*, în „Revista de Filosofie”, tomul LIX, nr. 3, mai-iunie 2012, pp. 399- 410;

- *Trans-Nature: a Possible Division from Postmodernism*, in „Reading Nature: Cultural Perspectives on Environmental Imagery”, editors Rebeca Gualberto Valverde, Rebeca Cordero Sánchez, Noelia Malla García, María Colom Jiménez, Claudia Alonso Recarte, Facultad de Filología, Universidad Complutense de Madrid, Friends of Thoreau - Franklin Institute, pp.43-53;
- Viorella Manolache, Henrieta Anișoara Șerban, *The Cultural Tourist and the Decoding of the Urban Space: the Coincidence Vocablé–Image*, in „Journal of Tourism Challenges and Trends, Cultural Tourism”, Romanian-American University, Romania, Romanian-American Association of Project Managers for Education and Research (RAAPMER), volume V, no. 2, December 2012, pp.35-53;
- *Monarhia - model elitist și/sau suveranitate expusă*, în Liviu Brătescu, Ștefania Ciubotaru (coordonatori), „Monarhia în România, o evaluare: politică, memorie și patrimoniu”, Editura Universității Ioan Cuza din Iași, 2013, pp. 259-271;
- *(Pre)text hermeneutic: "discurs anormal" și pamflet*, în „Hermeneutica fenomenului literar”, vol. 3, coordonator Gheorghe Manolache, Editura Techno Media: Astra Museum, Sibiu, 2013, pp. 119-134;
- *Philosophical-Political Reflexions and (Pre)Texts of Biopolitics (I)*, în „Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol. X, nr.1, 2013, pp. 69-79;
- *Philosophical-Political Reflexions and (Pre)Texts of Biopolitics (II)*, în „Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol. X, nr.2, 2013, pp. 57-65;
- *A psychoanalytic complacency of the text: Two Romanian cultural cases of the narrative fetish*, în „Lekythos”, Institutional Repository of the University of Cyprus, 13th ISSEI International Conference Proceedings, University of Cyprus, July 2-6, 2012, ISSEI - International Society for the Study of European Ideas, <http://lekythos.library.ucy.ac.cy/handle/10797/6259>;
- Viorella Manolache, Henrieta Anișoara Șerban *The European Model of Governance: Pastorate and/or Good Governance*, in *Analele Universității „Ovidius” din Constanța– Seria Științe Politice*, Annals of the „Ovidius” University of Constanța – *Political Science Series*, Volume 1 / 2012, pp. 129-139;
- *Feminisms in the Alternative Space of ‘Trans-’: the Cultural Appeal*, 3rd Global Conference, Fемinities & Masculinities, Prague, Czech Republic, *Inter-Disciplinary.net, a Global Network for Dynamic Research and Publishing*, <http://www.inter-disciplinary.net/critical-issues/wp-content/uploads/2013/04/manolachefmpaper.pdf>;
- *Biopolitics and Biohistory: Reality or Strategy*, în „Research and Science Today”, University Constantin Brâncuși, Tîrgu Jiu, nr.1(5) 2013, March 2013, pp. 62-76;
- *Argument „bio-logic” pentru o „biopolitică” identitară*, în „Transilvania”, nr.3/2013, Sibiu, pp. 8-16;
- *Biopolitica: Politizarea natural-artificializa(n)tă a corpului*, în vol. „Antropologie și interdisciplinaritate”, coord. Andrei Kozma, Cristiana Glavce, Constantin Bălăceanu- Stolnici, Editura Niculescu, București, 2013, pp.297-306;
- *Peter Sloterdijk și arhitectura psiho-politicii*, în „Revista de Științe Politice și Relații Internaționale”, tom X, nr. 1, 2013, pp.49-58;
- *Biopolitica: un model hibridiza(n)t bio(logic) și politic*, în „Revista de Filosofie”, tomul LIX, nr. 6 2012, pp. 766-777 ;
- *Un profil asianizat: «the Tao of Politics»*, în „Istorie și tradiție în spațiul românesc” (vol. 9), coord. Sultana Avram, Editura Techno Media, Sibiu, 2012, pp.261-280;
- *A Dystopian Swirling Mode: The Catalytic European Foundation*, în „Cogito”, Multidisciplinary Research Journal, vol. V, no. 2 June, 2013, “Dimitrie Cantemir” Christian University, pp. 132-141;
- *Un construct distopico-turbionar: Fundația Catalitică Europeană*, în „Cogito”, Revistă de Cercetare Științifică Pluridisciplinară, vol. V, nr. 2 iunie, 2013, pp.109-117;
- *„Reflexele biopoliticii” sau Despre ce se întâmplă cu biopolitica azi*, în „Sfera Politicii”, vol XXI, nr.2 (174), martie-aprilie 2013, pp.176-183;
- *Liberalism și modernitate românească: considerații istorico-politice*, în Liviu Brătescu, (coordonator), „Liberalismul românesc și valențele sale europene”, ediția a II-a, adăgită și revizuită, Editura Universității Ioan Cuza din Iași, 2013;
- *Message Exchange in Religious Register: Utopia- Eschatology- History*, în „Sociology Study”, May 2013, volume 3, number 5, David Publishing Company, USA, pp. 379-386;
- Viorella Manolache, Henrieta- Anișoara Șerban, *O pedagogie marginală interconecta(n)tă: Subiectul etic*, în „Istorie și tradiție în spațiul românesc”, vol. X, Sultana Avram (coord.), Editura Astra Museum: Techno-Media, Sibiu, 2013, pp. 400-413;
- *Republicanismul: un mod alternativ de a (re)gândi politica și statul*, în „Revista de Științe Politice și Relații Internaționale”, tomul X, nr.3, București, 2013, pp.77-83;
- *Parallel Religiosity: an Interval Reality of the Participatory Experience*, în „Text și discurs religios”, Editori Alexandru Gafton, Sorin Guia, Ioan Milică, nr. 5/2013, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, p. 225-236;
- „Instituțiile, organizațiile internaționale și România”, vol. I și II, elaborată sub redacția lui Stelian Neagoe, autori Cristina Arvatu-Vohn, Carmen Burcea, Sanda Cincă, Ruxandra Iordache, Viorella Manolache, Oana Simion, Răzvan Pantelimon, Alexandra Vasile, Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale al Academiei Române, București, 2013;
- *Intre Criză și Impur. Proiectarea urbanului deasupra urbanului*, în „Revista de Antropologie Urbană”, nr. 2/2013 - *Criza între ruptură și instituționalizare*, Editura Oscar Print, București, pp. 148-159;
- Viorella Manolache, Henrieta Șerban, *Virtual Logos – An Inclusive(Iy) Political Alternative*, in „Procedia - Social and Behavioral Sciences”, Elsevier, volume 92, Logos Universality Mentality Education Novelty (LUMEN 2013), Iași, Romania, 10–13 April 2013, Editors: Antonio Sandu and Ana Caras, pp. 506-511 (**ISI Web of Science**);

- Viorella Manolache, Henrieta Șerban, *The Pluridimensional World: Ethical Referentials of Marginality*, in „Revue Roumaine de Philosophie”, vol. 57, issue 2, Juillet–Décembre 2013, pp. 265-279 (**ISI Web of Science**);
- *Totalitarian Discourse and the Rule of ‘Anti-’*, în Lut Lams, Geert Crauwels, Henrieta Șerban (eds.), „Totalitarian and Authoritarian Discourses. A Global and Timeless Phenomenon?”, Peter Lang Publishers, 2013, pp. 293-313;
- *Umanismul planetar: o revenire la utopia anilor ‘30*, in „Revista de filosofie”, tomul LX, nr. 3, mai-iunie 2013, pp. 330-337;
- *An Indication of Option: Bio-Power*, in „Brukenthalia, Romanian Cultural History Review Supplement of Brukenthal. Acta Musei”, nr.3, 2013, Editura Muzeul Național Brukenthal, Sibiu, pp. 161-168;
- *Vocația comunica(n)tă a experimentului: politica benzilor desenate*, în „Sfera Politicii”, vol. XXI, nr. 4(176), iulie-august 2013, pp.61-67;
- Viorella Manolache, Henrieta Anișoara Șerban, *Cultural Appeal: the Hard Attribute of a Soft Trans-Ideology*, in „WAGADU, Women's & Gender Studies”, volume 11, 2013, *Women and Imprisonment*, pp.91-101;
- *Alternative Transactions: Algosophia and/or Biopolitics*, in Analele Universității "Ovidius" din Constanța - Seria Științe Politice (Annals of the Ovidius University of Constanta - Political Science Series), Issue 2/2013, pp.7-16;
- *Topos virtual: Așezarea Est@ului pe harta virtuală*, în vol. „Geografii Identitare – Identități Culturale, Volumul I, Simpozionul Multicultural „DIVA DEVA”, coord. Pavel Pușcaș, Valentin Trifescu, Simion Molnar, Vali Ilyes, Presa Universitară Clujeană, 2014, pp. 71-81;
- *Portrait of a Historian Under the Sign of the Portico*, in „Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol. XI, nr.1/2014, pp.107-110;
- *Truc sau complicitate: simulacru/semn–animație/grafie*, în „SÆCULUM”, serie nouă, anul XII (XIV) I, nr. 1-2 (35-36) / 2013, pp. 65-75;
- *A Philosophical and Political Treatment of the Blocking Effects of Democracy*, in „Democracy and Security in the 21st Century, Perspectives on a Changing World”, edited by Valentin Naumescu, Cambridge Scholars Publishing, 2014, pp. 248 – 267;
- *Un asamblaj tehniciza(n)t: formule molare și/sau molecular ale mediului*, în vol. „Antropologie și mediu”, Colecția Zilele Rainer, coord. Andrei Kozma, Cristiana Glavce, Constantin Bălăceanu-Stolnici, Editura Niculescu, București, 2014, pp. 90-99 ;
- *Argumentul lui Trei: Ere Hekate Venit!*, în „Argumente și fapte”, 15 iunie 2014, <http://www.argumentesifapte.ro/2014/06/15/argumentul-lui-trei-ere-hekate-venit/>;
- *Under the Parallax of Visual Feminisms: Post-Biological and/or Post-Oedipal*, în „Postmodern Openings”, Asociația Lumen, Centrul de Cercetări Socio Umane Lumen, volume 5, issue 2, June, 2014, pp. 75- 87;
- *Legitim(izing) Restitutions: Revue Roumaine de Théorie Sociale* in „Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol. XI, nr. 2, 2014, pp. 31-39;
- *Idei republicane în filosofia politică contemporană*, în „Filosofie politică republicană. Ipostaze moderne și contemporane”, Henrieta Anișoara Șerban, Cristian-Ion Popa (coord.), Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale, București, 2014, pp. 57-100;
- *Raportorul este un filosof. Jean François Lyotard și condiția postmodernă* în „Revista de Științe Politice și Relații Internaționale”, tomul XI, nr.2, 2014, pp. 45-56;
- *A Reversible Journey: The Poetical–Political Direction*, in „PARIPEX, Indian Journal of Research”, volume III, Issue VIII, August 2014, pp. 1-3, Journal DOI: 10.15373/22501991, Impact Factor: 1.6714, [http:// theglobaljournals. com/paripex/ file.php?val= August_2014_ 1408107240__48.pdf](http://theglobaljournals.com/paripex/file.php?val=August_2014_1408107240__48.pdf);
- *Spațiul public european: alternativă filosofico-politică (de)blocante*, în vol. „Spațiul public european. Idei, instituții, politici”, coord. Gheorghe Ciascai, Gabriela Tănăsescu, Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale, București, 2014, pp. 24-38;
- Henrieta Anișoara Șerban, Viorella Manolache, *Communication against Impassibility: Through Silence and Ressentiment and Beyond*, in „JCDS: Journal of Communication and Development Studies”, Department of Communication and Development Studies, volume 1, number 1, The Papua New Guinea University of Technology, June 2014, Printed by: PNG UNITECH Press, pp. 48-63;
- *Îmblânzirea atonalului*, în vol. „Istorie și tradiție în spațiul românesc”, vol. 11, Universul sunetului, editor Sultana Avram, Editura Astra Museum, TechnoMedia, Sibiu, 2014, pp. 260-274;
- *The Manichean Situation Between Ideology and Subjectivity*, in „International Journal of Scientific Research”, volume 3, Issue 10, October 2014, Journal DOI: 10.15373/22778179, pp. 471-474, Impact Factor: 1.8651, [http:// theglobaljournals. com/ijsr/file.php?val=October_2014_ 1412258108__146.pdf](http://theglobaljournals.com/ijsr/file.php?val=October_2014_1412258108__146.pdf).
- *The Politics of the Vice Canon: Performatism or the Background Interference of Postmodernism*, in „Procedia - Social and Behavioral Sciences”, LUMEN 2014 - From Theory to Inquiry in Social Sciences, Iasi, Romania, 10-12 April 2014, Edited by Antonio Sandu and Ana Caras Frunza, Elsevier Publishing, UK, pp. 524-529 (**ISI Web of Science**);
- *Forme de manifestare a relațiilor româno-marocane în spațiul european: o memorie și un proiect*, în „Revista de Științe Politice și Relații Internaționale”, tomul XI, nr. 3, 2014, pp. 61-69;
- *Security and the Rule of Three: Updating the Foucaultian Model*, in „Journal of Advances in Political Science”, vol.2, no.1, pp. 81-85, 2014, http://cirworld.com/journals/index.php/JPS/article/view/2893/pdf_7;

