

**January 2017****PERSONAL INFORMATION VIORELLA MANOLACHE** 0745267513 [vio\\_s13@yahoo.com](mailto:vio_s13@yahoo.com); [viorella.manolache@ispri.ro](mailto:viorella.manolache@ispri.ro)

Sex F | Date of birth 13.01.1981 | Nationality Romanian

**WORK EXPERIENCE**

**2007-2011** Research Assistant (2007-2010); Scientific Researcher (2010-2011); Scientific Researcher III (2011-present)

Research, Scientific and Postdoctoral Stages, Participation to national and international conferences, coordinator of international volumes, authored of scientific books, publication of articles and studies in scientific journals and reviews, member of the editing team and responsible of the issues of *Romanian Review of Political Sciences and International Relations*.

Institute of Political Sciences and International Relations "Ion I.C. Brătianu", 16-121, Iuliu Maniu Boulevard, no. 1-3, Sector 6, Bucharest, Romania.

Research; Department of Political Philosophy (2007-2014); Department of Political Sciences (2014-present).

**2011-present** Member of the Scientific Council

Institute of Political Sciences and International Relations "Ion I.C. Brătianu", 16-121, Iuliu Maniu Boulevard, no. 1-3, Sector 6, Bucharest, Romania

Managerial Activity.

**2011-2016** Associated Lecturer, Discipline *Extern Relations and Diplomacy*, European Studies, Faculty of Letters, University of Bucharest

Faculty of Letters, University of Bucharest, Edgar Quinet street, no. 5-7, Sector 1, Bucharest.  
Didactic Activity.

**2016** Associated Lecturer, Master, Discipline *Romanian Politics and Culture in European and International Context*, European Studies, Faculty of Letters, University of Bucharest

Faculty of Letters, University of Bucharest, Edgar Quinet street, no. 5-7, Sector 1, Bucharest.  
Didactic Activity.

**2011-2012** Associated Lecturer, Master, Discipline *Community Development and Multiethnic Communities*, Master, Administrative Systems and International Relations, Faculty of Public Administration and Compared Political Studies, University "Constantin Brâncuși", Târgu-Jiu

Faculty of Public Administration and Compared Political Studies, University "Constantin Brâncuși", Grivița street, no. 1, Târgu-Jiu.  
Didactic Activity.

## EDUCATION AND TRAINING

**2010** – Postdoctoral Research Program POSDRU/89/1.5/S/64162 *EUROPAEUS - Postdoctoral Program of Advanced Studies for Lisbon Agenda Objectives in European Studies/ International Relations*, University of Bucharest;

**2009** – PhD in History, University of Bucharest;

**2006** – Graduated Law, Faculty of Law "Simion Bărnuțiu", University "Lucian Blaga" from Sibiu;

**2006** – Master, Journalism and Public Relations, University "Lucian Blaga" from Sibiu;

**2004** – Graduated Political Science, Faculty of Law "Simion Bărnuțiu", University "Lucian Blaga" from Sibiu.

## PERSONAL SKILLS

Mother tongue(s) Romanian

Other language(s)	UNDERSTANDING		SPEAKING		WRITING
	Listening	Reading	Spoken interaction	Spoken production	
English	Very good	Very good	Very good	Very good	Very good
German	good	Very good	good	good	good

Communication skills good communication skills gained through my experience as leader of the youth group *Jubilate Deo* and as participant/ member of *Y's Men International*, Denmark

Organizational / managerial skills (2011– present) Member in the Scientific Council, (2014) Member of the Disciplinary Commission, Institute of Political Sciences and International Relations "Ion I.C.Brătianu", Romanian Academy, Bucharest

Computer skills good command of Microsoft Office™ tools

Other skills • poetry, literature – attested by the national literary prizes;

- charter member of the cultural-literary magazines – "Labirint", "Ziduri deschise";
- national prizes at scholarly Olympiads;
- instrument courses: violin and guitar

Driving licence Driving licence category: B

## ADDITIONAL INFORMATION

1. Improvement Stages;
2. Scientific Studies/ Articles published in reviews, journals and collective volumes;
3. Book Reviews, Scientific Life, Reviews of Reviews;
4. Authored Books and coordinator of collective volumes;
5. Projects/ Grants;
6. Presentation of scientific studies to national and international conferences;
7. Biographic and scientific data in national and international databases (selective);
8. References;
9. Other relevant activities;
10. Citations;
11. Interdisciplinary – cultural manifestations, prefaces, book launching.

**IMPROVEMENT STAGES:**

- 1996 – English for the Cambridge Examinations, Studio School of English, Cambridge;
- 1999 – Y'S Men International Club, Denmark;
- 2010 – POSDRU/89/1.5/S/64162 EUROPAEUS – Program Postdoctoral de studii avansate pentru obiectivele Agendei de la Lisabona în domeniile Studii Europene / Relații Internaționale [POSDRU/89/1.5/S/64162, Project "Europaeus program postdoctoral", cofinanced by the European Social Found within the Sectorial Operational Program Human Resources Development 2007 – 2013], University of Bucharest, University Roma Tre, with research theme: *Dinamica modelului european asupra localismului creator în epoca „modernismului ofensiv” (prima jumătate a secolului XX)*.

**1. SCIENTIFIC STUDIES/ ARTICLES PUBLISHED IN REVIEWS, JOURNALS AND COLLECTIVE VOLUMES:**

- *Incursiune pe dimensiunea timpului interior: Gustav Klimt*, in "Transilvania", no. 4, 2003, pp. 88-90;
- *Nicolae Jurca, L'histoire de la social-democratie de Roumanie*, in "Transilvania", no. 10, pp. 96-98;
- *Disputarea unui concept: Decembrie 1989 între revoluție și refoluție*, in "Studia Universitatis Cibiniensis Series Historica II", "Lucian Blaga" University, Sibiu, 2005, pp. 309-317;
- *Semiozică și/sau semiotică în România literară*, in "Saeculum", no.1 (19), year IV (VI), 2005, pp.144-148;
- *Modernitatea și cultura politică la români*, in "Cultură politică și comportament electoral în România în perioada democrației parlamentare (1866- 1937)", coord. Sorin Radu, "Lucian Blaga" University Publishing House, Sibiu, 2006, pp.15-57;
- *Modernitate / postmodernitate politică românească. Conceptualizări recessive postdecembriste*, in "Partide politice și minorități naționale din România în secolul XX", "Lucian Blaga" University Publishing House, Sibiu, 2006, Association "Cercetarea Sibiană", Romanian Government, Department for Interethnic Relations, "Lucian Blaga", University Sibiu, Faculty of History and Patrimony "Nicolae Lupu", pp. 433-439;
- *Romania (still!) in transition: Post-Modern Sketches*, in "Asociația Mideriana", vol. I, Limes, Cluj Napoca, Social Studies, 2006, pp. 281-298;
- *A Form of Re-activating the Political Freedom- Mass-media (Theoretical Aspects of a Postmodern Simulacrum)*, in "Romanian Review of Political Sciences And International Relations", vol. IV, no.1, 2007, In Focus, pp.159-169;
- *Axel Honneth: Hinweise auf die Kritik der Macht*, in "Romanian Review of Political Sciences and International Relations", vol. IV, no. 2, 2007, pp.43-53;
- *Liberalismul din România: legitimări istorico-politice*, in "Revista de Științe Politice și Relații Internaționale", no. 3, 2007, pp.141-145;
- translation – *Mac Linscott Ricketts (Universitatea din Virginia, SUA), Care este mesajul din Oameni și pietre? de Mircea Eliade* , in "Revista de Filosofie", tome IV, no. 5-6, 2007, pp.469-483;
- *Erodarea centrului: discursul marginal*, in "Revista de Filosofie", tome IV, no. 5-6, 2007, pp. 675-687;
- Participation in the collective volume "Literaturi și Culturi Locale", Ministry of National Education, National Authority for Scientific Research,"Lucian Blaga" University, Sibiu, Faculty of Letters and Arts, Centre of Philological Intercultural Research, Writers Union, Sibiu Branch, 2007, coord. Gheorghe Manolache, with the studies:
  - ✓ *Un road-movie marginal despre romi: discurs politic vs. secvențe cinematografice*, pp. 259-267;
  - ✓ *Axel Honneth: repere critice asupra fenomenului puterii*, pp.45-55;
- *New Elites: The Anticulture of the Romanian Politics*, in "Romanian Review of Political Sciences and International Relations", vol. V, no.1, 2008, pp.54-61;
- with Henrieta Șerban, *Theoretical aspects regarding the Romanian Institutional Crisis*, in "Romanian Review of Political Sciences and International Relations", vol. V, no.1, 2008, pp.23-34;
- *Post-Communist recoveries in Eastern Europe. Typical and Atypical Forms of Political Elite* in "Romanian Review of Political Sciences and International Relations", vol. V, no. 2, 2008, pp.65-73;
- with Henrieta Șerban – *Dan O'Brien A Critique of Naturalistic Philosophies of Mind. Rationality and the Open-Ended Nature of Interpretation*, in "Appraisal - The Journal of the Society for Post-Critical and Personalist Studies", vol.VI, no.1, March, 2008;
- *Zygmunt Bauman. Repere "slabe" asupra eticii postmoderne*, in "Con vorbiri Literare", August 2008, no. 8 (152), pp.102-107;
- *Obiectivitatea puterii și refuzul suveranității: (re)găsirea identității la Georges Bataille*, in "Con vorbiri Literare", January 2009, no.1 (157), pp.138-143;
- *Zygmunt Bauman and the Postmodern Approach: "Week" Guidelines over Postmodern Ethics*, in "Romanian Review of Political Science and International Relations", vol.VI, no.1, 2009, pp.23-31;