- *Pliabil/Depliable: Argumentul celui de-al treilea cetățean*, în vol. „Omul nou al Europei: modele, prototipuri, idealuri”, Chișinău, CEP: USM, 2014, pp. 165-175;
- Viorella Manolache, Henrieta Anișoara Șerban, *The New Migration: An (Un)Limited Philosophical-Political Phenomenon*, în „Networking, Observing, Rethinking & Disrupting”, Issue 5, SEA – Practical Application of Science, Multidisciplinary Approach, volume II, issue 3 (5), 2014, pp. 715-721, <http://sea.bxb.ro/issue-5-networking-observing-rethinking-disrupting/>, http://sea.bxb.ro/Article/SEA_5_100.pdf;
- *Modernity's Simulacra: The Recovered History*, Chapter Nine, in Wojciech Owczarski, Maria Virginia Filomena Cremasco (eds.), „Solidarity, Memory and Identity”, pp. 114-124, Cambridge Scholars Publishing, 2015.
- *Ménage à trois: argumentul HEKATEISMELORE*, in „Caiete Critice”, 8 (322), 2014, pp. 76-79;
- *Philosophico-Political Interrogations in a Naïve Key: Language Games of the Daughter*, în „Revista Română de Studii Eurasiatice”, Volume 2014; 10 (1-2), pp. 147–158;
- *Der Biomechanoid: Funktionen und Dysfunktionen des Körpers im Netzwerk*, în „Meridian Critic”, Analele Universității „Ștefan cel Mare”, Suceava, nr. 2, 2014 (volum 23), pp. 57-66;
- *A Religious Treatment of Economic Dysfunctions: Religious Economics*, în „Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol. XII, no.1, 2015, pp. 132-142;
- *A note on the Forthcoming Volume “Romanian - Moroccan Forms of Manifestation in the European Space”*, in Nordicum-Mediterraneum, Icelandic E-Journal of Nordic and Mediterranean Studies, vol. 10, nr.1, 2015;
- *Corelația filosofie-psihiologie-teologie în evoluția Revistei de Filosofie*, in „Studii Filosofice”, tomul 1, nr.1, ianuarie-iunie 2015, pp. 100-108;
- *Michel Foucault and the Matryoshka – The Russian Doll Effect*, in „Research and Science Today”, University “Constantin Brâncuși”, Târgu-Jiu, No. 1(9)/2015, March 2015, pp. 213-220;
- Viorella Manolache, Henrieta Anișoara Șerban, *Filosofie politică și economie. Trei perspective: Foucault – Žižek – Lyotard*, in *Filosofie și Economie: Teme și realități contemporane*, Loredana Comelia Boșca, Lucia Ovidia Vreja coord., Editura ASE, București, 2015, pp. 111-121;
- *Societas și varianta celui de-al treilea*, în „Antropologie și societate”, Andrei Kozma, Cristiana Glavce (coord.), Editura AstraMuseum, Sibiu, 2015, pp. 314-320;
- *Politica metaforei: adnotări filosofice și geopoetice*, in „Revista de Științe Politice și Relații Internaționale”, nr.1, 2015, pp. 70-77;
- *A Brief Theoretical Commentary on Biopolitics*, in “South East European Journal of Political Science” (SEEJPS), Vol. III, No. 1, January-May 2015, pp. 127-135;
- *The Politics of Blank Space*, in “Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol. XII, no.2, 2015, pp. 46-54;
- *Second-Order Identity: Banshee and the (re)launching the Serialification Concept*, in Gheorghe Manolache (eds.), *Intercultural Exchanges in the Age of Globalization*, LAP, Lambert Academic Publishing, 2015, pp. 135-151;
- *From Cioran to The Philosophers and back again. What use to Political Philosophy?*, in “Uncanny, Revista de Filosofia e Estudos Culturais”, no. 2, 2015, Julho de 2015 / July 2015, pp. 61-75;
- *Efectul de editare al locului – o demonstrație tehnicizantă*, în „Patrimoniul și identitate locală”, Valentin Trifescu, Vali Ilyes, François Bréda (coord.), Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2015, pp. 15-31;
- *Politica „Radical Orthodoxy”*, in „Text și discurs religios”, nr. 7/2015, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, pp. 119-128;
- *Postmodernism and / or Post-History. Philosophical and Political Proceedings*, in „STVDIVM”, Stdivim. Revista de Humanidades Prensas de la Universidad de Zaragoza, nr. 20, 2014, pp. 283-296;
- *Proiectul filosofic și politic al lui Castoriadis: Filosofie, politică, autonomie*, in „Revista de Științe Politice și Relații Internaționale”, vol XII, nr. 4, 2015, pp. 87-94;
- *The Inadequacy of Communist Memory: Censorship, Captivity and Confiscation*, in “JHSS, Journal of Humanistic and Social Studies”, Volume VI, No. 2 (12)/2015, pp.123-132;
- *Verdictul imaginii: politica 3D*, in „Saeculum”, anul XIV (XVI), nr.1-2 (39-40), 2015, pp. 39-50;
- *Imaginary Cliché Projections: The Dynamic Impact Load of Water*, in „Transylvanian Review”, vol. XXIV, no. 4, Winter 2015, Romanian Academy, Center for Transylvanian Studies, pp. 101-111 (ISI, Thomson Reuters Social Sciences Citation Index and Arts & Humanities Citation Index, Impact Factor 2011-2018 - **0.012**);
- *Imagini ale democrației în oglinzi*, in „În oglinzile democrației: literatura europeană și etica societară”, Departamentul de Literatură Universală și Comparată, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea de Stat din Moldova, Fundația Konrad Adenauer, CEP USM, Chișinău, 2015, pp. 147-158;
- *Between Bout D'essai and Try: New Strategies/Virtual Techniques of the Essay*, in „Annals ASR. Series on Philosophy, Psychology, Theology and Journalism”, vol. VII, nr.1-2, 2015, pp. 81-88;
- *J.-Fr. Lyotard or About the Arguments of Toute économie politique est libidinale*, in “Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol. XIII, no.1, 2016, pp. 67-75;
- *Roberto Esposito despre competențele lui Trei*, in „Revista de Științe Politice și Relații Internaționale”, tomul XIII, nr. 1, 2016, pp. 65-77;

- *Wolfman-ul și antivirtutea Business-ului*, in vol. „Filosofie și Economie. Etică și raționalitate economică”, coord. Vasile Macoviciuc, Loredana Cornelia Bosca, Lucia Ovidia Vreja, Editura ASE, București, pp. 394-406;
- *Politica lui immunitas: protezare și reciclare*, in „Antropologie și sănătate”, coord. Andrei Kozma, Cristiana Glavce, Constantin Bălăceanu-Stolnici, Editura Academiei Române, București, 2016, pp. 188-196;
- *Jacques Rancière – For Love of Democracy*, in „Cogito, Multidisciplinary Research Journal”, Vol. VIII, no. 2/June, 2016, pp. 84-91;
- *Maurice Florence despre Michel Foucault... „Noi... Michel Foucault”*, in „Caiete critice”, nr. 3 (341), 2016, pp. 74-80;
- *Eurotaoism-ul în (con)text*, in „Revista de Științe Politice și Relații Internaționale”, tomul XIII, nr.2, 2016, pp. 22-31;
- *Vechi noutăți terminologice: (încă) filosofia politică*, in „Saeculum”, anul XV (XVII), nr. 1 (41)/ 2016, pp. 122-132;
- *Tabloidizare filosofică: Sloterdijk vs. Habermas & Co*, in „Transilvania”, Sibiu, nr. 3, 2016, serie nouă, anul XLIV (CXLVIII), pp. 58-63;
- Coordonator număr tematic (alături de Gabriella Falcicchio), *Concepts and values about nonviolence. A multidisciplinary debate*, in „Polis” Revistă de Științe Politice, Universitatea „Petre Andrei” din Iași, Volum IV, Nr. 3 (13), Serie nouă, iunie-august 2016:
 - *Editorial* (Gabriella Falcicchio, Viorella Manolache), *The nonviolent option today: what is it and why*, pp. 5-14;
 - *Articol: (Micro)evidences: a history of the violent sequence*, pp. 93-104;
- *Viorella Manolache, Ian Browne, A Double Reading of the Political Philosophy Terms: Meaning and Difference. A Dialogue*, in „Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol. XIII, no.2, 2016, pp. 123-139;
- *Jacques Derrida x Jacques Derrida: Le fantôme, c'est moi!*, in Gheorghe Manolache (coordonator), „Hermeneutica fenomenului cultural”, Vol. 6, Editura Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, 2016, pp. 6-15;
- *Postmodernism for Beginners sau despre cum s-a dezvoltat Pinocchio să citească*, in Adrian Popescu, Alina Geanina Ionescu, Liliana Georgeta Popescu (coord.), *Antropologia comunicării. Universul și Omul*, Editura Astra Museum, Sibiu, 2016, pp. 195-207.

2. RECENZII, ARTICOLE DE VIAȚĂ ȘTIINȚIFICĂ, REVISTA REVISTELOR, în:

- ✓ *Romanian Review of Political Science and International Relations:*
 - *Ethics of commitment and politics of resistance. Application in the contemporary Romanian context* (nr. 2, 2007); *Literary and Cultural studies. Alterity and Identity: Geographies of the mind* (nr. 2, 2007); *Istorie. Politică încarcerată* (nr. 2, 2007); *Obstacolul limbii* (nr. 2, 2007); *Alternatives on Media Content. Journalism and Regulation* (nr. 2, 2007); *Simbol și recunoaștere la Mircea Eliade. Semnificații religioase, politice, estetice* (nr. 2, 2007); *Liberalismul din România- Teorie și practică* (nr. 1, 2007); *Tendințe actuale în filosofia politică* (nr. 1, 2007); *Construction and deconstruction in American contemporary philosophy* (nr. 1, 2007); *Local literatures and Cultures* (nr. 1, 2008); *Sistemul politic român. Profil instituțional* (nr. 1, 2008); *Paradigmele diferenței în filosofia comunicării* (nr. 1, 2008); *Conservatorismul. Istorie și actualitate* (nr. 1, 2008); *Constantin Noica and the Legionary Movement* (nr. 2, 2008); *Forms without substance- An Romanian brand* (nr. 2, 2008); *The Republic of Machiavelli* (nr. 2, 2008); *Qualia și filosofia conștiinței* (nr. 2, 2008); *Sociological and political aspects of the contemporary Romanian film* (nr. 1, 2009); *Romanian Interwar Left and Right Wing* (nr. 1, 2009); *Din politica externă a Uniunii Europene. Relațiile de vecinătate* (nr. 1, 2009); *Gramsci și Sartre. Mari gânditori ai secolului XX* (nr. 1, 2009); *17 gânditori în autoreprezentări subiective* (nr. 1, 2009); *Sesiunea de comunicări științifice, Comitetul Român pentru istoria și filosofia științei și tehnicii* (nr. 2, 2009); *Machiavelli, enigmaticul. Omul și opera* (nr. 2, 2009); *Regional and Urban Regeneration in European Peripheries: What role of culture?* (nr. 2, 2009); *The Electoral Patterns of the Romanian Far Right during the Interwar Years (1919-1937)*- nr. 1, 2010; *Literature and Development in North Africa. The Modernizing Mission* (nr. 1, 2010); *Romance in the Ivory Tower. The Rights and Liberty of Conscience* (nr. 1, 2010); *Filosofie și politică. Studii și eseuri* (nr. 1, 2011); *Asociațiunea Transilvană pentru Literatura Română și Cultura Poporului Român* (nr. 2, 2011); *Elita politică și Serviciile Secrete* (nr. 2, 2011); *Relațiile internaționale reflectate în dezbaterile Parlamentului României 1862-2010*, vol. I (nr. 2, 2011); *Machiavelli. An Annotated Biography* (nr. 2, 2011); *NATO post-Lisabona și provocările regionale* (nr.1, 2012); *Introducing Comparative Politics. Concepts and Cases in Context*, 2nd Edition (nr. 2, 2012); *Destine sub cupola istoriei*, (nr. 2, 2012); *O POYMANIKΣ ΚΟΣΜΟΣ ΤΟ 1900* (nr. 1, 2013); *Modernități alternative* (nr. 2, 2013); *Angela Botez, Henrieta Anișoara Șerban, Oana Vasilescu, Marius Augustin Drăghici and Gabriel Nagâț (coord.), Thomas Kuhn on Revolution and Paradigm in the Development of Science* (nr.1, 2015); *Sebastian Vaduva, Andrew R. Thomas (editors), Geopolitics, Development and National Security: Romania and Moldova and the Crossroads* (nr. 2, 2015); *Ion Dur, Cel de-al treilea sens* (nr.2, 2016)
- ✓ *Revista de Științe Politice și Relații Internaționale:*
 - *Etica angajamentului și politica de rezistență. Aplicații în contextul românesc contemporan* (nr. 3, 2007); *Construcție și deconstrucție în filosofia americană contemporană* (nr. 1, 2007); *Participare și pasivitate politică în sistemul democratic* (împreună cu Henrieta Anișoara Șerban)- nr. 4, 2009; *Kosovo, o manifestare a globalizării* (nr. 1, 2010); *Idei și forme politice clasice* (nr. 2, 2010); *Modernități alternative* (nr. 2, 2013); *Thomas Kuhn despre revoluție și paradigmă în dezvoltarea științei* (nr. 3, 2014); *Geopolitics, Development and National Security: Romania and Moldova and the Crossroads* (nr.1, 2015); *Radu Ciuceanu, La taină cu diavolul* (nr. 4, 2015).
- ✓ *Revista de Filosofie:*

Construcție și deconstrucție în filosofia americană contemporană, nr. 5-6, 2007; *Paradigmele diferenței în filosofia comunicării*, nr. 5-6, 2009.

✓ În volumul *Matrici filozofice și concepte integrative*, Volum omagial Angela Botez, îngrijit de: Ana Bazac, Anișoara Henrieta Șerban, Marius Augustin Drăghici, Editura Aius, Craiova, 2009:

Construcție și deconstrucție în filosofia americană contemporană.

✓ În *Revista Română de Studii Eurasiatice*, anul VII, nr. 1-2, 2011:

Alexandru Surdu, *Izvoare de filosofie românească*, eseuri apărute în *Revista Clipa- Magazinul actualității culturale românești*, pp. 277-280.

✓ În *South-East European Journal of Political Science*, vol. I, no. 2, 2013:

Lutgard LAMS, Xavier L.W. LIAO (eds.), *The Role of Discourse as the Interface between Various Disciplines Studying Chinese Society*.

✓ În *Polis*, Revista de Științe Politice, volum III, nr. 3 (9), Serie nouă, iunie-august 2015, Facultatea de Științe Politice și Administrative Universitatea „Petre Andrei” din Iași:

Oferta „diferenței”: feminismul românesc interbelic.

✓ În *Argumente și Fapte*:

Softdur-ismul celui de-al treilea sens, 25 noiembrie 2015, <http://www.argumentesifapte.ro/2015/11/25/softdur-ismul-celui-de-al-treilea-sens/>;

✓ În *Transilvania*, nr. 6, 2016 :

Crearea Statului Italian în viziunea lui Antonio Gramsci.