- *Sociologia și științele sociale. Repere (post)moderne românești*, in "Tendențe în filosofia științelor sociale", coord. Angela Botez, Gabriel Nagăt, Institute of Philosophy and Psychology "Constantin Rădulescu-Motru", Romanian Academy Publishing House, 2008, pp. 499-514;
- *Hermeneutica discursului religios la granița dintre / între filosofie- politică-teologie*, National Conference "Text și discurs religios", Jassy, 5-6 December 2008, Edition I, Editors Alexandru Gafton, Sorin Guia, Ioan Milică, "Alexandru Ioan Cuza" University Publishing House, Jassy, 2009, pp.293-301;
- *Istoria literaturii române postbelice între premise și realizări - Ancheta Revistei*, in "Con vorbiri Literare", no. 3 (159), March 2009, pp.15-17;
- *Modele vechi și noi în abordarea fetișului în presa culturală românească (I)*, in "Con vorbiri Literare", no. 7 (163), July 2009, pp.145-151;
- *Un destin virusat de postmodernitate. Romania între istorie și postistorie*, in "Analele Științifice ale Universității Alexandru Ioan Cuza din Jassy" (New Series), tome LIV-LV 2008-2009, "Alexandru Ioan Cuza" University Publishing House, Jassy, pp. 196-204;
- *National vs. Global Identity: Philosophical and Political Discourse after September 11, 2001*, in "Romanian Review of Political Science and International Relations", vol.VI, no.2, 2009, pp.62-71;
- *Evaluări "slabe" despre marginea mediteraneană: filosofie și realitate internațională*, in "Centru și margine la Marea Mediterană. Filosofie Politică și Realitate Internațională", coord. Viorella Manolache, ISPRI Publishing House, Bucharest, 2009, pp.128-145;
- *Declarația de la București: între realitate discursivă și necesitate politică*, in "Revista Institutului Diplomatic Român", year III, no. I (V), semester I, 2008;
- *Teoretizări postmoderne (re)active în contextul Summitului NATO de la București: terorism/ antiterorism*, in "Revista Institutului Diplomatic Român", year III, no. II (VI), semester II, 2008;
- *La masa tratativelor: "Hoinarul" lui Bauman vs. "Vagabondul" lui Doinaș*, in "Con vorbiri literare", no. 9 (165), September 2009, pp.142-148;
- *Alchimia limbajului filosofic: Angela Botez, montarea și (de)montarea structurilor de rezistență a gândirii postmoderne*, in "Matrici filozofice și concepte integrative", Homage vol. Angela Botez, by: Ana Bazac, Anișoara Henrieta Ţerban, Marius Augustin Drăghici, Aius Publishing House, Craiova, 2009, pp.103-112;
- *Tipuri postmoderne: Hoinarul lui Bauman vs. Vagabondul lui Doinaș*, in "Revista de Filosofie", tome LVI, no. 5-6, 2009, pp. 273-283;
- *Un fenomen istoric denivelat: elita politică românească*, in "Transilvania", year XXXVIII (CXIV), 11/2009, pp.47-53;
- *Disputarea unui concept: Decembrie 1989 între revoluție și refoluție*, in "Gazeta Culturală periodico di cultura e di libera informazione", 22 December 2009, E 89, [http://209.85.135.132/search?q=cache:\\_1csMODyfN4J:www.romania-italia.info/crap/GazetaCulturala2009.12.22.pdf+viorella+ manolache & cd= 1&hl=ro& ct=clnk& gl=ro;\\_](http://209.85.135.132/search?q=cache:_1csMODyfN4J:www.romania-italia.info/crap/GazetaCulturala2009.12.22.pdf+viorella+ manolache & cd= 1&hl=ro& ct=clnk& gl=ro;_)
- *Liberalism și modernitate românească: considerații istorico- politice*, in "Liberalismul și valențele sale europene", coord. Liviu Brătescu, PIM Publishing House, Jassy, 2010, pp.7-19;
- *The Liberal Project from the First Modernism to its Contemporary Europeanization*, in "Romanian Review of Political Sciences and International Relations", vol.VII, no.1, 2010, pp. 130-137;
- *Globalization and the Informational Society: Romanian Society and the Culture of Consumption*, in "Annals of the Academy of Romanian Scientists, Series on Philosophy, Psychology and Theology", vol. 1, 2009, no. 1, AOŞR Publishing House, Bucharest, pp.123-131;
- *Proiectul primei modernități românești – un model normativ dinamic*, in "Revista Moldovenească de Drept Internațional și Relații Internaționale", Institute of History, State and Law of the Academy of Sciences of Moldova, Chișinău, no. 3 (13), 2009, pp.116-122;
- *Secularizarea – un debușeu al gândirii slave*, in National Conference "Text și discurs religios", Jassy, 13-14 November 2009, Edition II, Editors Alexandru Gafton, Sorin Guia, Ioan Milică, "Alexandru Ioan Cuza" University Publishing House, Jassy, 2010, pp. 331- 339;
- *O proiecție filosofic- terapeutică: gândirea aleatorie*, in "Poezia, revistă de cultură poetică", Editor Cultural Foundation Poezia, year XV, no. 2 (52)/2010, pp. 208-212;
- *Dincolo de luxul existenței istorice: Eminescu și (re)întoarcerea evenimentului politic în istorie*, in "Studii Eminescologice", 12, coord. Viorica S. Constantinescu, Cornelia Viziteu, Lucia Cifor, Clusium Publishing House, Cluj- Napoca, 2010, pp. 135- 142;
- *Globalization and the Informational Society: Romanian Society and the Culture of Consumption*, in "Annals of the Academy of Romanian Scientists Series on Economy, Law and Sociology", vol. 1, no.1/2009, pp. 129-139;
- *O posibilă justificare a situației liberalismului între borne moderne/postmoderne*, in "Sfera Politicii", volume XVIII, no. 8 (150), August 2010, pp. 27-32;

- *Two (Post)Modern Types: Bauman's Wanderer vs. Doinaș' Drifter*, in "Language and Literature European Landmarks of Identity. Langue et Littérature repères identitaires en contexte européen. Limba și Literatura repere identitare în context European", the 8<sup>th</sup> edition of the International Conference of the Faculty of Letters from Pitești, 4-6 June 2010, no 6/2010, Pitești University Publishing House, 2010, pp. 275-283;
- *Modern versus Postmodern: Romania and the East- West Rhetoric*, in "Romanian Review of Political Sciences and International Relations", vol.VII, no. 2/2010, pp. 96-105;
- *Depășirea (pre)fixelor: postmodernismele*, in "Saeculum", new serie, year IX (XI), no.1(29), 2010, pp. 50-65;
- *Un password filosofic (re)activ: gândirea aleatorie*, in "Revista de Filosofie", tome LVII, no. 3-4, 2010, pp.489- 495;
- *Diagnoza lumii din afară: categorii politico- sociale contestatare*, in "Revista de Sociologie", year VII, no. 2, 2009, "Lucian Blaga" University, Sibiu, under the auspices of Romanian Association of Sociology, pp.13-25;
- *Prevalența recesivului: repere filosofico-politice ale marginalității*, in "Ontologie, Politică & Etică, supozиї metafizice și implicațiile morale ale teoriei politice contemporane", coord. Cecilia Tohăneanu, Editura Universitară Publishing House, Bucharest, 2010, pp. 107-119;
- *Cultura locală și resurrecția secundarului: repere ale unui saeculum transparent*, in "Analele Universității Spiru Haret", no.13, 2010, Editura Fundației România de Mâine Publishing House, Bucharest, pp. 207-217;
- *Elitele politice și "exceptionalismul" postmodern al democrației românești*, in "Analele Universității Ovidius Constanța, seria Istorie, RISE, Știinte Politice, Studii de Securitate", vol. 5, 2009, Universitatea Ovidius Constanța, Facultatea de Istorie și Științe Politice, Ovidius University Press, Constanța, 2010, pp. 132-144;
- *Modern / Postmodern Political Conceptualization: Romania and its Option (La definición de modernidad y postmodernidad política: la opción rumana)*, in "STVDIVM. Revista de Humanidades", Prensas Universitarias de Zaragoza Facultad de Ciencias Sociales Y Humanas Universidad se Zaragoza, no. 16 (2010), pp. 189-200;
- In the international collective volume, coord. Viorella Manolache, *Dincolo de propagandă: un instrumentar istorico-politic al filmului românesc*, TechnoMedia Publishing House, Sibiu, 2011:
  - ✓ *Undeva în Est: perspective comparate asupra filmului în Europa de Est - perioada comunistă*, pp. 77- 88;
  - ✓ *Disfuncționalități istorico-politice: Politică și ecran. Pelicula cenzurată*, pp. 159- 180;
  - ✓ *Documentar – amintire – recuperare - rememorare. Filme postrevoluționare despre perioada comunistă*, pp. 221-241;
- *The Dynamics of the European Model regarding Creative Localism within Offensive Modernism (During the First Half of the 20<sup>th</sup> Century)*, in "Romanian Review of Political Science and International Relations", vol. VIII, no.1, 2011, pp. 101-115;
- *Semnificații modelului secund: angajamentul cultural al provinciei – idee națională și imperativ European*, in "Annals of Spiru Haret University , Philology Series – Foreign Languages and Literatures", year XVI, issue 16, 2011, pp. 217-229;
- *Sub semnul alternativei: "The Tao of politics" - evaluari filosofico-politice*, in "Revista Română de Studii Eurasiatice", year V, Ovidius University Press, "Ovidius" University, Constanța, Faculty of History and Political Sciences, Centre of Eurasian Studies, no. 1-2/2009, pp. 167-181;
- *Provincia Mundi: Decupaje ale modelului traditionalist european în cadrul Mitteleuropei marginale*, in "Revista Română de Studii Eurasiatice", year VI, Ovidius University Press, "Ovidius" University, Constanța, Faculty of History and Political Sciences, Centre of Eurasian Studies no. 1-2/2010, pp.121-133;
- *Între secundarizare și istoria emoțiilor: religia trans-*, in "Text și discurs religios", Editors Alexandru Gafton, Sorin Guia, Ioan Milică, Editura Universității "Alexandru Ioan Cuza" Publishing House, Jassy, no. 3, 2011, p. 487-494;
- *Dinamica modelului european asupra localismului creator în epoca "modernismului ofensiv" (prima jumătate a secolului XX)*, in "Revista de Filosofie", tome LVIII, no.1-2, 2011, Editura Academiei Române Publishing House, Bucharest, pp.219 - 229;
- *Beyond of the Prefix "Post" – Philosophical and Political Evaluations*, in "Romanian Review of Political Science and International Relations", vol. VIII, no.2, 2011, pp.3-24;
- *Un (anumit) centru/o (anumită) periferie: profilul filosofico-politic al străinului*, in "Nord Literar", year IX, no. 7-8 (98-99), July-August 2011, pp.16 and 22;
- *Early Hallmarks of Romanian Modernity as European Norm of Law*, in 'Perspectives contemporaines sur le monde médiéval', 2, Tiparg Publishing House, 2011, pp.297-302;
- *Un posibil model (re)activ: Republica între primatul modelului și al crizei*, in "Revista de Științe Politice și Relații Internaționale", tome VIII, no. 3, 2011, pp. 96- 110;