3. CĂRȚI ȘTIINȚIFICE PUBLICATE LA EDITURI RECUNOSCUTE:

- *Postmodernitatea românească între experiență ontologică și necesitate politică*, Editura Universității „Lucian Blaga”, Sibiu, 2004, ISBN 973- 651- 870-1, 167 pagini;
- *Cecitatea politică între sindrom ereditar și faza lungă a mașinistului*, Editura Universității „Lucian Blaga”, Sibiu, 2005, ISBN 973- 739-091-1, 165 pagini;
- *Elite. Legitimări juridice și moderne*, Editura Universității „Lucian Blaga”, Sibiu, 2006, ISBN (10) 973-739-301-5, 150 pagini;
- *Ipostaze ale fetișului în presa culturală românească*, Editura Universității „Lucian Blaga”, Sibiu, 2006, ISBN (13) 978-973-739-301-2, 90 pagini;
- *Antielite. Forme tipice și atipice ale elitismului politic contemporan*, Editura Universității „Lucian Blaga”, din Sibiu, 2007, ISBN 978-973-739-418-7, 100 pagini;
- *Elitele politice românești- între deconstrucția comunismului și reconstrucția democrației*, Editura TechnoMedia, Sibiu, 2008, ISBN 978-973-7865-77-9, 140 pagini;
- **Teza de doctorat:** *Elite în marș*, Editura TechnoMedia, Sibiu, 2009, ISBN 978- 606- 8030- 35-7, 364 pagini;
- coordonatoare a volumului colectiv internațional: *Centru și margine la Marea Mediterană. Filosofie Politică și Realitate Internațională*, Editura ISPRI, 2009, ISBN 978-973- 7745- 38-5, 416 pagini;
- Viorella Manolache, Henrieta Anișoara Șerban, *Cartografierea marginalității*, în *Colecția Filosofie politică contemporană*, Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale, București, 2010, ISBN 978- 973- 7745- 47- 7, 223 pagini;
- *Curenți alternative ale prefixului post- evaluări filosofico-politice*, Editura TechnoMedia, Sibiu, 2010, ISBN 978- 606 – 8030- 65- 4, 233 pagini;
- **POSDRU:** *Dinamica modelului european asupra localismului creator în epoca “modernismului ofensiv” (prima jumătate a secolului XX)*, Editura TechnoMedia, Sibiu, 2011, ISBN 978- 606- 8030-95-1, 174 pagini;
- coordonatoare a volumului colectiv internațional: *Dincolo de propagandă: un instrumentar istorico-politic al filmului românesc*, Editura TechnoMedia, Sibiu, 2011, ISBN 978-606-8030-99-9, 315 pagini;
- *Homo Posthistoricus - Profil filosofico-politic*, Editura Astra Museum, editată Techno Media, Sibiu, 2012, ISBN 978-973-8993-61-7; 978-606-616-048-3, 272 pagini;
- *Repere teoretice în biopolitică*, Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale, București, 2013, ISBN 978-973-7745-87-3, 201 pagini;
- Coordonatoare a volumului internațional, *Romanian – Moroccan Forms of Manifestation in the European Space*, Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale, București, 2014, ISBN 978-973-7745-98-9, 261 pagini;
- Viorella Manolache (coord.), Mihai Bârsan (co-editor), *Ultimul Om. Nostalgii, Filosofii, Post-Politici*, Manual-Suport de lucru, Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale „Ion I. C. Brătianu” al Academiei Române, București, 2016, ISBN 978-606-8656-32-8, 240 pagini;
- Viorella Manolache, *Ecce Philosophia Politica. „Diferența” lui Roberto Esposito*, Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale „Ion I. C. Brătianu” al Academiei Române, București, 2016, ISBN 978-606-8656-35-9, 254 p.

CĂRȚI DE SPECIALITATE APĂRUTE LA EDITURI CONSACRATE DIN STRĂINĂTATE:

- *Signs and Designs of the Virtual(izing) E@St*, LAP, Lambert Academic Publishing, Germany, 2013, ISBN 978-3-659-49263-1, 124 pagini;

- *Philosophical-Political Hecate-isms. The Rule of Three*, Cambridge Scholars Publishing, 2016, ISBN 978-1-4438-8540-9, 215 p.

4. PARTICIPARE LA PROIECTE / GRANTURI:

- Universitatea „Lucian Blaga”, 2006, *Cultură politică și comportament electoral în România în perioada democrației parlamentare (1866- 1937): între specificul național și modelele europene*. Director de proiect: Prof.univ. Sorin Radu
 - ✓ Proiect de cercetare: *Modernitatea și cultura politică la români*.
- Ministerul Educației și Cercetării, Autoritatea Națională pentru Cercetare științifică, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, Facultatea de litere și arte, Centrul de Cercetări Filologice și Interculturale, Uniunea Scriitorilor din România, Filiala din Sibiu, 2007- tema: *Literaturi și Culturi Locale*, Director de proiect: Prof.univ.dr.Gh.Manolache
 - ✓ Proiect de cercetare: *Discursul marginal*.
- Institutul de Științe Politice și Relații Internaționale, 2007: *Cultura instituțională și rezolvarea situațiilor de criză*. Director de proiect: cercetător, prof.univ. Ion Goian
 - ✓ Proiect de cercetare: *Aspecte teoretice în abordarea crizei instituționale (perioada de tranziție) și Situația învățământului românesc- legitimități și delegitimări actuale*.
- Participare la diseminarea rezultatelor cercetării sociologice: „*Evaluarea și suportul politicilor publice în România prin intermediul unui sondaj sociologic panel*” (2009-2011)- valul I, organizat de Secretariatul General al Guvernului, Direcția pentru strategii guvernamentale, co-finanțat prin Mecanismul Financiar al Spațiului Economic European, Hotel Capital Plaza București, 17 februarie 2011;
- Conferința Internațională organizată sub auspiciile Președinției Poloneze a Uniunii Europene și ale Comisiei Europene - *MANUFUTURE 2011- „West and East Europe in High Added Global Manufacturing – facts of today and challenges of tomorrow”*, 24-25 octombrie 2011, Wrocław, Polonia, cu prezentarea [în cadrul sesiunii speciale – *Brokerage event: ManuFuture Village Umbrella Initiative South East Europe Contributions for the New Industries European Innovation Partnership* - prezidată de Liviu Jalba (*Microelectronica SA, Romania*) și co-prezidată de Engelbert Westkämper (*Fraunhofer IPA, Germany*)], *The Danube Strategy - A Multicultural Approach*.
 - ✓ Semnatară (din partea Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale al Academiei Române) a *Official Statement-ului* adresat Miniștrilor Afacerilor Externe ai Țărilor Riverane.
- Participare în proiectul colectiv internațional: ISPRI- HUB, Brussel, Belgia - *Discursul Totalitar*, responsabil de proiect: Henrieta Anișoara Șerban și Lut Lams, în baza programului de schimb academic între Academia Română și Royal Belgium Academy, concretizat prin întâlnirea/susținerea de conferințe (27 iunie – 2 iulie 2012) și publicarea unui volum colectiv.
 - ✓ Proiect de cercetare: *Totalitarian Discourse and the Rule of „Anti”*.
- Participare în *Programul nr. II, Proiectul de cercetare nr. 1: Ideea de republică în filosofia politică modernă și contemporană* (2011-2013), Institutul de Științe Politice și Relații Internaționale al Academiei Române Coordonatori: Ion Goian, Henrieta Șerban, Cristian Popa.
 - ✓ *Ideei republicane în filosofia politică contemporană*.
- *Instituții și organizații de relații internaționale ale României (1862-2012)*. Perioada de desfășurare: 2012-2013. Director și autor al proiectului: prof. dr. Stelian Neagoe. Elaborarea și predarea a 100 de termeni/itemi.
- Coordonator (director) proiect internațional *Forme de manifestare a relațiilor româno-marocane în spațiul european* sub egida Federației Europene a Asociațiilor, Centrelor și Cluburilor pentru UNESCO, România și Alumnus Club pentru UNESCO, 2013-2014.
 - ✓ Proiect de cercetare: *Starea Locurilor. Tur-Retur filosofico-politic în Spațiul Cultural European* -Adăugarea Conferinței în programul României din cadrul *Alianței Civilizațiilor*, semnat de Primul Ministru.
- Participare la un program fundamental sau prioritar al Academiei Române:
 - Enciclopedia operelor fundamentale ale filosofiei politice actuale* (1970 – prezent);Perioada de desfășurare: 2013-2015 (Coordonatori: Acad. Gheorghe Vlăduțescu, CS I Dr. Ion Goian, CS II Dr. Cristian-Ion Popa), 2015-2016 (Cristian-Ion Popa, Gabriela Tănăsescu); 2017-2018 (Ion Goian, Cristian-Ion Popa)
 - ✓ Axel Honneth, *Kritik der Macht. Reflexionsstufen einer kritischen Gesellschaftstheorie*, Suhrkamp Verlag, Frankfurt/M, 1986;
 - ✓ Zygmunt Bauman, *Postmodern Ethics*. Cambridge, MA: Basil Blackwell, 1993;
 - ✓ Jürgen Habermas, *Moralbewußtsein und kommunikatives Handeln*, Frankfurt am Main, Suhrkamp Verlag, 1983,;
 - ✓ Jean-François Lyotard, *Économie libidinale*, Paris, Éditions de Minuit, 1974;
 - ✓ Jean-François Lyotard, *La Condition postmoderne: Rapport sur le savoir*, Paris, Éditions de Minuit, 1979;
 - ✓ Linda Hutcheon, *The Politics of Postmodernism*, London & New York: Routledge, 1989;
 - ✓ Jean-François Revel, *Le regain démocratique*. Paris: Fayard, 1992;
 - ✓ Cornelius Castoriadis, *Philosophy, Politics, Autonomy. Essays in Political Philosophy*. Trans. and ed. David Ames Curtis, Oxford: Oxford University Press, 1991;
 - ✓ Marcel Gauchet, *La religion dans la démocratie. Parcours de la laïcité*, Paris: Gallimard, 1998;

- ✓ Roberto Esposito, *Termini della politica: Comunità, immunità, biopolitica*, Mimesis Edizioni, 2008;
- ✓ Axel Honneth, *Das Recht der Freiheit, Grundriß einer demokratischen Sittlichkeit*, Berlin: Suhrkamp Verlag, 2011;
- ✓ Claus Offe, *Europe Entrapped*, Polity Press, Cambridge, 2015.
- Co-autor al *Enciclopediei Operele fundamentale ale filosofiei politice actuale. Contemporanii: 1971-1989*, coord. Cristian-Ion Popa, Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale „Ion I.C.Brătianu”, București, 2015;
- Co-autor al *Enciclopediei Operele fundamentale ale filosofiei politice actuale. Contemporanii: 1989-2000*, coord. Cristian-Ion Popa, Gabriela Tănăsescu, Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale „Ion I.C.Brătianu”, București, 2016;

Enciclopedia Relațiilor Internaționale; Perioada de desfășurare: 2013-2016;Coordonatori: acad. Dan Berindei, vicepreședinte al Academiei Române; acad. Mircea Malița, Președintele de onoare al Fundației Universitare a Mării Negre; prof. univ. dr. Dan Dungăciu, Directorul ISPRI.

- ✓ BREXIT, EUROTAOISM, GEOPOETICA

Enciclopedia Gândirii Politice Românești 1821-1948; Perioada de desfășurare: 2016-2018; Coordonatori: C.S. I dr. Ion Goian, C.S. II dr. Cristian-Ion Popa:

- ✓ Simion Bărnuțiu, *Reporturile romanilor cu ungurii și principiile libertatei naționale desfasurate de Simeone Barnutiu la 14/2 maiu 1848 in siedinti`a preliminar`e a Adunarei Naționali in Biseric`a Catedrale din Blasiu*, Edițiunea II, Viena, cu literele lui C. Gerold și fiii, 1852;
- ✓ Simion Bărnuțiu, *Dreptulu publicu alu romaniloru, de Simeone Barnutiu, Doptore în legi, profesore de dreptului naturale, de dreptulu gentiloru, de dreptulu publicu ale Româniloru si de filosofia la Universitatea dein lasi*, Tipariulu Tribunei Române, Iași, 1867;
- ✓ Iuliu Moldovan, *Biopolitica*, Editura Institutul de Igienă și Igienă Socială, Cluj, 1926.
- Proiect colectiv de cercetare: *Furtună perfectă în Europa*; Perioada de desfășurare: 2016;Coordonator: Prof. univ. dr. Dan Dungăciu
 - ✓ „Europastorm”: *BREXIT – criza Europei în criză* –in „Furtună perfectă în Europa”, Coord. Dan Dungăciu, Ruxandra Iordache, Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale „Ion I. C. Brătianu” al Academiei Române, București, 2016, pp. 150-165.
- LUSEEC 2015, Lumina - The University of South-East Europe Conferences on Humanities and Social Sciences, International Conference, 14th-16th of May 2015, Bucharest, Romania, *Perspectives on Gender in a Global World, Interdisciplinary Approaches*
 - ✓ participare în board-ul editorilor, desemnată de instituția parteneră (ISPRI) – <http://luseec.lumina.org/2015/?page=board>;
 - ✓ participare cu lucrarea/comunicarea științifică: *The Politics of the Feminine Body: A Fractured Recomposition*.
- *Global Research Summer School, Identitate Europeană vs. Identitate Națională*, International Affairs Community, Volunteers for Ideas and Projects, BiblioLounge, București, 3-8 August 2015, participare ca speaker/trainer/ expert din domeniul științelor politice, cu tema de dezbatere: *Europa în/sub zodia Leviathan-ului: trei interpretări filosofico-politice*; <http://grss.ro/program/speakers/> <http://grss.ro/program/schedule/>; <http://lissuu.com/globalresearchsummerschoolvip/docs/map>;
- Participare în cadrul schimbului interacademic, Institutul de Științe Politice și Relații Internaționale „Ion I. C. Brătianu” al Academiei Române, București și Institute for the Study of the Societies and Knowledge, Sofia, Bulgaria. Tema proiectului: *Democratization, religious identity and fundamentalism in Romania and Bulgaria*, Director de proiect: cerc. Henrieta Anișoara Șerban și B. Teodorova
 - ✓ Tema de cercetare: *Postmodern Theology or Faith explained for postmodernists*;
- ȘCOALA DE VARA, *Filosofie Politică Contemporană, Ediția I, Ultimul Om. Nostalgii, Filosofii, Post-Politici*, organizator Institutul de Științe Politice și Relații Internaționale „Ion I.C. Brătianu” al Academiei Române, București, 22-24 Iunie 2016
 - ✓ **Director de proiect**, alocuțiune de deschidere, conducere panel și coord. al *Manualului/ Suport de Lucru. Școala de Vară Ultimul Om. Nostalgii, Filosofii, Post-Politici*, Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale „Ion I.C. Brătianu” al Academiei Române, 2016;
 - ✓ **Studii în volum**: *Sub semnul solar al lui Akademos. Ultimul om. Nostalgii, filosofii, post-politici. Note de întemeiere*, in Viorella Manolache (coord.), Mihai Bârsan (co-editor), *Ultimul Om. Nostalgii, Filosofii, Post-Politici*, Manual-Suport de lucru, Institutul de Științe Politice și Relații Internaționale „Ion I. C. Brătianu” al Academiei Române, București, 2016, pp. 9-13;
 - Post-funcționalitatea activă/activată a filosofiilor politice*, in Viorella Manolache (coord.), Mihai Bârsan (co-editor), *Ultimul Om. Nostalgii, Filosofii, Post-Politici*, Manual-Suport de lucru, Institutul de Științe Politice și Relații Internaționale „Ion I. C. Brătianu” al Academiei Române, București, 2016, pp. 79-94.

- Participare în board-ul științific al proiectului organizat și susținut de Societatea Academică de Antropologie, Fundația LobbyArt, Casa de Cultură a Studenților din Sibiu, în acord cu strategiile aplicabile din programele „Europa 2020”, focalizat pe Șapte dialoguri lune și o sesiune finală, în perioada 2016-2020, Sibiu.

Tema de cercetare (2016): *Postmodernism for Beginners sau despre cum s-a dezvoltat Pinocchio să citească* (participare și prezentare comunicare în cadrul conferinței internaționale, *Anthropology of Communication. The Man and the Universe*, 27-28 octombrie 2016, Sibiu).

- *Zilele Măiastra*, 15-18 septembrie 2016, eveniment internațional dedicat artei și designului identitar, organizat de Galeria Galateca în parteneriat cu Asociația Culturală NeoArt România. Participarea în cadrul dezbaterii publice „Ce este Măiastra?” - Noțiuni și direcții de acțiune, (îndosariind opiniile diverse ale artiștilor, creativilor și cercetătorilor privind relațiile complexe, filosofice, simbolice, socio-economice etc. dintre valorile identitar românești și cele contemporane, precum și percepția, interpretarea și sensul dezvoltării structurii identitare a lumii obiectual-simbolice cu specific românesc) cu punctul de vedere - *Culturalul correct?*.

5. PARTICIPARE LA CONFERINȚE ȘTIINȚIFICE NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE CU STUDIILE:

- *Timișoara* (2001, Universitatea de Vest, Facultatea de Științe Politice): *Diagnoză asimetrică: Istoria vs. Evenimentul*;
- *Iași* (2002, Universitatea „Al.I.Cuza”, Facultatea de Științe Politice): *Postmodernismul – un filtru teoretic al gândirii slabe*;
- *Sibiu* (2003, Universitatea „Lucian Blaga”): *La intersecția ideologiilor: Jürgen Habermas*;
- *Sibiu* (2005, Universitatea „Lucian Blaga”): *1989 – între revoluție și refoluție*;
- *Sibiu* (2006, Universitatea „Lucian Blaga”): *Modernitate/ postmodernitate politică românească. Conceptualizări recesive postdecembriste*;
- *Sibiu și Mediaș* (2007, Universitatea „Lucian Blaga”): *Un road-movie marginal despre romi: discurs politic vs. secvențe cinematografice*;
- *Tetuan, Maroc* (2008, *The New Meanings of Peace after 9/11, 2001*, Research Group on Culture and Globalisation – RGCG) și Department of English Studies (Abdelmalek Essaadi University): *Historian Pressure and Oppression: Philosophical Discourse after 11 September 2001*;
- *București* (2008, *Academia Română, Comitetul Român pentru Istoria și Filosofia Științei și Tehnicii – CRIFST*), Sesiunea Anuală de Comunicări Științifice, Divizia Istoria Științei): *Sociologia și științele socio-politice. Repere (post)moderne românești*;
- *Iași* (2008, Universitatea „Al.Ioan Cuza”, Conferința Națională *Text și discurs religios*): *Hermeneutica discursului religios la granița dintre/între filosofie- politică-teologie*;
- *Iași* (2009, Universitatea „Al.Ioan Cuza”, Conferința Națională *Text și discurs religios*, ediția a II-a): *Secularizarea – un debușeu al gândirii slabe*;
- *Belgrad, Serbia* (2009, Summer School for Democracy, cu titlul *Impact of Global Crisis on Stability and Security in the Balkans*): *The impact of global crisis on Romania: A modern/ postmodern political dispute*;
- *Târgoviște* (2009, Societatea științifică a Academiei Oamenilor de Știință din România, *Societatea tehnologică și informațională - provocarea secolului XXI*, Universitatea Valahia): *Societatea românească postdecembristă și cultura consumului*;
- *Sibiu* (2009, *Zilele antropologiei românești*, ediția a XVI-a, *Intoleranță, agresivitate, conflict*, Universitatea „Lucian Blaga”): *Hard power vs. Soft power- între intoleranța centrului și agresivitatea discursului marginal*;
- *București* (2009, CRIFST – DLMFST, Sesiunea Diviziei de Logică, Metodologie și Filosofia Științei, *Academia Română*): *Filosofia științelor socio-umane: „gândirea slabă” reactivă*;
- *Sibiu* (2009, Universitatea „Lucian Blaga”, Catedra de sociologie, Sesiunea de Comunicări Științifice: *Schimbare socială, cultură și comunicare în societatea contemporană*): *Diagnoza lumii din afară: categorii politico-sociale contestatate*;
- *București* (2009, *European Committee for Catholic Education*), seminarul internațional: *L'Education interculturelle et interreligieuse*;
- *Wellington* (2010, New Zealand, Victoria University, Kelburn Campus: *The „East-West” Discourse Symbolic Geography and its Consequences*): *Modern vs. Postmodern. Romania and The East- West Rethoric*;
- *București* (2010, Universitatea Creștină „Dimitrie Cantemir”, Facultatea de Științe Politice și Institutul de Științe Politice și Relații Internaționale al Academiei Române), conferința anuală „Schimbări majore în lumea contemporană și necesitatea refundamentării ontologice a politicii”: *Diagnoza lumii din afară: repere politico-filosofice ale marginalității*;
- *Neptun –Pădurea Comorova* (2010, *Academia Oamenilor de Știință*, Sesiunea științifică de primăvară „Omul și Natura”): *O posibilă despărțire de prefixul Post – Trans-Natura*;
- *București* (2010, Institutul de Științe Politice și Relații Internaționale al Academiei Române): *Un model recesiv-marginal. Revista Luceafărul anilor '30- '40*;
- *Pitești* (2010, Universitatea din Pitești, Agence Universitaire de la Francophonie, Alliance Francaise de Pitești, conferința internațională: *Repere identitare în context european*): *Două tipuri (post)moderne: Hoinarul lui Bauman vs. vagabondul lui Doinaș*;
- *Sibiu* (2010, *Zilele antropologiei românești*, ediția a XVII-a, *Hrana între necesitate și artă la români și minorități etnice*, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, Facultatea de Istorie și Patrimoniu „Nicolae Lupu”, Catedra de Istorie Antică și

- Medievală): *Radiografii culinare românești între ironic-ludic și realitate politică*;
- *București* (2010, Universitatea Spiru Haret, Facultatea de Relații Internaționale, Istorie și Filosofie, Simpozionul *Prezențe și interferențe etnoculturale în spațiul european*): *Cultura locală și resurecția secundarului: repere ale unui saeculum transparent*;
 - *Iași* (2010, Universitatea „Al. Ioan Cuza”, Conferința Națională *Text și discurs religios*, ediția a III-a): *Între secularizare și istoria emoțiilor: Religia Trans-*;
 - *Pitești* (2010, Universitatea din Pitești, Facultatea de Litere, Uniunea Scriitorilor din România, filiala Pitești, colocviul *Perspectives contemporaines sur le Monde Medieval*): *Marques et signes avant-coureurs de la modernité roumaine en tant que norme européenne de droit* ;
 - *București* (2010, sesiunea anuală de comunicări științifice a Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale al Academiei Române, București): *Localismul: un Laboratorium Europaeus în cofrajul modernității românești*;
 - *Snagov* (2010), Seminarul de formare *Educația pentru religie și pentru cultura diversității. Practici de mediere pentru o educație multireligioasă și multiculturală*, Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului, Secretariul Național al Învățământului Catolic-România, Casa Corpului Didactic Ilfov;
 - *Nisa* (2011, Universite de Nice-Sophia Antipolis, Centre de Recherches CIRCPLES, Colloque international transdisciplinaire, *Formes et Stratégies du Refus*): *(Re)territorialisation of marginality as a refusal of a mechanic centre* ;
 - *București* (2011, Universitatea Creștină „Dimitrie Cantemir”, Facultatea de Științe Politice, Institutul de Științe Politice și Relații Internaționale al Academiei Române, Sesiunea de Comunicări Științifice *Teorii și Ideologii Politice*): *Sfârșitul ideologiei. Post-ideologiile*;
 - *București* (2011, Universitatea „Spiru Haret”, Facultatea de Litere, conferința științifică internațională „Language and Literature: Theories and Applications Action Through Words: The Study of Modern Languages and Literatures from a Pragmatic Perspective”): *Semnificații modelului secund: angajamentul cultural al provinciei*;
 - Participare la sesiunea științifică națională – *Rolul muzeelor memoriale în muzeografia românească*, ediția a VI-a, cu ocazia aniversării a 140 de ani de la nașterea profesorului Nicolae Iorga – 3- 5 Iunie 2011, Muzeul Memorial „Nicolae Iorga”, Vălenii de Munte;
 - *Sibiu* (2011, Asociațiunea Transilvană pentru Literatura Română și Cultura Poporului Român – Astra, Facultatea de Istorie și Patrimoniu „Nicolae Lupu”, Complexul Muzeal Național ASTRA, Biblioteca Județeană ASTRA și Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale „Cindrelul”), ediția a XVIII-a a sesiunii științifice *Zilele Antropologiei Românești*, „Trupul și Sufletul - evoluție și simbol”, **moderatoare** a secțiunii Istorie-Arheologie-Antropologie fizică; participare cu studiul: *Un model asianizat: „The Tao of Politics”*;
 - *Bratislava* (2011, Catedra de romanistică a Facultății de Filosofie a Universității Comenius din Bratislava, *Conferința Internațională Zilele Studiilor Romanice – Ediția a II-a*) cu studiul: *O narațiune istorică specială: (în)semnele Posthistoriei*;
 - *Iași* (2011, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Facultatea de Litere, Iași, Asociația Culturală „Text și discurs religios”, *Conferința națională „Text și discurs religios”, Ediția a IV-a*): *Sub semnul sfârșitului istoriei. Profeții posthistorice*;
 - *Madrid* (2011, Facultatea de Filologie, Universitatea Complutense, Madrid, Conferința Internațională „Reading Nature”, *Cultural Perspectives on Environmental Imagery*): *Trans-Nature: A Possible Division from Postmodernism*;
 - *Iași* (23-25 iunie 2011, Seminarul european „Formation des Inspecteurs de Religion Catholique”) *atribuirea diplomei europene din partea Comité Européen pour l' Enseignement Catholique*;
 - *București* (2012, Universitatea Creștină „Dimitrie Cantemir”, Facultatea de Științe Politice, Institutul de Științe Politice și Relații Internaționale al Academiei Române, Sesiunea de Comunicări Științifice „250 de ani de la publicarea *Contractului social*; actualitatea operei lui Jean-Jacques Rousseau”): *Înainte /după sacru: proiectul unei „Republici a virtuții”*;
 - *București* (2012, Simpozionul „Zilele Francisc I. Rainer”, *Antropologie și Interdisciplinaritate*, Academia Română, Institutul de Antropologie „Francisc I. Rainer”): *Biopolitica: politizarea natural – artificializa(n)tă a corpului* ;
 - *Sibiu* (2012, Simpozion internațional : *Hermeneutica fenomenului literar; Pamfletul politic*, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, Facultatea de Litere și Arte, Centrul de cercetări Filologice și Interculturale, **moderatoare** a secțiunii 2; participare cu studiul: *(Pre)text hermeneutic: discurs anormal și pamflet*;
 - *Nicosia* (2012, University of Cyprus, Conferința Internațională *The 13th International Conference of International Society for the Study of European Ideas: The Ethical Challenge of Multidisciplinary: Reconciling ‘The Three Narratives’—Art, Science, and Philosophy*): *A Psychoanalytic Complacment of the Text: Two Romanian Cultural Cases of the Narrative Fetish*;
 - *Gdańsk* (2012, Conferința internațională interdisciplinară: *Solidarity, Memory and Identity*, University of Gdańsk, Poland; Federal University of Paraná, Curitiba, Brazil; Gdańsk Branch of the Adam Mickiewicz Literary Society, Gdańsk, Polonia): *Communism and the Modernity's Simulacra: The Recovered History*;
 - *Iași* (2012, Universitatea „Al.Ioan Cuza”, Conferința Națională *Text și discurs religios*, ediția a V-a): *Religiozitatea paralelă: o realitate-interval a experienței participatorii*;
 - *București* (2013, Conferința Anuală a Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale al Academiei Române, București): *Republicanismul: un mod alternativ de a (re)gândi politica și statul*;
 - *Iași* (2013, Lumen International Conference Logos Universality Mentality Education Novelty, Editura și Asociația Lumen) - cu Henrieta Anișoara Șerban: *Virtual Logos – An Inclusive(Ly) Political Alternative*;
 - *Praga* (2013, 3rd Global Conference, Femenities & Masculinities, Prague, Czech Republic): *Feminisms in the Alternative Space*

of 'Trans-': the Cultural Appeal și **moderatoare** a secțiunii 13: *Queer Cultural Texts*;