- *Repere critice honneth-iene ale fenomenului puterii*, in "Analele Universității Ovidius Constanța, Series History", vol. 8, 2011, Ovidius University Press, Constanța, pp. 240-252;
- *Între ezitare și reformă: Proiectul românesc al unei noi republici*, in "Sfera Politicii", vol XX, no.1 (167), January-February 2012, pp. 28-35;
- *A Possible (Re)Active Model: The Republic between the Primate of Modeling and the Crisis*, in "Romanian Review of Political Science and International Relations", vol. IX, no.1, 2012, pp.114- 129;
- *O narațiune istorică specială: (în)semnele postistoriei*, in "Studia Romanica Bratislavensis, Zilele Studiilor Romanice (II)", editors Jana Páleníková, Daniela Sitar Tăut, Univerzita Komenského v Bratislave, 2012, pp. 249-262;
- *Historia ca narațiune: O POYMANIKΣ KOΣΜΟΣ TO 1900*, in "Transilvania", no 4, 2012, pp. 86 – 91;
- *A Possible Division from the Prefix- "Post": Trans - Nature*, in "Annals of the Academy of Romanian Scientists Series on Philosophy, Psychology and Theology", vol. 2, no. 1/2010, pp. 113-125;
- *(Re)territorialisation of marginality as a refusal of a mechanic center*, in "Revue Cycnos, Le Refus: esthétique, littérature, société, musique", vol. 28-1, Nice, 2012;
- *The Philosophical and Political Profile of Homo Posthistoricus*, in "Romanian Review of Political Science and International Relations", vol. IX, no. 2, 2012, pp. 59-72;
- *Un proiect filosofico-politic incomplet: "Res Publica" mixtă*, in "Revista de Științe Politice și Relații Internaționale", tome IX, no. 2, 2012, pp. 56-64;
- *Sfârșitul ideologiei. Post-ideologiile*, in "Teorii versus ideologii politice", Cecilia Tohăneanu (coord.), Editura Institutul European Publishing House, Jassy, 2012, pp.279-293;
- *Under the Sign of the End of History: Post-Historical Prophecies*, in "Text și discurs religios", Editors Alexandru Gafton, Sorin Guia, Ioan Milică, Editura Universității "Alexandru Ioan Cuza" Publishing House, Jassy, no. 4/2012, pp. 259-269;
- *Filosofia ca alternativă: narațiuni postistorice*, in "Revista de Filosofie", tome LIX, no. 3, May-June 2012, pp. 399-410;
- *Trans-Nature: a Possible Division from Postmodernism*, in "Reading Nature: Cultural Perspectives on Environmental Imagery", editors Rebeca Gualberto Valverde, Rebeca Cordero Sánchez, Noelia Malla García, María Colom Jiménez, Claudia Alonso Recarte , Facultad de Filología, Universidad Complutense de Madrid, Friends of Thoreau - Franklin Institute, pp.43-53;
- Viorella Manolache, Henrieta Anișoara Șerban, *The Cultural Tourist and the Decoding of the Urban Space: the Coincidence Vocabule-Image*, in "Journal of Tourism Challenges and Trends, Cultural Tourism", Romanian-American University, Romania, Romanian-American Association of Project Managers for Education and Research (RAAPMER), vol. V, no. 2, December 2012, pp.35-53;
- *Monarhia - model elitist și/sau suveranitate expusă*, in Liviu Brătescu, Ștefania Ciubotaru (coord.), "Monarhia în România, o evaluare: politică, memorie și patrimoniu", Editura Universității Ioan Cuza Publishing House, Jassy, 2013, pp. 259-271;
- *(Pre)text hermeneutic: "discurs anormal" și pamphlet*, in "Hermeneutica fenomenului literar", vol. 3, coord. Gheorghe Manolache, Techno Media: Astra Museum Publishing House, Sibiu, 2013, pp. 119-134;
- *Philosophical-Political Reflexions and (Pre)Texts of Biopolitics (I)*, in "Romanian Review of Political Sciences and International Relations", vol. X, no.1, 2013, pp. 69-79;
- *Philosophical-Political Reflexions and (Pre)Texts of Biopolitics (II)*, in "Romanian Review of Political Sciences and International Relations", vol. X, no.2, 2013, pp. 57-65;
- *A psychoanalytic complacency of the text: Two Romanian cultural cases of the narrative fetish*, in "Lekythos", Institutional Repository of the University of Cyprus, 13<sup>th</sup> ISSEI International Conference Proceedings, University of Cyprus, July 2-6, 2012, ISSEI – International Society for the Study of European Ideas, <http://lekythos.library.ucy.ac.cy/handle/10797/6259>;
- Viorella Manolache, Henrieta Anișoara Serban, *The European Model of Governance: Pastorate and/or Good Governance*, in Analele Universității "Ovidius" din Constanța – Series Political Sciences, Annals of the "Ovidius" University of Constanța – Political Science Series, vol. 1, 2012, pp. 129-139;
- *Feminisms in the Alternative Space of 'Trans-': the Cultural Appeal*, 3rd Global Conference, Feminites & Masculinities, Prague, Czech Republic, *Inter-Disciplinary.net, a Global Network for Dynamic Research and Publishing*, <http://www.inter-disciplinary.net/critical-issues/wp-content/uploads/2013/04/manolachefmpaper.pdf>;
- *Biopolitics and Biohistory: Reality or Strategy*, in "Research and Science Today", University Constantin Brâncuși, Tîrgu Jiu, no.1(5) 2013, March 2013, pp. 62-76;

- Argument “bio-logic“ pentru o “biopolitică“ identitară, in ”Transilvania”, no.3, 2013, Sibiu, pp. 8-16;
- Biopolitica: Politizarea natural-artificializa(n)tă a corpului, in ”Antropologie și interdisciplinaritate”, coord. Andrei Kozma, Cristiana Glavce, Constantin Bălăceanu- Stolnici, Niculescu Publishing House, Bucharest, 2013, pp.297-306;
- Peter Sloterdijk și arhitectura psihopoliticii, in ”Revista de Științe Politice și Relații Internaționale”, vol. X, no.1, Bucharest, 2013, pp.49-58;
- Biopolitica: un model hibridiza(n)t bio(logic) și politic, in ”Revista de Filosofie”, tome LIX, no. 6 2012, pp. 766-777;
- Un profil asianizat: «the Tao of Politics», in ”Istorie și tradiție în spațiul românesc” (vol. 9), coord. Sultana Avram, Techno Media Publishing House, Sibiu, 2012, pp.261-280;
- A Dystopian Swirling Mode: The Catalytic European Foundation, in ”Cogito”, Multidisciplinary Research Journal, vol. V, no. 2/June, 2013, ”Dimitrie Cantemir” Christian University, pp. 132-141;
- Un construct distopico-turbionicar: Fundația Catalitică Europeană, in ”Cogito”, Revistă de Cercetare Științifică Pluridisciplinară, vol. V, no. 2/June, 2013, pp.109-117;
- ”Reflexele biopoliticii” sau Despre ce se întâmplă cu biopolitica azi, in ”Sfera Politicii”, vol. XXI, no.2 (174), March-April 2013, pp.176-183;
- Liberalism și modernitate românească: considerații istorico-politice, in Liviu Brătescu, (coord.), ”Liberalismul românesc și valențele sale europene”, second edition, added and revisited, Editura Universității Al. Ioan Cuza Publishing House, Jassy, 2013;
- Message Exchange in Religious Register: Utopia- Eschatology- History, in ”Sociology Study”, May 2013, vol. 3, no. 5, David Publishing Company, USA, pp. 379-386;
- Viorella Manolache, Henrieta-Anișoara Șerban, *O pedagogie marginală interconecta(n)tă: Subiectul etic*, in ”Istorie și tradiție în spațiul românesc”, vol. X, Sultana Avram (coord.), Astra Museum: Techno-Media Publishing House, Sibiu, 2013, pp. 400-413;
- Republicanismul: un mod alternativ de a (re)gândi politica și statul, in ”Revista de Științe Politice și Relații Internaționale”, tome X, no. 3, Bucharest, 2013, pp.77-83;
- Parallel Religiosity: an Interval Reality of the Participatory Experience, in ”Text și discurs religios”, Editors Alexandru Gafton, Sorin Guia, Ioan Milică, no. 5/2013, Editura Universității ”Alexandru Ioan Cuza” Publishing House, Jassy, pp. 225-236;
- Instituțiile, organizațiile internaționale și România, vol. I and II, elaborated under the redaction of Stelian Neagoe, authors Cristina Arvatu-Vohn, Carmen Burcea, Sanda Cincă, Ruxandra Iordache, Viorella Manolache, Oana Simion, Răzvan Pantelimon, Alexandra Vasile, Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale al Academiei Române Publishing House, Bucharest, 2013;
- Intre Criză și Impur: Proiectarea urbanului deasupra urbanului, in ”Revista de Antropologie Urbană”, no. 2/2013 - Criza intre ruptură și instituționalizare, Oscar Print Publishing House, Bucharest, pp. 148-159;
- Viorella Manolache, Henrieta Șerban, Virtual Logos – An Inclusive(ly) Political Alternative, in Procedia - Social and Behavioral Sciences, Elsevier, vol. 92, Logos Universality Mentality Education Novelty (LUMEN 2013), Jassy, Romania, 10–13 April 2013, Editors: Antonio Sandu and Ana Caras, pp. 506-511;
- Viorella Manolache, Henrieta Șerban, The Pluridimensional World: Ethical Referentials of Marginality, in ”Revue Roumaine de Philosophie”, vol. 57, issue 2, Juillet-Décembre 2013, pp. 265-279 (**ISI Web of Science**);
- Totalitarian Discourse and the Rule of ‘Anti-’, in Lut Lams, Geert Crauwels, Henrieta Șerban (eds.), ”Totalitarian and Authoritarian Discourses. A Global and Timeless Phenomenon?”, Peter Lang Publishers, 2013, pp. 293-313;
- Umanismul planetar: o revenire la utopia anilor '30, in ”Revista de filosofie”, tome LX, no 3, May-June 2013, Bucharest, pp. 330-337;
- An Indication of Option: Bio-Power, in ”Brukenthalia, Romanian Cultural History Review Supplement of Brukenthal. Acta Musei”, no. 3, 2013, Editura Muzeul Național Brukenthal Publishing House, Sibiu, pp. 161-168;
- Vocația comunica(n)tă a experimentului: politica benzilor desenate, in ”Sfera Politicii”, vol. XXI, no. 4(176), July-August 2013, pp.61-67;
- Viorella Manolache, Henrieta Anișoara Șerban, Cultural Appeal: the Hard Attribute of a Soft Trans-Ideology, in ”WAGADU, Women's & Gender Studies”, vol. 11, 2013, Women and Imprisonment, pp. 91-101;
- Alternative Transactions: Algosophia and/or Biopolitics, in ”Analele Universității ”Ovidius“ din Constanța – Seria Științe Politice” (Annals of the Ovidius University of Constanta – Political Science Series), issue 2/2013, pp.7-16;
- Topos virtual: Așezarea Est@ului pe harta virtuală, in vol. ”Geografii Identitare – Identități Culturale, vol. I, Multicultural Simpozion ”DIVA DEVA”, coord. Pavel Pușcaș, Valentin Trifescu, Simion Molnar, Vali Ilyes, Presa Universitară Clujeană Publishing House, Cluj, 2014, pp. 71-81;

- *Portrait of a Historian Under the Sign of the Portico*, in "Romanian Review of Political Science and International Relations", vol. XI, no. 1/2014, pp.107-110;
- *Truc sau complicitate: simulacru/semn–animație/grafie*, in "SÆCULUM", new series, year XII (XIV) 1, no. 1-2 (35-36) / 2013, pp. 65-75;
- *A Philosophical and Political Treatment of the Blocking Effects of Democracy*, in "Democracy and Security in the 21st Century, Perspectives on a Changing World", edited by Valentin Naumescu, Cambridge Scholars Publishing, 2014, pp. 248-267;
- *Un asamblaj tehniciza(n)t: formule molare și / sau molecular ale mediului*, in vol. "Antropologie și mediu", Collection Zilele Rainer, coord. Andrei Kozma, Cristiana Glavce, Constantin Bălăceanu-Stolnici, Niculescu Publishing House, Bucharest, 2014, pp. 90-99 ;
- *Argumentul lui Trei: Ere Hekate Venit!*, in "Argumente și fapte", 15 June 2014, <http://www.argumentesifapte.ro/2014/06/15/argumentul-lui-trei-ere-hekate-venit/>;
- *Under the Parallax of Visual Feminisms: Post-Biological and/or Post-Oedipal*, in "Postmodern Openings", Lumen Association, Lumen Centre for Socio-Human Researches, vol. 5, issue 2, June, year 2014, pp. 75- 87;
- *Legitim(izing) Restitutions: Revue Roumaine de Théorie Sociale* in "Romanian Review of Political Science and International Relations", vol. XI, no. 2, 2014, pp. 31-39;
- *Idei republicane în filosofia politică contemporană*, in "Filosofie politică republicană. Ipostaze moderne și contemporane", Henrieta Anișoara Șerban, Cristian-Ion Popa (coord.), Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale Publishing House, Bucharest, 2014, pp. 57-100;
- *Raportorul este un filosof. Jean François Lyotard și condiția postmoderna*, in "Revista de Științe Politice și Relații Internaționale", tome XI, no. 2, 2014, pp. 45-56;
- *A Reversible Journey: The Poetical-Political Direction*, in "PARIPEX, Indian Journal of Research", volume III, issue VIII, August 2014, pp. 1-3, Journal DOI: 10.15373/22501991, ISSN Print: 2250-1991, Impact Factor: 1.6714, [http://theglobaljournals.com/paripex/file.php?val=August\\_2014\\_1408107240\\_48.pdf](http://theglobaljournals.com/paripex/file.php?val=August_2014_1408107240_48.pdf);
- *Spațiul public european: alternative filosofico-politice (de)blocante*, in "Spațiul public european. Idei, instituții, politici", coord. Gheorghe Ciascăi, Gabriela Tânărescu, Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale Publishing House, Bucharest, 2014, pp. 24-38;
- Henrieta Anișoara Șerban, Viorella Manolache, *Communication against Impassibility: Through Silence and Ressentiment and Beyond*, in "JCDS: Journal of Communication and Development Studies", Department of Communication and Development Studies, vol. 1, no. 1, The Papua New Guinea University of Technology, June, 2014, Printed by: PNG UNITECH Press, pp. 48-63;
- *Îmblânzirea atonalului*, in "Istorie și tradiție în spațiul românesc", vol. 11, Universul sunetului", editor Sultana Avram, Astra Museum, TechnoMedia Publishing House, Sibiu, 2014, pp. 260-274;
- *The Manichean Situation Between Ideology and Subjectivity*, in "International Journal of Scientific Research", volume 3, issue 10, October 2014, ISSN: 2277-8179, Journal DOI: 10.15373/22778179, pp. 471-474, Impact Factor: 1.8651, [http://theglobaljournals.com/ijsr/file.php?val=October\\_2014\\_1412258108\\_146.pdf](http://theglobaljournals.com/ijsr/file.php?val=October_2014_1412258108_146.pdf).
- *The Politics of the Vice Canon: Performatism or the Background Interference of Postmodernism*, in "Procedia – Social and Behavioral Sciences", LUMEN 2014 – From Theory to Inquiry in Social Sciences, Iasi, Romania, 10-12 April 2014, Edited by Antonio Sandu and Ana Caras Frunza, Elsevier Publishing, UK, pp. 524-529 (**ISI Web of Science**);
- *Forme de manifestare a relațiilor româno-marocane în spațiul european: o memorie și un proiect*, in "Revista de Științe Politice și Relații Internaționale", tome XI, no. 3, 2014, pp. 61-69;
- *Security and the Rule of Three: Updating the Foucaultian Model*, in "Journal of Advances in Political Science", vol. 2, no.1, pp. 81-85, 2014, [http://cirworld.com/journals/index.php/JPS/article/view/2893/pdf\\_7](http://cirworld.com/journals/index.php/JPS/article/view/2893/pdf_7);
- *Pliabil/Depliabil: Argumentul celui de-al treilea cetățean*, in "Omul nou al Europei: modele, prototipuri, idealuri", Chișinău, CEP: USM, 2014, pp. 165-175;
- Viorella Manolache, Henrieta Anișoara Șerban, *The New Migration: An (Un)Limited Philosophical-Political Phenomenon*, in "Networking, Observing, Rethinking & Disrupting", issue 5, SEA – Practical Application of Science, Multidisciplinary Approach, vol. II, issue 3 (5), 2014, pp. 715-721, <http://sea.bxb.ro/issue-5-networking-observing-rethinking-disrupting/>, [http://sea.bxb.ro/Article/SEA\\_5\\_100.pdf](http://sea.bxb.ro/Article/SEA_5_100.pdf);
- *Modernity's Simulacra: The Recovered History*, Chapter Nine, in Wojciech Owczarski, Maria Virginia Filomena Cremasco (eds.), "Solidarity, Memory and Identity", Cambridge Scholars Publishing, 2015, pp. 114-124,;
- *Ménage à trois: argumentul HEKATEISMELOR*, in "Caiete Critice", 8 (322), 2014, pp. 76-79;