- București (2013, Simpozionul „Zilele Francisc I. Rainer”, *Antropologie și Mediu*, Academia Română, Institutul de Antropologie „Francisc I. Rainer”): *Un asamblaj tehniciza(n)t: formulele molare și/sau moleculare ale mediului* ;
- București (2013, Conferința națională *Spațiul public european – încotro?*, Facultatea de Științe Politice, Universitatea Creștină „Dimitrie Cantemir”): *Spațiul public european: alternative filosofico-politice (de)blocante și moderatoare* a secțiunii *Dimensiunea teoretică a problemei spațiului public european*;
- București (2013, al V-Lea Congres al Academiei Oamenilor de Știință din România, Academia Oamenilor de Știință din România; Universitatea Politehnica): *Umanismul planetar – o revenire la utopia anilor ' 30*;
- Deva (2013, Festivalul Internațional Pentru Dialog Intercultural, *Diva Deva*, ediția a VII-a, *Geografii identitare – identități culturale*, sec. XVIII-XX, Dezbateră: *România în jocul regionalizărilor*, Centrul Cultural „Drăgan Muntean”, Centrul de Studii Interdisciplinare Henri Jacquier, Asociația Clio), **Comunicare în plen**: *Topos virtual: așezarea E@stului pe harta virtuală*;
- Sibiu (2013, Zilele Antropologiei Românești, ediția a XX-a, Universul sunetului, Universitatea „Lucian Blaga”, Facultatea de Științe Socio-Umane, Consiliul Județean, Complexul Național Muzeal ASTRA, Biblioteca Județeană ASTRA Sibiu, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale „Cindrelul – Junii” Sibiu): *Îmbлъnzirea atonalului și moderatoare* a secțiunii II;
- Salzburg (2014, Salzburg Annual Conference in Literature and Culture, *The Essay II: Forms and Transformations*, Universităt Salzburg): *Between Bout D’Essai and Try: New Strategies / Virtual Techniques of the Essay*;
- Director de proiect și organizator al conferinței internaționale: *Romanian – Moroccan Forms of Manifestation in the European Space*, Institutul de Științe Politice și Relații Internaționale al Academiei Române, București, 9-10 Aprilie 2014; deschidere a conferinței și moderare a sesiunii oficiale; prezentarea comunicării științifice: *The Status of the Places Philosophical va-et-vient inside European Cultural Space*;
- București (2014, conferința internațională „Zilele Francisc I. Rainer”, dedicată lui Constantin Bălăceanu-Stolnici), *Antropologie și Societate*, Academia Română, Institutul de Antropologie „Francisc I. Rainer”): *Fluxuri și (a)fluxuri:societas și varianta celui de-al treilea*;
- Iași (2014, *International Conference Logos Universality Mentality Education Novelty – LUMEN 2014 – From Theory to Inquiry in Social Sciences*): participare în cadrul secțiunii *Posters session – Political and European Studies –The Politics of the Vicecanon: Performatism or the Background Interference of Postmodernism*;
- București (2014, Sesiunea de primăvară, Academia Oamenilor de Știință din România, Secția de Filosofie, Psihologie, Teologie și Jurnalism): *Corelația filosofie- psihologie-teologie în evoluția „Revistei de filosofie” / titlu alternativ – Studii Filosofice: Semiosia Filosofie-Psihologie-Teologie*;
- Sibiu (2014, Conferința Anuală Internațională a Centrului de Cercetări Filologice și Interculturale, *Intercultural Exchanges in the Age of Globalization*, Ediția I, Sibiu, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu): *Implozia–de–ordinul–doi a identității: Banshee și (re)lansarea conceptului de serialfication*;
- Chișinău (2014, Conferința Internațională *Omul Nou al Europei: Modele, Prototipuri, Idealuri*, Universitatea de Stat din Moldova, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Fundația Konrad Adenauer): *Pliabil/depliabil: argumentul celui de-al treilea cetățean și moderatoare* a sesiunii V;
- Strasbourg (2014, Colocviul internațional «Foucault Post Mortem», Laboratorul *Cultures et Sociétés en Europe*, Universitatea din Strasbourg, le Centre «Corps, Conflits et Créativité» – *Dynamiques Européennes*, Centre Michel Foucault, Maison Interuniversitaire des Sciences de l’Homme Alsace - MISHA): *Reflexes Foucauldians: L’effet Matrioska*;
- Valea Verde (2014, Conferința Națională *Patrimoniu și Identitate Locală*, Ediția I, fondatori și organizatori Valentin Trifescu, Vali Ilyes, François Breda): *Efectul de editare al locului – o demonstrație tehniciza(n)tă și moderatoare* a părții a doua a sesiunii I;
- Sibiu (2014, *Zilele Antropologiei Românești*, ediția a XXI-a, *Aventura Imaginii, Imagine, imaginație, Imaginar*, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, Biblioteca Județeană Astra Sibiu, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale „Cindrelul - Junii” Sibiu, Consiliul Județean Sibiu, Complexul Național Muzeal Astra): *Instrucțiunile de ordinul trei ale imaginii: reprezentare – proximitate – identitate*;
- Sibiu (2014, Ediția a VII-a a Conferinței Text și Discurs Religios, Centrul de Cercetări Filologice și Interculturale – Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu): *Politica Radical Orthodoxy și moderatoare* a atelierului 2;
- Braga (2015, International Conference, *Transcultural Amnesia. Mapping Displaced Memories*, University of Minho): *Text/Image Border Nodes: The Bridge as a Splitting Place*;
- București (2015, Simpozionul “Zilele Francisc I. Rainer” 2015, dedicat lui Pătru Firu, eveniment cu participare internațională, *Antropologie și sănătate*, Academia Română, Institutul de Antropologie “Francisc I. Rainer”, Academia Oamenilor de Știință din România, Comisia de Antropologie, Societatea Academică de Antropologie): *Politica lui immunitas: protezare și reciclare*;
- Chișinău (2015, Conferința științifică internațională, *În oglinzile democrației: literatura europeană și etica societară*, Departamentul de Literatură Universală și Comparată, în colaborare cu Fundația Konrad Adenauer): *Imagini ale democrației în oglinzi*;
- Valea Verde (2015, International Conference *Metamorphoses of Marginal Identity*, Primăria Comunei Sohodol, Direcția pentru Cultură Județeană Hunedoara, in partnership with: Institutul de Științe Politice și Relații Internaționale „Ion I. C. Brătianu” al Academiei Române și Centrul de Studii Eurasiatice – **keynote speaker** (*Istoricul Stelian Neagoe la 75 de ani*), **moderator** al

secțiunii 2 *Political, Social and Historical Metamorphoses* și participare cu studiul/ comunicarea științifică: *Politica fixed-gear: identitatea cu o singură viteză*;

- *Strasbourg* (2015, Conférence internationale, «Affinités latines » La Culture comme élément des relations franco-roumaines, XIXe-XXIe siècles», L'Université de Lorraine à Nancy, le Centre de recherche universitaire lorrain d'histoire (CRULH) , le Département d'études roumaines de l'Université de Strasbourg) – prezentă doar cu studiul: *Une rencontre intellectuelle (in)attendue : I. D. Gherea – Roland Barthes et la politique du fictif*;
- *București* (2016, **Guest Speaker/ panel de experți**, invitat în cadrul seriilor de prelegeri publice cu tema generică *Rolul media tradiționale și a noilor media în reflectarea conflictelor geopolitice*, organizate de Universitatea Europei de Sud-Est Lumina, 14 aprilie 2016): *Efect troian: devirusări filosofico-politice virtuale*;
- *București* (2016, conferința cu participare **internațională**, Simpozionul „Zilele Francisc I. Rainer” 2016, *Antropologie și spiritualitate*, dedicat personalității Acad. Olga Necrasov, sala Ion Heliade Rădulescu a Bibliotecii Academiei Române și Biblioteca Institutului de Antropologie „Francisc I. Rainer”, organizat de Academia Română Institutul de Antropologie „Francisc I. Rainer”, Academia Oamenilor de Știință din România, Comisia de Antropologie Academia Română, Institutul pentru Ocrotirea Mamei și a Copilului „Prof. Dr. Alfred Ruescu” și Societatea Academică de Antropologie): *Tehnica pasajului filosofico-politic: Ecce Homo. Imitatio Christi*;
- *Sibiu* (2016, Simpozionul **Internațional** - *Hermeneutica Fenomenului Cultural*, Ministerul Educației Naționale și Cercetării Științifice, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, Facultatea de Litere și Arte, Centrul de Cercetări Filologice și Interculturale): **moderatoare** și participare cu studiul/comunicarea științifică: *Jacques Derrida x Jacques Derrida: le fantôme, c'est moi!*”.

6. PREZENTĂ CU CĂRȚILE PUBLICATE, ARTICOLE, STUDII ȘI CU DATE BIOGRAFICE ÎN BAZELE DE DATE NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE (SELECTIV):

- *Bibliografia istorică a României, XI, 2004-2006*, coord. Stelian Mândruț, Academia Română, Institutul de Istorie „George Bariț”, Cluj-Napoca, Biblioteca Centrală Universitară „Lucian Blaga”, Cluj- Napoca, București, 2007, la *Istoria în relație cu alte științe*, 565 - *Elite. Legitimări juridice și moderne și la Decembrie 1989* ; 5376 - *Disputarea unui concept: Decembrie 1989 între revoluție și reoluție*;
- Bibliografia națională română, Articole din publicații periodice. Cultură, an IX, nr. 3, 2009, Biblioteca Națională a României, Editura Bibliotecii Naționale a României, București, 2011, cu 216. *MANOLACHE, VIORELLA, Zygmunt Bauman. Repere „slabe” asupra eticii postmoderne* [recenzie la „Etica postmodernă” de același autor. Timișoara: Amarcord, 2000] / Viorella Manolache, în: *Convorbiri literare*. An 142, Nr. 8 (aug. 2008), p. 102-106;
- Prezentă cu cartea „Elite în marș” în biblioteci internaționale: *Library of Congress; Open Library; Columbia University in the City of New York; University of California, Los Angeles* - mars/oclc/609599869&referer=brief_results; prezentă cu cartea „Cartografierea marginalității” în *Bibliothèque de documentation internationale contemporaine* - http://www.bdic.fr/tomacq_public/links.php? isbn= 9789737745477 &id_t=28731& PHPSESSID= 9d8209e03aa 26f2bb 2c4d6a954d5ac8e ;
- Adăugarea volumului colectiv *Dincolo de propagandă: un instrumentar istorico-politic al filmului românesc* în biblioteci internaționale: *Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg* (PPN: 277254515) și *Neuerwerbungen, Universitätsbibliothek Frankfurt am Main*, <http://www.ub.uni-frankfurt.de/ne/ fachlist.html? print=no&tf=99& monat=00000 & fach = 930>; *Columbia University*: <http://newarrivals.cul.columbia.edu/catalog/8736552>;
- http://lotfiction.ifrance.com/MJCST/Advisory_Board.html
- *Unità di ricerca su Momenti del machiavellismo in Romania*, <http://www.hpermachiavellism.net/? q=en /ricerca/ unita/ 725>;
- Adăugarea volumului colectiv *Dincolo de propagandă: un instrumentar istorico-politic al filmului românesc* și a volumului de autor *Dinamica modelului european asupra localismului creator in epoca „modernismului ofensiv”: prima jumătate a secolului XX*, în *Stanford University Libraries and Academic Information Resources* - <http://sucat. stanford.edu / view/ 9091737>; <http://sucat.stanford.edu/view/9091632>;
- Adăugarea cărții *Cartografierea marginalității* în Biblioteca Centrală Carol I, Biblioteca de Filosofie, SL 32 M26, <https://sites.google.com/a/bcub.ro/biblioteca-centrala-universitara-carol-i-5/home/aprilie-2012/biblioteca-de-filosofie>;
- Adăugarea cărții *Homo Posthistoricus - Profil filosofico-politic* în Biblioteca universitară din Strasbourg (Biblioteca de Istorie contemporană), cota: 949.8/MAN, Magasin;
- Adăugarea cărții *Dinamica modelului european asupra localismului creator în epoca „modernismului ofensiv” (prima jumătate a secolului XX)* în proiectul virtual eBibliophil, <http://ebibliophil.md/autoritate/manolache-viorella>;
- Viorella Manolache, Henrieta Anișoara Șerban, *Cartografierea marginalității*, Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale, București, 2010, în cărți despre marginalitate, dicționar online ro-en.ro, <http://ro-en.gsp.ro/index.php?q=marginali>;
- Adăugarea cărții *Curentele alternative ale prefixului post: evaluări filosofico-politice* în *National Library of Australia*, cota 48626411, <http://trove.nla.gov.au/version/177680632>;
- Adăugarea cărții *Curentele alternative ale prefixului post: evaluări filosofico-politice* în *PhilPapers, Online research in philosophy*, cota B831.2.M364 2010, <http://philpapers.org/rec/MANCAA-4>;

- Top 10 lucrări științifice vizualizate/downloadate, aprilie 2013, cu *Biopolitics and Biohistory: Reality or Strategy*, în *Research and Science Today*, University Constantin Brâncuși, Tîrgu Jiu, nr.1(5) 2013, în rețeaua *Social Science Research Network*, CSN: *General Cognitive Social Science (Topic) and SRPN: Information Technology (Topic)*, <http://ssrn.com/abstract=2245816>;
- Prezentarea cărții *Repere teoretice în biopolitică*, în *Estica, Jurnal și Blog*, 29 august 2013, <http://www.estica.eu/article/repere-teoretice-biopolitica>;
- Adăugarea a peste 14 articole disponibile online în University of Cincinnati Libraries, Ohio, <http://uc.summon.serialssolutions.com/search?s.q=viorella+Manolache>;
- *A psychoanalytic complacency of the text: Two Romanian cultural cases of the narrative fetish*, ISSEI - International Society for the Study of European Ideas, Lekythos, Institutional Repository of the University of Cyprus, <http://www.openarchives.gr/>;
- Henrieta Anișoara Șerban & Viorella Manolache: „Le monde pluridimensionnel: Référentiels éthiques de la marginalité”, in: *Revue Roumaine de philosophie*, tome 57, 2013, Nr. 2, in *Newsletter Filozofie*, Nr. 2 (89) / februarie 2014, <http://www.romanian-philosophy.ro/newsletter/>;
- Biblioteca Universității din Pitești, *Repertoriul Publicațiilor*, Cărți intrate în Biblioteca Universității din Pitești în lunile ianuarie-februarie-martie 2014, 1/2014: 14 (Filosofie. Psihologie) - *Curențe alternative ale prefixului post: Evaluări filosofico-politice* / Viorella Manolache. - Sibiu: Techno Media, 2010, p.10; 30 (Sociologie) - *Elite în marș* / Viorella Manolache. - Sibiu: Techno Media, 2009, p. 14 ;
- Wikipedia, română și maghiară, http://hu.wikipedia.org/wiki/Viorella_Manolache; http://ro.wikipedia.org/wiki/Viorella_Manolache;
- Adăugarea volumului colectiv internațional (coord. Viorella Manolache), *Romanian – Moroccan Forms of Manifestation in the European Space*, Institutul de Științe Politice și Relații Internaționale al Academiei Române, București, 2014, în *Bibliothèque histoire médiévale et histoire contemporaine* a Universității din Strasbourg;
- Pozitia 5515, in *International Bibliography of Historical Sciences*, Massimo Mastrogregori (ed.), Walter de Gruyter, vol. 80, 2011;
- Includerea volumului *Romanian - Moroccan Forms of Manifestation in the European Space* / coordonator: Viorella Manolache in Biblioteket / Nyförfärv, Södertörns, Sweden, poziția 19372493, http://soder.iii.com/search*swel?searchtype=o&searcharg=19372493;
- Includerea *Philosophical-Political Hecate-isms. The Rule of Three*, in: Newcastle upon Tyne, Evans Library or Annex, B105.T74 M36 2016 (Temporarily shelved at New Book Shelves, Evans Library, 1st floor); http://library.tamu.edu/search/dynamic_feeds/rss_new_books/rss/new_books_all.html; in Worldcat, https://www.worldcat.org/search?q=Philosophical-Political+Hecate-isms.+The+Rule+of+ Three&qt=search_items&search=Search; in The University of Hong Kong, Call number 190 M28 (Acquisitions List for Philosophy), <http://library.hku.hk/record=b5739073>;
- *Manolache, Viorella, Ménage a trois: argumentul hecate-ismelor / Viorella Manolache. - (Cultură și economie). În: Caiete critice. Nr. 8 (aug. 2014). p. 76-79*, in „BIBLIOGRAFIA NAȚIONALĂ ROMÂNĂ. Articole din publicații periodice. Cultură”, Anul XVI, Nr. 3/2015, Editura Bibliotecii Naționale a României, 2015, poziția 122, p. 19;
- Includerea cărții Viorella Manolache, *Ecce Philosophia Politica. „Diferența” lui Roberto Esposito*, in Biblioteca, Serviciile Camerei Deputaților, poziția 59, http://www.cdep.ro/pls/dic/ disp_frame?url=/pls/biblio/biblio2.catalog%3Fpar1=MonoTN.