- *Philosophico-Political Interrogations in a Naïve Key: Language Games of the Daughter*, in "Revista Română de Studii Eurasiatice", vol. 10 (1-2), 2014, pp. 147–158;
- *Der Biomechanoid: Funktionen und Dysfunktionen des Körpers im Netzwerk*, in "Meridian Critic", Annals, „Ştefan cel Mare” University, Suceava, no. 2, 2014 (volume 23), pp. 57-66;
- *A Religious Treatment of Economic Dysfunctions: Religious Economics*, in "Romanian Review of Political Sciences and International Relations", vol. XII, no.1, 2015, pp. 132-142;
- *A note on the forthcoming volume "Romanian - Moroccan Forms of Manifestation in the European Space"*, in "Nordicum-Mediterraneum, Icelandic E-Journal of Nordic and Mediterranean Studies", vol. 10, no.1, 2015;
- *Corelația filosofie-psihologie-teologie în evoluția Revistei de Filosofie*, in "Studii Filosofice", volume 1, no. 1, January-June 2015, pp. 100-108;
- *Michel Foucault and the Matryoshka – The Russian Doll Effect*, in "Research and Science Today", University "Constantin Brâncuși", Târgu-Jiu, No. 1(9)/2015, March 2015, pp. 213-220;
- Viorella Manolache, Henrieta Anișoara Șerban, *Filosofie politică și economie. Trei perspective: Foucault – Žižek – Lyotard*, in *Filosofie și Economie: Teme și realități contemporane*, Loredana Cornelia Boșca, Lucia Ovidia Vreja coord., ASE Publishing House, Bucharest, 2015, pp. 111-121;
- *Societas și varianta celui de-al treilea*, in "Antropologie și societate", Andrei Kozma, Cristiana Glavce (coord.), AstraMuseum Publishing House, Sibiu, 2015, pp. 314-320;
- *Politica metaforei: adnotări filosofice și geopoetice*, in "Revista de Științe Politice și Relații Internaționale", no.1, 2015, pp. 70-77;
- *A Brief Theoretical Commentary on Biopolitics*, in "South East European Journal of Political Science" (SEEJPS), vol. III, no. 1, January-May 2015, pp. 127-135;
- *The Politics of Blank Space*, in "Romanian Review of Political Sciences and International Relations", vol. XII, no.2, 2015, pp. 46-54;
- *Second-Order Identity: Banshee and the (re)launching the Serialification Concept*, in Gheorghe Manolache (eds.), *Intercultural Exchanges in the Age of Globalization*, LAP, Lambert Academic Publishing, 2015, pp. 135-151;
- *From Cioran to The Philosophers and back again. What use to Political Philosophy?*, in "Uncanny, Revista de Filosofia e Estudos Culturais", no. 2, 2015, Julho de 2015 / July 2015, pp. 61- 75;
- *Efectul de editare al locului – o demonstrație tehniciză(n)tă*, in "Patrimoniu și identitate locală", Valentin Trifescu, Vali Ilyes, François Bréda (coord.), Editura Universității "Alexandru Ioan Cuza" Publishing House, Jassy, 2015, pp. 15-31;
- *Politica "Radical Orthodoxy"*, in "Text și discurs religios", no ,7/2015, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” Publishing House, Jassy, pp. 119-128;
- *Postmodernism and / or Post-History. Philosophical and Political Proceedings*, in "STVDIVM", Stvdvm. Revista de Humanidades Prensas de la Universidad de Zaragoza, no. 20, 2014, pp. 283-296;
- *Proiectul filosofic și politic al lui Castoriadis: Filosofie, politică, autonomie*, in "Revista de Științe Politice și Relații Internaționale", vol. XII, no. 4, 2015, pp. 87-94;
- *The Inadequacy of Communist Memory: Censorship, Captivity and Confiscation*, in "JHSS, Journal of Humanistic and Social Studies", volume VI, no. 2 (12)/2015, pp.123-132;
- *Verdictul imaginii: politica 3D*, in „Saeculum”, year XIV (XVI), no.1-2 (39-40), 2015, pp. 39-50;
- *Imaginary Cliché Projections: The Dynamic Impact Load of Water*, in "Transylvanian Review", vol. XXIV, no. 4, Winter 2015, Romanian Academy, Center for Transylvanian Studies, pp. 101-111 (**ISI**, Thomson Reuters Social Sciences Citation Index and Arts & Humanities Citation Index, Impact Factor 2011-2018 - **0.012**);
- *Imagini ale democrației în oglinzi*, in „În oglinzelor democrației: literatura europeană și etica societății”, Department of Universal Literature, Faculty of Foreign Languages and Literatures, Moldova State University, Konrad Adenauer Foundation, CEP USM, Chișinău, 2015, pp. 147-158;
- *Between Bout D'essai and Try: New Strategies/Virtual Techniques of the Essay*, in "Annals ASR. Series on Philosophy, Psychology, Theology and Journalism", vol. VII, no.1-2, 2015, pp. 81-88;
- *J.-Fr. Lyotard or About the Arguments of Toute économie politique est libidinale*, in "Romanian Review of Political Sciences and International Relations", vol. XIII, no.1, 2016, pp. 67-75;
- *Roberto Esposito despre competențele lui Trei*, in "Revista de Științe Politice și Relații Internaționale", tome XIII, no.1, 2016, pp. 65-77;
- *Wolfman-ul și antivirtutea Business-ului*, in vol. „Filosofie și Economie. Etică și raționalitate economică”, coord. Vasile Macoviciuc, Loredana Cornelia Bosca, Lucia Ovidia Vreja, ASE Publishing House, Bucharesti, pp. 394-406;

- *Politica lui immunitas: protezare și reciclare*, in “Antropologie și sănătate”, coord. Andrei Kozma, Cristiana Glavce, Constantin Bălăceanu-Stolnici, Editura Academiei Române Publishing House, Bucharest, 2016, pp. 188-196;
- *Jacques Rancière – For Love of Democracy*, in “Cogito, Multidisciplinary Research Journal”, Vol. VIII, no. 2/June, 2016, pp. 84-91;
- *Maurice Florence despre Michel Foucault., Noi... Michel Foucault*, in “Caiete critice”, no. 3 (341), 2016, pp. 74-80;
- *Eurotaoism-ul în (con)text*, in “Revista de Științe Politice și Relații Internaționale”, tome XIII, no. 2, 2016, pp. 22-31;
- *Vechi nouăți terminologice: (încă) filosofia politică*, in “Saeculum”, year XV (XVII), no. 1 (41)/ 2016, pp. 122-132;
- *Tabloidizare filosofică: Sloterdijk vs. Habermas & Co*, in “Transilvania”, Sibiu, no. 3, 2016, new serie, year XLIV (CXLVIII), pp. 58-63;
- Viorella Manolache, Ian Browne, *A Double Reading of the Political Philosophy Terms: Meaning and Difference. A Dialogue*, in “Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol. XIII, no.2, 2016, pp. 123-139;
- Coordinator of the thematic issue (with Gabriella Falcicchio), *Concepts and values about nonviolence. A multidisciplinary debate*, in “Polis” Revistă de Științe Politice, “Petre Andrei” University, Iași, Volume IV, No. 3 (13), new series, July-August 2016:
  - Editorial (Gabriella Falcicchio, Viorella Manolache), *The nonviolent option today: what is it and why*, pp. 5-14;
  - Article: *(Micro)evidences: a history of the violent sequence*, pp. 93-104.
- *Jacques Derrida x Jacques Derrida: Le fantôme, c'est moi!*, in Gheorghe Manolache (coord.), “Hermeneutica fenomenului cultural”, Vol. 6, Editura Universității “Lucian Blaga” Publishing House, Sibiu, 2016, pp. 6-15;
- *Postmodernism for Beginners sau despre cum s-a dezvăluat Pinocchio să citească*, in Adrian Popescu, Alina Geanina Ionescu, Liliana Georgeta Popescu (coord.), *Antropologia comunicării. Universul și Omul*, Astra Museum Publishing House, Sibiu, 2016, pp. 195-207.

## 2. BOOK REVIEWS, SCIENTIFIC LIFE, REVIEWS OF REVIEWS in:

- *Romanian Review of Political Science and International Relations*:

*Ethics of commitment and politics of resistance. Application in the contemporary Romanian context* (no. 2, 2007); *Literary and Cultural studies. Alterity and Identity: Geographies of the mind* (no. 2, 2007); *Istorie. Politică încarcerată* (no. 2, 2007); *Obstacolul limbii* (no. 2, 2007); *Alternatives on Media Content. Journalism and Regulation* (no. 2, 2007); *Simbol și recunoaștere la Mircea Eliade. Semnificații religioase, politice, estetice* (no. 2, 2007); *Liberalismul din România- Teorie și practică* (no. 1, 2007); *Tendințe actuale în filosofia politică* (no. 1, 2007); *Construction and deconstruction in American contemporary philosophy* (no.1, 2007); *Local literatures and Cultures* (no. 1, 2008); *Sistemul politic român. Profil instituțional* (no.1, 2008); *Paradigmele diferenței în filosofia comunicării* (no.1, 2008); *Conservatorismul. Istorie și actualitate* (no. 1, 2008); *Constantin Noica and the Legionary Movement* (no. 2, 2008); *Forms without substance- An Romanian brand* (no. 2, 2008); *The Republic of Machiavelli* (no. 2, 2008); *Qualia și filosofia conștiinței* (no.2, 2008); *Sociological and political aspects of the contemporary Romanian film* (no. 1, 2009); *Romanian Interwar Left and Right Wing* (no.1, 2009); *Din politica externă a Uniunii Europene. Relațiile de vecinătate* (no.1, 2009); *Gramsci și Sartre. Mari gânditori ai secolului XX* (no.1, 2009); *17 gânditori în autoreprezentări subiective* (no.1, 2009); *Sesiunea de comunicări științifice, Comitetul Român pentru istoria și filosofia științei și tehnicii* (no.2, 2009); *Machiavelli, enigmaticul. Omul și opera* (no. 2, 2009); *Regional and Urban Regeneration in European Peripheries: What role of culture?* (no. 2, 2009); *The Electoral Patterns of the Romanian Far Right during the Interwar years (1919-1937)* no.1, 2010; *Literature and Development in North Africa. The Modernizing Mission* (no. 1, 2010); *Romance in the Ivory Tower. The Rights and Liberty of Conscience* (no. 1, 2010); *Filosofie și politică. Studii și eseuri* (no.1, 2011); *Asociațunea Transilvană pentru Literatura Română și Cultura Poporului Român* (no. 2, 2011); *Elita politică și Serviciile Secrete* (no2, 2011); *Relațiile internaționale reflectate în dezbatările Parlamentului României 1862-2010*, vol.I (no.2, 2011); *Machiavelli. An Annotated Biography* (no.2, 2011); *NATO post-Lisabona și provocările regionale* (no.1, 2012); *Introducing Comparative Politics. Concepts and Cases in Context*, 2<sup>nd</sup> Edition (no. 2, 2012); *Destine sub cupola istoriei*, (no. 2, 2012); *O ΠΟΥΜΑΝΙΚΣ ΚΟΣΜΟΣ ΤΟ 1900* (no.1, 2013); *Modernitați alternative* (no. 2, 2013); *Thomas Kuhn on Revolution and Paradigm in the Development of Science* (no.1, 2015); *Geopolitics, Development and National Security: Romania and Moldova and the Crossroads* (no. 2, 2015); *Ion Dur, The Third Sense* (no. 2, 2016).

- *Revista de Științe Politice și Relații Internaționale:*

*Etica angajamentului și politica de rezistență. Aplicații în contextul românesc contemporan* (no. 3, 2007); *Construcție și deconstrucție în filosofia americană contemporană* (no. 1, 2007); *Participare și pasivitate politică în sistemul democratic* (with Henrieta Anișoara Șerban) no. 4, 2009; *Kosovo, o manifestare a globalizării* (no. 1, 2010); *Idei și forme politice clasice* (no. 2, 2010); *Modernități alternative* (no. 2, 2013); *Thomas Kuhn despre revoluție și paradigmă în dezvoltarea științei* (no. 3, 2014); *Geopolitics, Development and National Security: Romania and Moldova and the Crossroads* (no.1, 2015); Radu Ciuceanu, *La taină cu diavolul* (no.4, 2015).

- *Revista de Filosofie:*

*Construcție și deconstrucție în filosofia americană contemporană*, no. 5-6, 2007; *Paradigmele diferenței în filosofia comunicării*, no. 5-6, 2009.

- *Matrici filozofice și concepte integrative*, Homage volume Angela Botez, by: Ana Bazac, Anișoara Henrieta Șerban, Marius Augustin Drăghici, Aius Publishing House, Craiova, 2009:

*Construcție și deconstrucție în filosofia americană contemporană.*

- *Revista Română de Studii Eurasiatice*, year VII, no. 1-2/2011:

Alexandru Surdu, *Izvoare de filosofie românească*, essays published in *Revista Clipa* – Magazinul actualității culturale românești, pp. 277-280.

- *South-East European Journal of Political Science*, vol. I, no. 2, 2013:

Lutgard LAMS, Xavier L.W. LIAO (eds.), *The Role of Discourse as the Interface between Various Disciplines Studying Chinese Society*.

- *Polis, Revista de Științe Politice*, volume III, no. 3 (9), New serie, June-August 2015, Faculty of Political and Administrative Sciences and „Petre Andrei” University, Jassy:

*Oferta „diferenței”: feminismul românesc interbelic.*

- *Argumente și fapte:*

*Softdur-ismul celui de-al treilea sens*, 25<sup>th</sup> November 2015, <http://www.argumentesifapte.ro/2015/11/25/softdur-ismul-celui-de-al-treilea-sens/>.

- „Transilvania”, Sibiu, no. 6, 2016:

*Crearea Statului Italian în viziunea lui Antonio Gramsci.*

### 3. AUTHORED BOOKS AND COORDINATOR OF COLLECTIVE VOLUMES:

- *Postmodernitatea românească între experiență ontologică și necesitate politică* [Romanian Postmodernity Between Ontology Experience and Political Necessity], Editura Universității “Lucian Blaga” Publishing House, Sibiu, 2004, ISBN 973-651-870-1, 167 p.;
- *Cecitatea politică între sindrom ereditar și faza lungă a mașinistului* [Political Cecity Between the Heredity Syndrome and the Long Phase of the Machinist], Editura Universității “Lucian Blaga” Publishing House, Sibiu, 2005, ISBN 973-739-091-1, 165 p.;
- *Elite. Legitimări juridice și moderne* [Elites. Juridical and Modern Legitimating], Editura Universității “Lucian Blaga” Publishing House, Sibiu, 2006, ISBN (10) 973-739-301-5, 150 p.;
- *Ipostaze ale fetișului în presa culturală românească* [Hypostasis of the Fetish in the Romanian Cultural Press], Editura Universității “Lucian Blaga” Publishing House, Sibiu, 2006, ISBN (13) 978-973-739-301-2, 90 p.;
- *Antielite. Forme tipice și atipice al elitismului politic contemporan* [Antielites. Typical and Atypical Forms of the Contemporary Political Elitism], Editura Universității “Lucian Blaga” Publishing House, Sibiu, 2007, ISBN 978-973-739-418-7, 100 p.;
- *Elitele politice românești- între deconstrucția comunismului și reconstrucția democrației* [Romanian Political Elites – between Communist Deconstruction and the Democracy Reconstruction], TechnoMedia Publishing House, Sibiu, 2008, ISBN 978-973-7865-77-9, 140 p.;
- **PhD Thesis:** *Elite în marș* [Elites in March], TechnoMedia Publishing House, Sibiu, 2009, ISBN 978-606-8030- 35-7, 364 p.;
- Coordinator of the international collective volume: *Centru și margine la Marea Mediterană. Filosofie Politică și Realitate Internațională* [Center and Margin at the Mediterranean Sea. Political Philosophy and International Reality], Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale Publishing House, Bucharest, 2009, ISBN 978-973-7745-38-5, 416 p.;
- Viorella Manolache, Henrieta Anișoara Șerban, *Cartografierea marginalității* [Mapping Marginality], in Collection *Filosofie politică contemporană*, Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale Publishing House,

Bucharest, 2010, ISBN 978-973-7745-47-7, 223 p.;

- *Curente alternative ale prefixului post-evaluări filosofico-politice* [Alternative Currents of the Prefix- Post: Philosophical and Political Evaluations], TechnoMedia Publishing House, Sibiu, 2010, ISBN 978-606-8030-65-4, 233 p.;
- **POSDRU:** *Dinamica modelului european asupra localismului creator în epoca "modernismului ofensiv"* (prima jumătate a secolului XX) [The European Model Dynamics on the Creator Localism in the "offensive modernism" (first half of the 20<sup>th</sup> century)], TechnoMedia Publishing House, Sibiu, 2011, ISBN 978-606-8030-95-1, 174 p.;
- Coordinator of the international collective volume: *Dincolo de propagandă: un instrumentar istorico-politic al filmului românesc* [Beyond Propaganda: a Historical and Political Instrument of the Romanian Film], TechnoMedia Publishing House, Sibiu, 2011, ISBN 978-606-8030-99-9, 315 p.;
- *Homo Posthistoricus – Profil filosofico-politic* [Homo Posthistoricus – Philosophical and Political Profile], Astra Museum Publishing House, edited Techno Media, Sibiu, 2012, ISBN 978-973-8993-61-7; 978-606-616-048-3, 272 p.;
- *Repere teoretice în biopolitică* [Theoretical Approaches in Biopolitics], Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale Publishing House, Bucharest, 2013, ISBN 978-973-7745-87-3, 201 p.;
- Coordinator of the international collective volume: *Romanian – Moroccan Forms of Manifestation in the European Space*, Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale Publishing House, Bucharest, 2014, ISBN 978-973-7745-98-9, 261 p.;
- *Signs and Designs of the Virtual(izing) E@St*, LAP, Lambert Academic Publishing, Germany, 2013, ISBN 978-3-659-49263-1, 124 p.;
- *Philosophical-Political Hecate-isms. The Rule of Three*, Cambridge Scholars Publishing, 2016, ISBN 978-1-4438-8540-9, 215 p.
- Viorella Manolache (coord.), Mihai Bârsan (co-editor), *Ultimul Om. Nostalgii, Filosofii, Post-Politici, Manual-Suport de lucru*, Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale "Ion I. C. Brătianu" al Academiei Române Publishing House, Bucharest, 2016, ISBN 978-606-8656-32-8, 240 p.;
- Viorella Manolache, *Ecce Philosophia Politica. „Diferența” lui Roberto Esposito*, Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale "Ion I. C. Brătianu" al Academiei Române Publishing House, Bucharest, 2016, ISBN 978-606-8656-35-9, 254 p.

#### 4. PROJECTS/ GRANTS:

- "Lucian Blaga" University, Sibiu, 2006, *Cultură politică și comportament electoral în România în perioada democrației parlamentare (1866- 1937): între specificul național și modelele europene*. Director: Prof. Sorin Radu
  - ✓ Research project: *Modernitatea și cultura politică la români*.
- Ministry of National Education, National Authority for Scientific Research, University "Lucian Blaga", Sibiu, Faculty of Letters and Arts, Philological and Intercultural Research Centre, Writers Union, Sibiu branch, 2007: *Literaturi și Culturi Locale*, Director: Prof. Gh. Manolache
  - ✓ Research project: *Discursul marginal*.
- Institute of Political Sciences and International Relations, 2007: *Cultura instituțională și rezolvarea situațiilor de criză*. Director: Prof. and Researcher Ion Goian
  - ✓ Research project: *Aspecte teoretice în abordarea crizei instituționale (perioada de tranziție) și Situația învățământului românesc- legitimi și delegitimări actuale*.
- The Dissemination of the sociological research: "Evaluarea și suportul politicilor publice în România prin intermediul unui sondaj sociologic panel" (2009-2011) – stage I, organized by the General Governor Secretary, Direction for Governmental Strategies, co-financed through the Financier Mechanism of Economic European Space, Hotel Capital Plaza, Bucharest, 17 February 2011;
- International Conference organized under the auspices of the Polish Presidency of the European Union and of European Commission – *MANUFUTURE 2011* – "West and East Europe in High Added Global Manufacturing – facts of today and challenges of tomorrow", 24-25 October 2011, Wroclaw, Poland, with the presentation [in the special session –Brokerage event: *ManuFuture Village Umbrella Initiative South East Europe Contributions for the New Industries European Innovation Partnership* - president Liviu Jalba (*Microelectronica SA, Romania*) and co-president Engelbert Westkämper (*Fraunhofer IPA, Germany*)], *The Danube Strategy - A Multicultural Approach*.