7. REFERINȚE:

- ✓ Ion Goian, Prefață, *Modern, Postmodern. Câteva note preliminare în marginea unei cărți despre postmodernitatea românească*, în *Postmodernitatea românească între experiență ontologică și necesitate politică*, pp. I- V; Ion Goian, Ion Mariș și Nicolae Jurca – lansare de carte, Editura Humanitas, Sibiu, 2004;
- ✓ Cristina Arvatu, *Postmodernitatea românească între experiență ontologică și necesitate politică*, recenzie în „Revista de Științe Politice și Relații Internaționale”, tomul II, nr.1, 2005, p. 143;
- ✓ Oana Pughineanu, Victor Cubleşan, *Cecitatea politică între sindrom ereditar și faza lungă a mașinistului*, prezentare – lansare de carte, Univeristatea Babeș- Bolyai, Cluj-Napoca, 2005;
- ✓ Maria Spătaru, *O hermeneutică a postmodernismului din noi perspective*, în „Tribuna”, 22 noiembrie 2004, p. 8;
- ✓ Antonio Patraș, *Antielite. Forme tipice și atipice ale elitismului contemporan*, recenzie în „Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol. V, no.1, 2008, p. 111;
- ✓ Enache Tușa, *Elita Politică Românească: între deconstrucția comunismului și reconstrucția democrației*, recenzie, Constanța, 2008;
- ✓ Alexandra Vasile, *Centru și margine la Marea Mediterană. Filosofie Politică și Realitate Internațională*, Editura ISPRI, 2009, recenzie în „Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol. VI, no.2, 2009, p. 165;
- ✓ Gheorghe Stoica, *Centru și margine la Marea Mediterană. Filosofie Politică și Realitate Internațională*, Editura ISPRI, 2009, Coperta IV;
- ✓ Ion Bulei, Prefață, *Sub impresia primei lecturi*, în *Elite în marș*, Editura TechnoMedia, Sibiu, 2009, pp. 7-11;
- ✓ Radu Ciuceanu, Postfață, în *Elite în marș*, Editura TechnoMedia, Sibiu, 2009, pp. 332-364;

- ✓ Henrieta Anișoara Șerban, *Elite în marș*, recenzie în „Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol.VII, no.1, 2010, pp. 163;
- ✓ Henrieta Anișoara Șerban, „Marș” și „démarche”: *incursiuni filosofico-istorice în problematica elitei românești*, în „Transilvania”, nr.12/2009, pp. 39-43;
- ✓ Ion Goian, *O posibilă postfață la o carte despre marginalitate (cu o lămurire preliminară)*, în *Cartografierea marginalității*, Colecția *Filosofie politică contemporană*, pp.212-223;
- ✓ Doina Florea în *Cartografierea marginalității*, Coperta IV;
- ✓ Doina Florea, în *Curențe alternative ale prefixului post- evaluări filosofico-politice*, Coperta II și postfață;
- ✓ Henrieta Anișoara Șerban, în *Curențe alternative ale prefixului post- evaluări filosofico-politice*, Coperta III;
- ✓ Angela Botez, în *Curențe alternative ale prefixului post- evaluări filosofico-politice*, Prefață;
- ✓ Doina Florea, *Curențe alternative ale prefixului post- evaluări filosofico-politice*, Semnale, in „Sfera Politicii”, volum XVIII, nr. 9 (151), septembrie 2010, p.92;
- ✓ Nina Hein, în *Dincolo de propagandă: un instrumentar istorico-politic al filmului românesc*, postfață și coperta IV;
- ✓ Ionas Aurelian Rus, în *Dinamica modelului european asupra localismului creator în epoca “modernismului ofensiv” (prima jumătate a secolului XX)*, postfață și coperta III;
- ✓ Ionas Aurelian Rus, *Dinamica modelului european asupra localismului creator în epoca “modernismului ofensiv” (prima jumătate a secolului XX)*, în „Romanian Review of Political Science and International Relations”, vol. VIII, no.1, 2011, pp.159-161;
- ✓ Doina Florea, recenzie, *Cartografierea marginalității*, în „Revista de Filosofie”, tomul LVIII, nr.1-2, 2011, pp. 237-238;
- ✓ Nina Hein, *Dincolo de propagandă: un instrumentar istorico-politic al filmului românesc*, în „Romanian Review of Political Science and International Relations”, vol. VIII, no.2, 2011, pp. 189-190;
- ✓ *Un destin disputant armonios: familie-profesori- vocație* (Elena Negrea), în „Optimi Alumni”, ZÄHL WIE DIESE SONNEN UHR STETS DIE HEITEREN STUNDEN NUR, Forumul Democrat al Germanilor din România, Asociația istoricilor din Mediaș, Asociația Vivat Academia, Mediaș, Liceul Teoretic “Ștefan Ludwig Roth”, Mediaș, Primăria Municipiului Mediaș, Bibliotheca Historica Mediensis XX, îngrijit de Helmuth Julius Knall, Editura Crisserv, Mediaș, 2011, pp. 33-37 și Ion Mihai Ionescu (*Idem*), pag. 53;
- ✓ Layachi El Habbouch, *Moroccan Acrobats in Britain: Oriental Curiosity and Ethnic Exhibition*, în „Comparative Drama”, volume 45, Winter 2011, No. 4;
- ✓ Layachi El Habbouch, *Homo Posthistoricus - Profil filosofico-politic*, recenzie în „Romanian Review of Political Science and International Relations”, Vol. IX, nr. 2/ 2012, pp. 142-143;
- ✓ Alexandra Catrina Ciornei în *Homo Posthistoricus - Profil filosofico-politic*, coperta III;
- ✓ Alexandra Catrina Ciornei, *Homo Posthistoricus - Profil filosofico-politic*, Semnale, în „Sfera Politicii”, vol. XX, nr.2 (168), mai-aprilie 2012, p.181;
- ✓ Gheorghe Bușoiu, Lucian Giura, *Profiluri medievane vol. 1-2*, Editura TechnoMedia, Sibiu, 2011, pp. 10-12;
- ✓ Ruxandra Iordache, *Homo Posthistoricus - Profil filosofico-politic*, Recenzie, în „Revista de Științe Politice și Relații Internaționale”, tomul IX, nr. 3, 2012, p. 117;
- ✓ Valentin Trifescu, *Dinamica modelului european asupra localismului creator în epoca „modernismului ofensiv” (prima jumătate a secolului XX)*, 26 noiembrie 2012, [http://ligaoamenilordeculturabontideni.blogspot.ro/2012/11/viorella-manolache-dinamica-modelului.html# more](http://ligaoamenilordeculturabontideni.blogspot.ro/2012/11/viorella-manolache-dinamica-modelului.html#more);
- ✓ Valentin Trifescu, *Dinamica modelului european asupra localismului creator în epoca „modernismului ofensiv” (prima jumătate a secolului XX)*, în „Caiete de antropologie istorică”, anul XI, nr.1-2 (20-21), ianuarie - decembrie 2012 , pp. 298-300;
- ✓ Henrieta Anișoara Șerban, Viorella Manolache (ed.), *Centru și margine la Marea Mediterană. Filosofie politică și realitate internațională* (Bucharest: Editura ISPRI, 2009), recenzie, în „Nordicum-Mediterraneum” Icelandic E-Journal of Nordic and Mediterranean Studies, vol. 8, no.1, 2013, <http://nome.unak.is/nm-marzo-2012/vol-8-n-1-2013/51-book-review/372-viorella-manolache-ed-centru-si-margine-la-marea-mediterana-filosofie-politica-si-realitate-internationala-bucharest-editura-ispri-2009>;
- ✓ Ion Dur, *În loc de prefață. Între puterea corpului și corpul puterii*, în *Repere teoretice în biopolitică*, pp.7-15;
- ✓ Ion Goian, *Postfață*, în *Repere teoretice în biopolitică*, pp.189-190;
- ✓ Ion Dur, *Între puterea corpului și corpul puterii*, în „Euphorion”, Revista USR, Sibiu, rubrica „Ciome și Zile”, nr. 7-8 și 9-10;
- ✓ Ian Bowne, *Introduction*, în *Signs and Designs of the Virtual(izing) E@St*, LAP, pp. 9-13;
- ✓ Cristi Pantelimon, *Instead of an Afterword, Geography Seen as a Perpetual Peace*, în *Signs and Designs of the Virtual(izing) E@St*, pp.118-121;
- ✓ *Repere teoretice în biopolitică*, rubrica Semnale, în „Sfera Politicii”, vol. XXI, nr. 4(176), iulie-august 2013;
- ✓ Bușoiu Andreea, Aniversare Viorella Manolache, <http://andreeabooks.wordpress.com/>;
- ✓ Enache Tușa, prezentare a cărții *Repere teoretice în biopolitică*, emisiunea *Cartea Zilei*, Litoral TV, <https://www.youtube.com/watch?v=AFaZT2BjkI0>;

- ✓ Enache Tușa, *Repere teoretice în biopolitică*, recenzie în „Revista de Științe Politice și Relații Internaționale”, vol. XI, nr. 1/2014, p.138;
- ✓ John Rueal Comninos, recenzie *Repere teoretice în biopolitică*, în „Romanian Review of Political Science and International Relations”, vol. XI, nr. 1/2014, pp. 155-156;
- ✓ Marta Gil Lacruz, *Signs and Designs of the Virtual(izing) E@ST*, în „Romanian Review of Political Science and International Relations”, vol. XII, nr. 2/2014, pp. 232-233;
- ✓ Alexandra Vasile, *Salonul Internațional Bookfest.Lansări de carte ale Editurii ISPRI*, în „Revista de Științe Politice și Relații Internaționale”, tomul XI, nr.2, 2014, pp. 108-111;
- ✓ Dan Dungaciu, coperta IV a volumului *Romanian – Moroccan Forms of Manifestation in the European Space*;
- ✓ Ian Browne, Reviews, *Viorella Manolache, Signs and Designs of the Virtual(izing) E@ST*, în „Revista Română de Studii Eurasiatice”, an X, nr. 1-2/2014, p. 233-235;
- ✓ Rubrica *Scientific Life*, în „Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol. XII, no. 1, 2015, alocuțiuni rostite la Bookfest, lansarea cărții *Repere teoretice în biopolitică*, Ana Maria Tupan și Ian Browne, pp. 157-159;
- ✓ Lhoussain Simour, recenzie, *Romanian – Moroccan Forms of Manifestation in the European Space*, Bucharest, Institute of Political Sciences and International Relations Publishing House, 2014, în „Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol. XII, no. 1, 2015, pp. 179-180;
- ✓ Enache Tușa, prezentare a cărții *Romanian – Moroccan Forms of Manifestation in the European Space*, emisiunea *Cartea Zilei*, Litoral TV, <https://www.youtube.com/watch?v=kLJPVOuJGxQ>;
- ✓ Alexandru Laszlo, prezentare Conferința Internațională *În oglinzile democrației: literatura europeană și etica societară*, „Din nou la Chișinău”, 27 mai 2015, <https://laszloal.wordpress.com/2015/05/27/din-nou-la-chisinau-2/>;
- ✓ Cleopatra Lorințiu, *An Interesting and Innovative Approach, Romanian-Moroccan Forms of Manifestation in the European Space*, in “Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol. XII, no.2, 2015, pp. 165-166;
- ✓ Lucian Jora, *Romanian-Moroccan Forms of Manifestation in the European Space*, in “Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol. XII, no.2, 2015, pp. 166-167;
- ✓ Ion Dur, „Puterea corpului și corpul puterii”, în *Cel de-al treilea val*, Editura Institutul European, Iași, 2014, pp. 187-199;
- ✓ Cristopher-Teodor Uglea în *Scientific Life*, „Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol. XIII, no.1, 2016, p. 131, 132;
- ✓ Henrieta Anișoara Șerban, în *Review of Reviews*, „Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol. XIII, no.1, 2016, p. 146;
- ✓ Cassian Maria Spiridon, *Două decenii din actuala serie Convorbiri literare*, în „Convorbiri literare”, 3 iunie 2015, <http://convorbiri-literare.ro/?p=4306>;
- ✓ Maria-Ana Tupan, „Ale Timpului două fețe...”, in *Contemporanul*, Anul XXVII, Nr. 5 (770), 2016, p. 32;
- ✓ Sabin Drăgulin, „Reinterpretarea lexicului tradițional al politicii la Roberto Esposito”, in Viorella Manolache, *Ecce Philosophia Politica. „Diferența” lui Roberto Esposito*, Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale „Ion I. C. Brătianu” al Academiei Române, București, 2016, pp. 7-10;
- ✓ Giordano Altarozzi, „În loc de prefață”, in Viorella Manolache, *Ecce Philosophia Politica. „Diferența” lui Roberto Esposito*, Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale „Ion I. C. Brătianu” al Academiei Române, București, 2016, pp. 10-15;
- ✓ Maria-Ana Tupan, „Umanism sau biopolitică”, in *Contemporanul*, Anul XXVII, Nr. 8 (773), august 2016, p. 32;
- ✓ Mihai Bârsan, *Philosophical-Political Hecate-isms. The Rule of Three*, recenzie in „Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol. XIII, no.2, 2016, p. 218.