- ✓ The delegate (from the Institute of Political Sciences and International Relations) for signing the *Official Statement* addressed to the Foreign Affair Ministers of Rivera Countries.
  - Participation in the international project: ISPRI- HUB, Brussel, Belgium – *Totalitarian Discourse*, director : Henrieta Anișoara Șerban and Lut Lams, inter-academic exchange Romanian Academy and Royal Belgian Academy, concretized in participation to the international conference (27 June – 2 July 2012) and an international collective volume.
    - ✓ Research project: *Totalitarian Discourse and the Rule of “Anti”*.
  - Participation in *Program no. II, Research Project no 1: IDEEA DE REPUBLICĂ ÎN FILOSOFIA POLITICĂ MODERNĂ ȘI CONTEMPORANĂ* (2011-2013), ISPRI, Coord. Ion Goian, Henrieta Șerban, Cristian Popa.
    - ✓ Research project: *Idei republicane în filosofia politică contemporană*.
  - *INSTITUȚII ȘI ORGANIZAȚII DE RELAȚII INTERNAȚIONALE ALE ROMÂNIEI* (1862-2012), 2012-2013, Director and Project Author: Prof. Stelian Neagoe.
    - ✓ Research project: more than 100 items published.
  - Coord. (director) of the international project *Romanian – Moroccan Forms of Manifestation in the European Space*, under the auspices of the European Federation of Associations, Centers and Clubs for UNESCO, Romania and Alumnus Club for UNESCO, 2013-2014.
    - ✓ Research project: *The Status of the Places Philosophical va-et-vient inside European Cultural Space*
- The adding of the Conference in Romania's Programme – *Alianța Civilizațiilor*, signed by the Prime-Minister.
- Participation to the Fundamental/Priority Project of the Romanian Academy (Institute of Political Sciences and International Relations): *ENCICLOPEDIA OPERELOR FUNDAMENTALE ALE FILOSOFIEI POLITICE ACTUALE* (1970 – present); 2013-2015 (Coord.: Acad. Gheorghe Vlăduțescu, CS I Dr. Ion Goian, CS II Dr. Cristian-Ion Popa), 2015-2016 (Cristian-Ion Popa, Gabriela Tănăsescu); 2017-2018 (Ion Goian, Cristian-Ion Popa).
- Research project:
- ✓ Axel Honneth, *Kritik der Macht. Reflexionsstufen einer kritischen Gesellschaftstheorie*, Suhrkamp Verlag, Frankfurt/M, 1986;
  - ✓ Zygmunt Bauman, *Postmodern Ethics*. Cambridge, MA: Basil Blackwell, 1993;
  - ✓ Marcel Gauchet, *La religion dans la démocratie. Parcours de la laïcité*, Paris: Gallimard, 1998;
  - ✓ Jürgen Habermas, *Moralbewußtsein und kommunikatives Handeln*, Frankfurt am Main, Suhrkamp Verlag, 1983;
  - ✓ Jean-François Lyotard, *Économie libidinale*, Paris, Éditions de Minuit, 1974;
  - ✓ Jean-François Lyotard, *La Condition postmoderne: Rapport sur le savoir*, Paris, Éditions de Minuit, 1979;
  - ✓ Linda Hutcheon, *The Politics of Postmodernism*, London & New York: Routledge, 1989;
  - ✓ Jean-François Revel, *Le regain démocratique*, Paris: Fayard, 1992;
  - ✓ Cornelius Castoriadis, *Philosophy, Politics, Autonomy. Essays in Political Philosophy*. Trans. and ed. David Ames Curtis, Oxford: Oxford University Press, 1991;
  - ✓ Roberto Esposito, *Termini della politica: Comunità, immunità, biopolitica*, Mimesis Edizioni, 2008;
  - ✓ Axel Honneth, *Das Recht der Freiheit, Grundriß einer demokratischen Sittlichkeit*, Berlin, Suhrkamp Verlag, 2011;
  - ✓ Claus Offe, *Europe Entrapped*, Polity Press, Cambridge, 2015.
- Co-author of the *Enciclopedia Operelor fundamentale ale filosofiei politice actuale. Contemporanii: 1971-1989*, coord. Cristian-Ion Popa, Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale “Ion I.C.Brătianu” Publishing House, Bucharest, 2015;
  - Co-author of the *Enciclopedia Operelor fundamentale ale filosofiei politice actuale. Contemporanii: 1989-2000*, coord. Cristian-Ion Popa, Gabriela Tănăsescu, Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale “Ion I.C.Brătianu”, Publishing House, Bucharest, 2016;
- Participation to the Fundamental/Priority Project of the Romanian Academy (Institute of Political Sciences and International Relations): *Enciclopedia Relațiilor Internaționale*; 2013-2016; Coord.: acad. Dan Berindei; acad. Mircea Malița; prof. univ. dr. Dan Dungaciu.
    - ✓ BREXIT, EUROTAOISM, GEOPOETICA
  - *Enciclopedia Gândirii Politice Românești 1821-1948*, 2016-2019; Coord.: C.S. I dr. Ion Goian, CS II Dr. Cristian-

Ion Popa

- ✓ Simion Bărnuțiu, *Reporturile romanilor cu ungurii și principiele libertății naționale desfășurate de Simeone Barnutiu la 14/2 mai 1848 în siedință preliminară a Adunării Naționale în Biserica Catedrală din Blasius*, Editiunea II, Viena, cu literele lui C. Gerold și filii, 1852;
  - ✓ Simion Bărnuțiu, *Dreptulu publicu al romanilor, de Simeone Barnutiu, Doptore în legi, profesore de dreptului natural, de dreptului gentilor, de dreptulu publicu ale Românilor și de filosofia la Universitatea din Iași*, Tipariul Tribunei Române, Iași, 1867;
  - ✓ Iuliu Moldovan, *Biopolitica*, Editura Institutul de Igienă și Igienă Socială, Cluj, 1926.
- Collective Research Project: *Furtună perfectă în Europa*; 2016; Coord.: Prof. univ. dr. Dan Dungaciu
    - ✓ „Europastorm”: BREXIT – criza Europei în criză, in „Furtună perfectă în Europa”, Coord. Dan Dungaciu, Ruxandra Iordache, Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale “Ion I. C. Brătianu” al Academiei Române Publishing House, Bucharest, 2016, pp. 150-165.
  - LUSEEC 2015, Lumina - The University of South-East Europe Conferences on Humanities and Social Sciences, International Conference, 14<sup>th</sup>-16<sup>th</sup> of May 2015, Bucharest, Romania, *Perspectives on Gender in a Global World, Interdisciplinary Approaches*, part of the European Project: “Feminis – Let's Make Headways Together!” started in May 2014, with 18 months implementation.
    - ✓ member of the editorial board delegated by the Partner Institution (ISPRI) – <http://luseec.lumina.org/> 2015/?page=board;
    - ✓ Research project: *The Politics of the Feminine Body: A Fractured Recomposition*.
  - *Global Research Summer School, Identitate Europeană vs. Identitate Națională*, International Affairs Community, Volunteers for Ideas and Projects, BiblioLounge, Bucharest, 3-8 August 2015, participation as speaker/trainer/ expert in political sciences field, with the debate theme: *Europa în/sub zodia Leviathan-ului: trei interpretări filosofico-politice*; <http://grss.ro/program/speakers/> <http://grss.ro/program/schedule/>; <http://issuu.com/globalresearchsummerschoolvip/docs/map>.
  - Participation in the inter-academic exchange programme, schimbului interacademic, Institute of Political Sciences and International Relations “Ion I. C. Brătianu”, Romanian Academy, Bucharest and Institute for the Study of the Societies and Knowledge, Sofia, Bulgaria. General Theme: *Democratization, religious identity and fundamentalism in Romania and Bulgaria*. Director of the project: cerc. Henrieta Anișoara Șerban și B. Teodorova
    - ✓ Research theme: *Postmodern Theology or Faith explained for postmodernists*.
  - Summer School, *Filosofie Politică Contemporană, first edition, Ultimul Om. Nostalgii, Filosofii, Post-Politici*, organized by , Institute of Political Sciences and International Relations “Ion I. C. Brătianu”, Romanian Academy, Bucharest, 22-24 June 2016
    - ✓ **Director of the project**, opening allocution, coordinator of a panel and of the volume *Manualul/Suport de Lucru. Școala de Vară Ultimul Om. Nostalgii, Filosofii, Post-Politici*, Institutul de Științe Politice și Relații Internaționale “Ion I.C. Brătianu” al Academiei Române Publishing House, 2016;
    - ✓ **Studies in the volume:** *Sub semnul solar al lui Akademos. Ultimul om. Nostalgii, filosofii, post-politici. Note de întemeiere*, in Viorella Manolache (coord.), Mihai Bârsan (co-editor), *Ultimul Om. Nostalgii, Filosofii, Post-Politici, Manual-Suport de lucru*, Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale „Ion I. C. Brătianu” al Academiei Române Publishing House, Bucharest, 2016, pp. 9-13;  
*Post-funcționalitatea activă/activată a filosofilor politice*, in Viorella Manolache (coord.), Mihai Bârsan (co-editor), *Ultimul Om. Nostalgii, Filosofii, Post-Politici, Manual-Suport de lucru*, Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale „Ion I. C. Brătianu” al Academiei Române Publishing House, Bucharest, 2016, pp. 79-94.
  - Participation in the scientific board of the project organized by Academic Society of Anthropology, LobbyArt Foundation and Students Culture House Sibiu, according to the „Europe 2020” strategies, approaching Seven monthly dialogue and a final session, during 2016-2020, Sibiu.
    - ✓ Research theme (**2016**): *Postmodernism for Beginners sau despre cum s-a dezvoltat Pinocchio să citească* (participation and communication of the study in the International Conference, *Anthropology of Communication. The Man and the Universe*, 27-28 October 2016, Sibiu).

- Zilele Măiastra, 15-18 September 2016, international event dedicated to the identity art and design, organized by Galateca Gallery and Cultural Association NeoArt, Romania. Participation in the public debate *What is Măiastra? – Notions, directions of action* (approaching the various opinions of artists, creative and researchers, on the complex, philosophical, symbolic, socio-economic relations of Romanian identity values and the contemporary ones, along with the perception, interpretation and the sense of development of the objection-symbolic identity of the Romanian specific world), with the point of view – *Culturally correct?*.