8. ALTELE:

- Membră a echipei editoriale și responsabil de număr, *Romanian Review of Political Science and International Relations*;
- Membră în colegiul de *peer review* al *Romanian Review of Political Science and International Relations* – ianuarie 2012 – prezent;
- Secretar departament Științe Politice și Filosofie Politică, Institutului de Științe politice și Relații Internaționale „Ion I.C. Brătianu” al Academiei Române (octombrie 2013-prezent);
- Membră în comisiile de concurs pentru ocuparea postului de Cercetător Științific și Cercetător Științific III, Institutul de Științe Politice și Relații Internaționale „Ion I.C. Brătianu” al Academiei Române (2013 - prezent);
- Membră în Comisia de Disciplină a Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale „Ion I.C. Brătianu” al Academiei Române (2014);
- Responsabil practică universitară, redacția *Romanian Review of Political Sciences and International Relations* (10 ore, 9.09.-19.09. 2015, student Cristopher-Teodor Uglea, Facultatea de Istorie, Universitatea București);
- Raport de Recenzare, Referat privind lucrarea/volumul *Alexandrina Cantacuzino și Mișcarea Feministă din anii interbelici*, Vol. I (Monica Negru), ANCS, octombrie 2014;
- Membră în Societatea Română de Filosofie (2009);
- Membră și coordonator al departamentului de științe socio-politice al Asociației Culturale *Mediterranean*, Cluj-Napoca

(Universitatea „Babeş-Bolyai”, Cluj-Napoca și Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu) 2005-prezent ([http:// mediterana.50webs.com](http://mediterana.50webs.com));

- Membră în comitetul științific al *Forum méditerranéen de la Narration, Les débuts et le mythe d'origine*, L'Université Printanière Ouverte de Fehs-Anjra, 25- 27 noiembrie 2010, Tanger, Maroc;
- Membră în *Advisory Board*-ul revistei științifice *Maghreb Journal of Cultural Studies and Translation*, Maroc;
- *Peer reviewer* al *Revistei Române de Studii Eurasiatice*, Universitatea "Ovidius" Constanța, Facultatea de Istorie și Științe Politice - noiembrie 2011;
- Membră în comitetul științific al revistei științifice *Research and Science Today*, Liga Studentilor din Universitatea „Constantin Brâncuși”, Editura Academica Brâncuși, Universitatea “Constantin Brâncuși” din Tîrgu-Jiu (decembrie 2011-prezent);
- Membră a mailing network *Balkans -Balkan Academic News*, Centre for Southeast European Studies Univeristy of Graz, Austria;
- Membră în Asociația Academică de Antropologie, București;
- Membră în *Board-ul Editorial* al revistei științifice *The Journal of Educational Research and Reviews (JERR)*, <http://sciencewebpublishing.net/jerr/board.htm>;
- *Reviewer* al revistei științifice *US-China Law Review*, USA, Print ISSN 1548-6605; Online ISSN 1930-2061, http://www.davidpublishing.com/journals_info.asp?id=1292#;
- *Reviewer* al revistei științifice *Cultural and Religious Studies* (ISSN 2328-2177), David Publishing Company, EL Monte, CA, USA, http://www.davidpublishing.com/journals_info.asp?id=1694# ;
- *Reviewer* al revistei științifice *Journal of Advances in Political Science*, Council for Innovative Research, <http://cirworld.org/journals/index.php/JPS/index>;
- Membră în *Editorial Board* al Science Publishing Group, New York, USA, al revistelor (2014-2016): *International Journal of Philosophy; History Research, Social Sciences*;
- Membră a platformei de dezbateri științifică – *SEA open-research* – Expert, Political Science, Political Philosophy, <http://network.seaopenresearch.eu/viorella>;
- Membră a Centrului de Cercetări al Departamentului de Filosofie și Științe Socioumane (CDFS) din Academia de Studii Economice, București, Director centru prof. univ. dr. Vasile Macoviciuc, Director adjunct centru: conf. univ. dr. Loredana Cornelia Boșca;
- Întâlnire informală cu Prof. dr., Gao Ge, Division of Central and Eastern European Studies și Prof. Jiang Li, Institute of Russian, East European and Central Asian Studies, Chinese Academy of Social Sciences, la Institutul de Științe Politice și Relații Internaționale “Ion I.C. Brătianu” al Academiei Române, București, 21 septembrie 2016.

9. CITATĂ ÎN:

- ✓ Vasile Ciobanu, *Cultură politică și comportament electoral în România în perioada democrației parlamentare*, în *Studia Universitatis Cibiniensis*, tomul III-IV, 2006-2007, p. 345, http://socio-umane.ulbsibiu.ro/dep.istorie/studia/studia3_4/Ciobanu%20R.pdf;
- ✓ Dan Mănuță, *Comunicare și distorsionare*, http://www.philippide.ro/distorsionari_2008/009-014%20MANUCA%20DAN%202008.pdf;
- ✓ Gheorghe Manolache, *Eshatologie și secularizare în straițe postmoderne*, în „Revista Limba Română”, nr. 11-12, anul XX, 2010 ;
- ✓ Sorin Borza, *Despre intelectualii din Est și noua cultură a consensului*, în „Familia”, nr. 11-12, 2010 ;
- ✓ Adrian Cioroianu, *Cea mai mare provocare a României liberale*, prefață la volumul Liviu Brătescu (coord.), „Liberalismul românesc și valențele sale europene”, Ed. PIM, Iași, 2010;
- ✓ Gabriela Goudenhooff, *Liberalismul românesc – deconstrucție și redefinire* (recenzie – coord. Liviu Brătescu, *Liberalismul românesc și valențele sale europene*, Editura PIM, Iași, 2010, 272 pagini), în „Sfera Politicii”, vol. XIX, nr. 10 (164), octombrie 2011;
- ✓ Angelo Mitchievici, *Decadență și decadentism în contextul modernității românești și europene*, Editura Curtea Veche, București, 2011 și *Ideological Storms: Intellectuals and the Totalitarian Temptation*, Washington DC, 14-15 November 2011;
- ✓ Mircea Radu Iacoban, *Localismul creator*, în „Monitorul de Suceava”, *Colțul condeierului*, 19-03-2011, anul XVI, nr. 65 (4663);
- ✓ Menuț Maximilian în „Răsunetul”, 04/10/2010 ;
- ✓ Abdelaziz El Amrani, *Religion, Culture, Identity and Diaspora Communities*, citată în text și la nota 30, în „Romanian Review of Political Science and International Relations”, vol. IX, nr. 2, 2012, pp. 56;
- ✓ *Biblioteca Bucureștilor*, anul XIV, nr. 12, decembrie 2011, București, ISSN 1454-0487, *Referințe critice – Angela Botez, Concepte, perspective, dezbateri actuale în filosofie*, p.11;
- ✓ citată la bibliografie, în cadrul lucrărilor de doctorat axate pe problematica elitelor politice românești (Florin O. Matyas) și în bibliografia cursurilor de master, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, Facultatea de Istorie și Patrimoniu, prof. Sultana Avram; Viorella Manolache, *Elite în marș*, incluzând în bibliografie pentru *Studii de master: Elite politice românești*,

Universitatea Lucian Blaga din Sibiu, <http://socioumane.ulbsibiu.ro/ro/interviu.pdf>.

- ✓ Victor Moraru, *Provocarea Kosovo: Separatismul ca generator al tensionării internaționale*, in „Revista de Filozofie, Sociologie și Științe Politice”, nr. 1 (155), 2011, Academia de Științe a Moldovei, Institutul Integrare Europeană și Științe Politice, Chișinău (Viorella Manolache, nota 13, Revista de Științe Politice și Relații Internaționale, 2010) pp.140;
- ✓ Association of Moving Image Archivists, *Amateur Cinema Studies Network*, citată la bibliografie cu *Beyond Propaganda: A Historical and Political Instrumentation of the Romanian Film*;
- ✓ MAFAP – *nevidljiva istorija Pogled iz Beograda Centar za kulturnu dekontaminaciju*, Beograd, 1-10. 11. 2011, CZKD i MMC LUKA Pula, 2012, citată la bibliografie cu volumul colectiv internațional *Beyond Propaganda: A Historical and Political Instrumentation of the Romanian Film*, in Kino-klub kultura i institucionalizacija amaterskog filma u Jugoslaviji 1924-1968, Greg de Cuir, Jr., p. 47;
- ✓ Cecilia Tohăneanu, prefață la *Ontologie, Politică & Etică - Supozițiile metafizice și implicațiile morale ale teoriei politice contemporane*, Editura Universitară, 2010 și *Teorii versus ideologii politice*, Editura Institutul European, Iași, 2012;
- ✓ Valentin Trifescu, *Inventarea unui monument. Catedrala din Strasbourg: simbol național – simbol regional*, nota 12 și bibliografie, Viorella Manolache, *Dinamica modelului european asupra localismului creator în epoca „modernismului ofensiv” (prima jumătate a secolului XX)*, Sibiu, Editura Techno Media, 2010, p. 55, în „Text și discurs religios”, Editori Alexandru Gafton, Sorin Guia, Ioan Milică, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, nr. 5, 2013;
- ✓ *Newsletter de Filosofie*, Editat de Societatea Română de Fenomenologie (SRF) și de Centrul de studii fenomenologice (CFS-UB), Editori: Cristian Ciocan Iulian Apostolescu, Viorella Manolache: "Filosofia ca alternativă: narațiuni posthistorice", in *Revista de filosofie*, tomul LIX, Nr. 3 / 2012, Nr. 2 (76) / februarie 2013, <http://www.romanian-philosophy.ro/newsletter/>;
- ✓ Alexandra Zbucea, Cultural Tourism, *Journal of Tourism Challenges and Trends*, vol. 5, no. 2, 2012, citată cu: Viorella Manolache, Henrieta Șerban, *The Cultural Tourist and the Decoding of the Urban Space: the Coincidence Vocabl–Image*;
- ✓ Richard Constantinescu, *În Șurăneștii lui Grigore T. Popa*, în „Gânduri și Fapte, Creativity & Branding in Medicine”, 6 Mai 2013, în text și nota 10 - Viorella Manolache, *Noua elită politică din România Postcomunistă*, Teză de doctorat (cond. șt. Ion Bulei), Ed. Universității din București, București 2008, <http://richardconstantinescu.wordpress.com/>;
- ✓ Valentin Trifescu, *L'invention d'un monument la Cathédrale de Strasbourg: symbole national – symbole régional*, nota 12, Viorella Manolache, *Dinamica modelului european asupra localismului creator în epoca „modernismului ofensiv” (prima jumătate a secolului XX)*, Sibiu, Editura Techno Media, 2010, p. 55, în „Romanian Review of Political Science and International Relations”, nr. 2, 2013, p. 168;
- ✓ Marianna Papastephanou, *Political Ideals after the 'Modernism Versus Postmodernism' Divide: Local Attachment and Global Obligation*, în text și la notele 7 (V. Manolache, 'The Philosophical and Political Profile of Homo Posthistoricus'. *Romanian Review of Political Sciences and International Relations* IX, 2 (2012): 59-71, p. 65), nota 13 (V. Manolache, 'Philosophical – Political Reflexions And (Pre)Texts of Biopolitics'. *Romanian Review of Political Sciences and International Relations* X, 1 (2013): 69-78, p. 73), nota 19 (Manolache, 'Philosophical – Political Reflexions And (Pre)Texts of Biopolitics', p. 74) și la bibliografie (Manolache, V., 'The Philosophical and Political Profile of Homo Posthistoricus'. *Romanian Review of Political Sciences and International Relations* IX, 2 (2012): 59-71; Manolache, V., 'Philosophical – Political Reflexions And (Pre)Texts of Biopolitics'. *Romanian Review of Political Sciences and International Relations* X, 1 (2013): 69-78, p. 73) în „Romanian Review of Political Science and International Relations”, nr. 2/2013, pp.78, 79, 80, 89, 90;
- ✓ *Close-Up: Factographic Essentializing Dialogue Interview with Victor Mihai Botez by Henrieta Șerban* în „Romanian Review of Political Science and International Relations”, nr. 2, 2013, notă, p.118;
- ✓ *Text și discurs religios, Volum Aniversar 2009-2012, Perspective asupra textului și discursului religios*, Volum îngrijit de Ioan Milică, Emanuel Gafton și Sorin Guia, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2013, în *Cuvânt înainte*, p.7;
- ✓ Valentin Trifescu, *Regionalismul în istoriografia de artă. Valorizarea patrimoniului artistic din Alsacia și Transilvania în prima jumătate a secolului al XX-lea* (teză de doctorat, coordonatori științifici: Prof. univ. dr. Nicolae Sabău, Maître de conférences (HDR) dr. Jean-Noël Grandhomme, Cluj-Napoca/Strasbourg – 2013, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca, Facultatea de Istorie și Filosofie; Université de Strasbourg, Faculté des Sciences Historiques), citată cu *Dinamica modelului european asupra localismului creator în epoca „modernismului ofensiv” (prima jumătate a secolului XX)*, în text, nota 329, p. 137 și la bibliografie, p. 278;
- ✓ Valentin Naumescu, *Introduction. Democracy and Security in a Multipolar System*, in „Democracy and Security in the 21st Century, Perspectives on a Changing World”, edited by Valentin Naumescu, Cambridge Scholars Publishing, 2014, p. 9;
- ✓ Maria- Ana Tupan, *(Con)texte. Noi și Europa*, in „Contemporanul. Ideea Europeană”, anul XXV, nr. 5 (746), mai 2014, p. 14;
- ✓ Cristina Nicolaescu, *The Lost Illusions of the Regained Freedom of Expression in the Post-Communist Cinematographic Art in Romania as Compared to Hungary, Poland and the Czech Republic*, in „Annals of „Dimitrie Cantemir” Christian University Linguistics, Literature and Methodology of Teaching”, „Dimitrie Cantemir” Christian University Faculty of Foreign Languages and Literatures, volume XII, no. 1, 2013, Ed. ProUniversitaria, București, citată cu *Beyond*

- Propaganda: a Historical and Political Instrument of the Romanian Film*, nota 8, p. 16, bibliografie, p. 36;
- ✓ Ana Bazac, *Identitate și globalizare: Perspectivă epistemologică*, în Lorena Stuparu, „Identitatea individuală în contextul globalizării”, Editura Aius, Craiova, 2013, citată cu *Cartografierea marginalității*, p. 105;
 - ✓ Abdelaziz El Amrani, *Religion, Revolution and the Public Sphere*, in Viorella Manolache (coord.), „Romanian – Moroccan Forms of Manifestation in the European Space” citată cu „Parallel Religiosity: an Interval Reality of the Participatory Experience”, nota 5 și 6, p. 122;
 - ✓ Eliza Răducă, *French Influences On The Romanian And Moroccan Cultures* in Viorella Manolache (coord.), „Romanian – Moroccan Forms of Manifestation in the European Space”, citată cu „Vocația comunica(n)tă a experimentului: politica benzilor desenate”, nota 1, p. 89;
 - ✓ Adrian Popescu în prezentarea cărții *Eglogora de la Mediaș*, 18 iunie 2014, <http://ovidiudan.wordpress.com/2014/06/18/eglogora-de-la-medias/>;
 - ✓ Ovidiu Dan, *Eglogora de la Mediaș*, Știință, Cultură și Artă, 2014, pp. 305-306;
 - ✓ Ion Bulei și Greg de Cuir Jr., în „Romanian Review of Political Science and International Relations”, vol. XI, nr. 2, 2014, p. 7, respectiv 11;
 - ✓ Sorin Tudor Maxim, Oana Lența, *Risks and Opportunities of Individual Growth in Postmodern Society*, în „Postmodern Openings”, vol. 5, nr. 2, citată cu *Under the Parallax of Visual Feminisms: Post- Biological and/or Post-Oedipal*, p. 9, p. 11 și la bibliografie;
 - ✓ Ruxandra Iordache, recenzie la Valentin Naumescu (ed.), „Democracy and Security in the 21st Century, Perspectives on a Changing World”, citată cu *A Philosophical and Political Treatment of the Blocking Effects of Democracy*, în „Revista de Științe Politice și Relații Internaționale”, tomul XI, nr. 2, 2014, p. 113;
 - ✓ Ruxandra Iordache, în *Cărți în dezbateri, Discursul totalitar. Caracteristici și structuri universale*, în „Revista de Științe Politice și Relații Internaționale”, tom XI, nr. 4, 2014, p. 95;
 - ✓ Lorena Stuparu, în *Cărți în dezbateri, Totalitarism și Autoritarism. Discursuri și Metadiscursuri*, în „Revista de Științe Politice și Relații Internaționale”, tom XI, nr. 4, 2014, p. 94;
 - ✓ Henrieta Anișoara Șerban, *Local Identity: A Constellation of Stirring Social and Political Multiplicities*, în „Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol. XII, no. 1, 2015, citată în text și la nota 1 (p. 79), cu Viorella Manolache, „Dinamica modelului european asupra localismului creator în epoca „modernismului ofensiv” (Prima jumătate a secolului XXI)”, în *Revista de Filosofie*, no. 1-2/2011, pp. 224-228;
 - ✓ AM Browne, *National Conference On Patrimony And Local Identity, Valea Verde, 5-7 September 2014*, în „Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol. XII, no. 1, 2015, pp. 167;
 - ✓ Ruxandra Iordache, recenzie, Lutgard Lams, Geert Crauwels and Henrieta Anișoara Șerban *Totalitarian and Authoritarian Discourses. A Global and Timeless Phenomenon?*, în „Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol. XII, no. 1, 2015, pp. 174;
 - ✓ Alexandra Vasile, recenzie, Henrieta Anișoara Șerban, Cristian-Ion Popa (coord.), *Filosofie politică republicană. Ipostaze moderne și contemporane*, în „Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol. XII, no. 1, 2015, pp. 176;
 - ✓ Elena Ungureanu, *A Conference on “The New Human Of Europe”*, în Scientific Life, „Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol. XII, no. 1, 2015, p. 155;
 - ✓ *In Suranestii lui Grigore T. Popa*, 19 martie 2015, citată la nota 10, Viorella Manolache, *Noua elită politică din România Postcomunistă*, Teză de doctorat (cond. st. Ion Bulei), București 2008, <http://emil-racovita.info/2015/03/19/in-suranestii-lui-grigore-t-popa/>;
 - ✓ Ruxandra Iordache, recenzie, Lutgard Lams, Geert Crauwels and Henrieta Anișoara Șerban, *Totalitarian and Authoritarian Discourses. A Global and Timeless Phenomenon?*, in „Studii Filosofice”, tomul 1, nr.1, ianuarie-iunie 2015, pp. 275-276;
 - ✓ Sanda Cincă, recenzie, Gheorghe Ciascai, Gabriela Tănăsescu (Coord.) *Spațiul public european. Idei, instituții, politici*, in *Revista de Științe Politice și Relații Internaționale*, nr.1, 2015, p. 131;
 - ✓ Enache Tușa, in „Revista Română de Studii Eurasiatice, ediție aniversară”, *Ziua de Constanța*, 8 Mai 2015, <http://www.ziuaconstanta.ro/diverse/carteazilei/revista-romana-de-studii-eurasiatice-editie-aniversara-545707.html>;
 - ✓ Ian Browne, *Filosofie Politică Republicană. Ipostaze moderne și contemporane*, Rubrica Scientific Life, in “Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol. XII, no.2, 2015, pp. 163-164;
 - ✓ Mircea Radu Iacoban, *Trăim o singură dată: Jurnal: 2004-2014*, Iasi, Editura Junimea, 2015, citată cu “Localismul creator”, p. 381;
 - ✓ Nicolae Stanciu, *Pixul Negru. “Diva Deva” a fost la Valea Verde*, in “ziarul Hunedorianului”, 1 Septembrie 2015, <http://zhd.ro/altele/editorial/pixul-negru-diva-deva-a-fost-la-valea-verde/>;
 - ✓ Constantin Buchet, *Între bestiar și martirologiu. Amintiri din iad. Radu Ciuceanu*, 25 October 2015, <http://www.marturisorii.ro/2015/10/25/intre-bestiar-si-martirologiu-amintiri-din-iad-radu-ciuceanu-la-taina-cu-diavolul-memorii-v-inst-2015-cu-foto-inedite/>;
 - ✓ Lucian Chișu, „Literature in IS-CS- Challenges and Temptations”, in *Diversite et Identite Culturelle en Europe*, tom 12/2, Editura Muzeul Literaturii Române, București, 2015, citată cu *Signs and Designs*, în text, p. 30 și la bibliografie p. 33;

- ✓ Vasile Zotic, Diana-Elena Alexandru, Ștefan Dezsi, „Debate on Tourism in Postmodernism and beyond”, in *The Business of Tourism*, no. 13, June 2014, citată cu articolul (în colaborare cu H. Șerban), *The Cultural Tourist and the Decoding of the Urban Space*, în text p. 81 și la bibliografie p. 92;
- ✓ Alexandra Vasile, „Conferința internațională Metamorfoze ale identității de margine”, rubrica Viața științifică, in *Revista de Științe Politice și Relații Internaționale*, tom XII, nr. 4, 2015, p. 107;
- ✓ Stelian Mândruț, Adrian Kali, *Revoluția din decembrie 1989, în istoriografia română și străină (bibliografia selectivă 1990-2014)*, citată cu Manolache, Viorella. Disputarea unui concept: decembrie 1989 între revoluție și reoluție. În: „Studia Universitatis Cibiniensis Series Historica II”, 2, 2005, pp. 309-313, p. 88, http://smg.mapn.ro/SIA/Revista_066_2014.pdf;
- ✓ Drd. Cosmina-Georgeta Oprea (Pașcan), Conducător de doctorat Prof.univ.dr. Cornel Sigmirean, Universitatea ”Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca, Școala doctorală, Istorie, Civilizație, Cultură, citată cu Viorella Manolache, Noua elită politică din România postcomunistă, nota 4 și 5, p. 3, Cluj Napoca, 2015;
- ✓ Gheorghe Dumitru, *De la „Marele Război” la „Primăvara Arabă” – Veacul întru modernitate al Regiunii Orientul Mijlociu și Africa de Nord (The Middle East and North Africa – MENA): beneficii și costuri existențiale pentru Omul Levantin-Oriental, unde de șoc pentru Omul/ Vecinul Occidental*, în studiul și prelegerea de defertă în cadrul Școlii de Vară, *Filosofie Politică Contemporană, Ediția I, Ultimul Om. Nostalgii, Filosofii, Post-Politici*, organizator Institutul de Științe Politice și Relații Internaționale „Ion I.C. Brătianu” al Academiei Române, București, 22-24 Iunie 2016: în text – p.9 și la nota 13; nota 41; în text – p. 70 și nota 158;
- ✓ Viorella Manolache: *Between Bout D' Essai and Try: New Strategies*, in *Essay stratggies*, <http://rlgttru.tcp4.me/293-essay-stratggies.html>;
- ✓ Valentin Trifescu, *Geografii artistice și regionalism în istoriografia de artă din Alsacia*, Presa Universitară Clujeană, 2016, citată în text și la bibliografie cu *Dinamica modelului european asupra localismului creator în epoca „modernismului ofensiv” (prima jumătate a secolului XX)*, p. 195.

10. INTERDISCIPLINARITATE - MANIFESTĂRI CULTURALE, PREFEȚE, PREZENTĂRI DE CARTE:

- Prefață, Denisa Crina Bălan, *Exercițiu poetic. Temă de casă*, Editura Samuel, Mediaș, 2006;
- Note de lectură, Coperta IV, Lorena Păncescu, *La marginile arborelui Bodhi*, Editura Verus, București, 2008;
- Prezentarea (lansarea) și prefața cărții: Lorena Păncescu, *Yādadāsta –Autopsie Anamnezică*, Editura Verus, București, 18 octombrie 2009;
- Interviu realizat de Oana Erșova Ranneti în revista *Viața apei (Yādadāsta –Autopsie Anamnezică)*, 2009;
- Participare la *Zilele Revistei „Convorbiri Literare”*, ediția a XIII-a, Iași, 23-25 aprilie 2009;
- Prezentarea (lansarea) la Târgul de carte Gaudeamus, 20 noiembrie 2010, București, a cărții: Mihaela Cojocar, *Literatura de lângă granițe*, Editura Universității Petrol-Gaze din Ploiești, 2010;
- Invitată specială, cu prezentarea: *Postmodernism și/sau posthistorie*, Universitatea Spiru Haret, Facultatea de Litere, *Cerc de studii*, București, 2011;
- *Postmodernism și/sau posthistorie*, în „Opinia națională”, nr. 531, 2 mai 2011, pag.3 ;
- *Participare la emisiuni de televiziune (TV Sibiu, TVR Cultural, TVRM) și la emisiuni radio (Mediaș, Sibiu, Cluj-Napoca etc.)*;
- Intervenții constante în *Estica*, Jurnal și Blog, www.estica.eu (2013-2014);
- *Evocarea reminiscenței perfecte: amintirea ca dat/dar*, în Miorița Baci, Got, „Istoria unui destin confiscat. Tatăl meu, martirul neștiut Viorel Baci”, Editura Curtea Veche, București, 2013, pp. 375-378;
- Prezentarea (lansarea) la Târgul de carte Gaudeamus, 23 noiembrie 2013, București, a cărții: *Instituții și organizații de Relații Internaționale ale României (1862-2012)*, vol. I și II, prof. dr. Stelian Neagoe, în colaborare cu Cristina Arvatu-Vohn, Carmen Burcea, Sanda Cincă, Ruxandra Iordache, Viorella Manolache, Oana Simion, Răzvan Pantelimon, Alexandra Vasile, Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale al Academiei Române, București, 2013 ;
- *Portretul istoricului sub „morală porticului”*, în coord. Cristina Arvatu Vohn, Ion Goian, Cristian Ion Popa, „Istoricul Stelian Neagoe la 75 de ani”, *Laudatio*, Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale, București, 2013, pp. 26-29;
- Lansarea cărții *Repere teoretice în biopolitică* (Ion Goian, Ana Maria Tupan), *Bookfest 2014, Salon internațional de carte*, București, 31 mai 2014;
- Lansarea volumului colectiv internațional, *Romanian-Moroccan Forms of Manifestation in the European Space* (Cleopatra Lorințiu, Lucian Jora), *Gaudeamus 2014, Târg internațional de Carte*, 22 noiembrie 2014;
- Alocuțiune/prezentare la lansarea volumului colectiv *Thomas Kuhn despre revoluție și paradigmă în dezvoltarea științei*, coord. Angela Botez, Henrieta Anișoara Șerban, Oana Vasilescu, Marius Augustin Drăghici, Gabriel Nagăț, *Gaudeamus 2014, Târg internațional de Carte*, 22 noiembrie 2014;
- Referent științific, vol. *Alexandrina Cantacuzino și mișcarea feministă din anii interbelici*, vol. I, editor Anemari Monica Negru, Editura Cetatea de Scaun, Tîrgoviște, 2014;
- Culegere text, Radu Ciuceanu, *La taină cu diavolul*, Institutul Național pentru Studiul Totalitarismului, București, 2015;
- Participare în calitate de prim autor al studiului (în colaborare cu Henrieta Anișoara Șerban), *Filosofie politică și economie*.

Trei perspective: Foucault – Žižek – Lyotard, la lansarea volumului *Filosofie și economie: teme și realități contemporane*, Loredana Cornelia Boșca, Lucia Ovidia Vreja (coord.), Editura ASE, București, 2015, Departamentul de Filosofie și Științe Socioumane, Academia de Studii Economice din București, Institutul de Filosofie și Psihologie „Constantin Rădulescu-Motru”, Academia Română, sala „Virgil Madgearu”, 29 aprilie 2015; invitați: Acad. Alexandru Surdu, Acad. Alexandru Boboc și prof.univ.dr. Alexandru Miron;

- Participare ca invitat cu alocuțiune, alături de Prof. Alin Ciupală și Prof. Cristina Păiușan Nuică, la lansarea volumului *Alexandrina Cantacuzino și mișcarea feministă din anii interbelici*, vol. I, editor Anemari Monica Negru, Editura Cetatea de Scaun, Tîrgoviște, Arhivele Naționale ale României, 5 iunie 2015;
- Participare la lansarea cărții, Radu Ciuceanu, *La taină cu diavolul*, volumului V din Colecția Memorii, Institutul Național pentru Studiul Totalitarismului, 22 octombrie 2015; invitați: Acad. D.R. Popescu, Conf. dr. Octavian Roske, Dr. arh. Alexandru Budisteanu, Conf. dr. Corneliu Beldiman, Conf. dr. Constantin Buchet;
- Participare la dezbaterile, manifestările culturale ale *Clubului de Lectură, Calderon*, București (2015);
- Participare la categoria „Comments and Critics” în cadrul celei de a patra ediții *2015 altcineAction! Online Short Film Festival*, organizate sub patronajul Hellenic Ministry of Culture and Sports și Creative Europe Media Programme, 1-15 ianuarie 2016, <http://www.altcineaction.com/>;
- Viorella Manolache, *Fals dese(m)n*, Editura Stef, Iași, 2016, ISBN 978-606-575-520-8, coordonator editare & grafică Adrian Popescu;
- Alex Cosmescu in Viorella Manolache, *Fals dese(m)n*, Editura Stef, Iași, 2016, Coperta IV; Alex Păun in Viorella Manolache, *Fals dese(m)n*, Editura Stef, Iași, 2016, Coperta IV;
- *Sebastian Bradi din confesiunile Autoarei Viorella Manolache, Fals dese(m)n*, <http://artactmagazine.ro/destainuiri-sub-palarie/>;
- Adrian Popescu, *Fals dese(m)n – un roman grafic revoluționar*, in *Tribuna*, 28.02.2016, <http://www.tribuna.ro/stiri/actualitate/fals-desemn-un-roman-grafic-revolutionar-114575.html>;
- Intervenții, *Art Act Magazine*, <http://artactmagazine.ro/>;
- Intervenții *Agenda LiterNet*, <http://agenda.liternet.ro/>;
- Lansare, Volum Colectiv Internațional, *Metamorfoze ale Identității de Margine. Volum dedicat lui François Breda*, coord. Valentin Trifescu, Vali Ilyes, Viorella Manolache, Lorand Boros, Anca Elisabeta Tatay, 20 februarie 2016, Cafeneaua Bulgakov, Cluj Napoca;
- Lansare de carte în cadrul Târgului Gaudeamus, 19 noiembrie, 2016 - *Ecce Philosophia Politica. „Diferența” lui Roberto Esposito*, invitat Giordano Altarozzi;
- *Aventura gândului: Citindu-l pe Andrei. Citind eu Andrei...Cu Andrei despre Andrei*, Prefață, in Andrei Șerban, *Ce-am gândit eu. Un fel de Jurnal*, Editura Dio, București, 2017, pp. 2-4.