## 5. PRESENTATION OF SCIENTIFIC STUDIES TO NATIONAL AND INTERNATIONAL CONFERENCES:

- Timișoara (2001, West University, Faculty of Political Science): *Diagnoză asimetrică: Istoria vs. Evenimentul*;
- Jassy (2002, "Al. I.Cuza" University, Faculty of Political Science): *Postmodernismul – un filtru teoretic al gândirii slave*;
- Sibiu (2003, "Lucian Blaga" University): *La intersecția ideologiilor: Jürgen Habermas*;
- Sibiu (2005, "Lucian Blaga" University): *1989 - între revoluție și refoluție*;
- Sibiu (2006, "Lucian Blaga" University): *Modernitate/ postmodernitate politică românească. Conceptualizări recesive postdecembriște*;
- Sibiu and Mediaș (2007, "Lucian Blaga" University): *Un road-movie marginal despre rromi: discurs politic vs. secvențe cinematografice*;
- Tetuan, Maroc (2008, *The New Meanings of Peace after 9/11, 2001*, Research Group on Culture and Globalisation – RCGG and Department of English Studies, Abdelmalek Essaadi University): *Historian Pressure and Oppression: Philosophical Discourse after 11 September 2001*;
- Bucharest (2008, Romanian Academy, CRIFST, Annual Session of Scientific Communications, History of Science Division): *Sociologia și științele socio-politice. Repere (post)moderne românești*;
- Jassy (2008, "Al. Ioan Cuza" University, National Conference *Text și discurs religios*): *Hermeneutica discursului religios la granița dintre/intre filosofie- politică-teologie*;
- Jassy (2009, "Al. Ioan Cuza" University, National Conference *Text și discurs religios*, second edition): *Secularizarea – un debușeu al gândirii slave*;
- Belgrad, Serbia (2009, Summer School for Democracy, *Impact of Global Crisis on Stability and Security in the Balkans*): *The impact of global crisis on Romania: A modern/ postmodern political dispute*;
- Târgoviște (2009, AOŞR, *Societatea tehnologică și informațională – provocarea secolului XXI*, Valahia University): *Societatea românească postdecembriștă și cultura consumului*;
- Sibiu (2009, Days of the Romanian Anthropology, 16<sup>th</sup> edition, *Intoleranță, agresivitate, conflict*, "Lucian Blaga" University): *Hard power vs. Soft power – între intoleranța centrului și agresivitatea discursului marginal*;
- Bucharest (2009, CRIFST-DLMFST, Session of the Logic, Methodology and Philosophy of Science Division, Romanian Academy): *Filosofia științelor socio-umane: "gândirea slabă" reactivă*;
- Sibiu (2009, "Lucian Blaga" University, Sibiu, Sociology, *Schimbare socială, cultură și comunicare în societatea contemporană*): *Diagnoza lumii din afară: categorii politico-sociale contestatare*;
- Bucharest (2009, European Committee for Catholic Education), international seminary: *L'Education interculturelle et interreligieuse*;
- Wellington (2010, New Zealand, Victoria University, Kelburn Campus: *The "East-West" Discourse Symbolic Geography and its Consequences*): *Modern vs. Postmodern. Romania and The East- West Rhetoric*;
- Bucharest (2010, Christian University "Dimitrie Cantemir", Faculty of Political Sciences and Institute of Political Sciences and International Relations, Romanian Academy, annual conference "Schimbări majore în lumea contemporană și necesitatea refundamentării ontologice a politicii"): *Diagnoza lumii din afară: Repere politico-filosofice ale marginalității*;
- Neptun – Comorova (2010, AOŞR, Scientific session "Omul și Natura"): *O posibilă despărțire de prefixul Post – Trans-Natura*;
- Bucharest (2010, Institute of Political Sciences and International Relations, Romanian Academy): *Un model recesiv-marginal. Revista Luceafărul anilor '30 - '40*;
- Pitești (2010, Pitești University, Agence Universitaire de la Francophonie, Alliance Française de Pitești, international conference: *Repere identitare în context european*): *Două tipuri (post)moderne: Hoinarul lui Bauman vs. Vagabondul lui Doinaș*;
- Sibiu (2010, The days of the Romanian Anthropology, 17<sup>th</sup> edition, *Hrana între necesitate și artă la români și*

- minorități etnice, "Lucian Blaga" University, Sibiu, Faculty of History and Patrimony "Nicolae Lupu", Department of History, Antic and Medieval History): *Radiografi culinare românești între ironic-ludic și realitate politică;*
- Bucharest (2010, Spiru Haret University, Faculty of International Relations, History and Philosophy, *Prezențe și interferențe etnoculturale în spațiul european): Cultura locală și resurrecția secundarului: repere ale unui saeculum transparent;*
- Jassy (2010, "Al. Ioan Cuza" University, National Conference *Text și discurs religios*, edition III): *Între secularizare și istoria emoțiilor: Religia Trans-;*
- Pitești (2010, Pitești University, Faculty of Letters, Writers Union, Pitești branch, *Perspectives contemporaines sur le Monde Medieval): Marques et signes avant-coureurs de la modernité roumaine en tant que norme européenne de droit;*
- Bucharest (2010, Annual Session of scientific communications, Institute of Political Sciences and International Relations, Romanian Academy): *Localismul: un Laboratorium Europaeus în cofrajul modernității românești;*
- Snagov (2010) Formation Seminary *Educația pentru religie și pentru cultura diversității. Practici de mediere pentru o educație multireligioasă și multiculturală*, Ministry of Education, Research, Youth and Sports, National Secretary for Catholic Education – Romania, "Casa Corpului Didactic" Ilfov;
- Nisa (2011, Université de Nice-Sophia Antipolis, Centre de Recherches CIRCPLES, Colloque international transdisciplinaire, *Formes et Stratégies du Refus): (Re) territorialisation of marginality as a refusal of a mechanic centre;*
- Bucharest (2011, Christian University "Dimitrie Cantemir", Faculty of Political Sciences, Institute of Political Sciences and International Relations, Romanian Academy –*Teorii și Ideologii Politice): Sfârșitul ideologiei. Post-ideologiile;*
- Bucharest (2011, "Spiru Haret" University, Faculty of Letters, International Conference "Language and Literature: Theories and Applications Action Through Words: The Study of Modern Languages and Literatures from a Pragmatic Perspective"): *Semnificații modelului secund: angajamentul cultural al provinciei;*
- Participation to the national scientific session – *Rolul muzeelor memoriale în muzeografia românească*, 6<sup>nd</sup> edition, celebrating 140 years from the birth of Professor Nicolae Iorga – 3-5 June 2011, Memorial Museum "Nicolae Iorga", Vălenii de Munte;
- Sibiu (2011, Astra, Faculty of History and Patrimony "Nicolae Lupu", National Museum Complex ASTRA, ASTRA Library and "Cindrelul"), 18<sup>th</sup> edition of *Zilele Antropologiei Românești*, "Trupul și Sufletul - evoluție și simbol", **moderator** of the History – Archaeology – Physical Anthropology session; participation with the study: *Un model asianizat: "The Tao of Politics"*;
- Bratislava (2011, Romanist Department, Faculty of Philosophy, Comenius University, Bratislava, *International Conference Zilele Studiilor Romanice – second edition): O narativă istorică specială: (In)semnele Postistoriei;*
- Jassy (2011, "Alexandru Ioan Cuza" University, Faculty of Letters, Jassy, Cultural Association "Text și discurs religios", National Conference "Text și discurs religios", 4<sup>th</sup> edition): *Sub semnul sfârșitului istoriei. Profetiile postistorice;*
- Madrid (2011, Faculty of Philology, Complutense University, Madrid, International Conference "Reading Nature", *Cultural Perspectives on Environmental Imagery): Trans-Nature: A Possible Division from Postmodernism;*
- Jassy (23-25 June 2011, European seminar "Formation des Inspecteurs de Religion Catholique") with a diploma received from the Comité Européen pour l' Enseignement Catholique;
- Bucharest (2012, Christian University "Dimitrie Cantemir", Faculty of Political Sciences, Institute of Political Sciences and International Relations, Romanian Academy – "250 de ani de la publicarea *Contractului social*; actualitatea operei lui Jean-Jacques Rousseau"): *Înainte / după sacru: proiectul unei "Republiki a virtuții";*
- Bucharest (2012, "Zilele Francisc I. Rainer ", *Antropologie și Interdisciplinaritate*, Romanian Academy, Institute of Anthropology "Francisc I. Rainer"): *Biopolitica: politizarea natural – artificializă(n)tă a corpului ;*
- Sibiu (2012, International Conference: *Hermeneutica fenomenului literar; Pamfletul politic*, "Lucian Blaga" University, Sibiu, Faculty of Letters and Arts, Philological and Intercultural Research Centre, **moderator** of section 2; participation with the communication: *(Pre)text hermeneutic: discurs anormal și pamphlet;*
- Nicosia (2012, University of Cyprus, International Conference *The 13th International Conference of International Society for the Study of European Ideas: The Ethical Challenge of Multidisciplinary: Reconciling 'The Three Narratives'—Art, Science, and Philosophy*, 2-6 July): *A Psychoanalytic Complacement of the Text: Two Romanian Cultural Cases of the Narrative Fetish;*

- Gdańsk (2012, International Interdisciplinary Conference: *Solidarity, Memory and Identity*, University of Gdańsk, Poland; Federal University of Paraná, Curitiba, Brazil; Gdańsk Branch of the Adam Mickiewicz Literary Society, Gdańsk, Polonia): *Communism and the Modernity's Simulacra: The Recovered History*;
- Jassy (2012, "Al.Ioan Cuza" University, National Conference *Text și discurs religios*, 5<sup>th</sup> edition): *Religiozitatea paralelă: o realitate-intervall a experienței participatorii*;
- Bucharest (2013, Annual Session of scientific communications, Institute of Political Sciences and International Relations, Romanian Academy): *Republicanismul: un mod alternativ de a (re)gândi politica și statul*;
- Jassy (2013, Lumen International Conference Logos Universality Mentality Education Novelty, Lumen The Publishing House and Association) – with Henrieta Anișoara Șerban: *Virtual Logos – An Inclusive(ly) Political Alternative*;
- Praga (2013, 3rd Global Conference, Feminities & Masculinities, Prague, Czech Republic): *Feminisms in the Alternative Space of 'Trans-': the Cultural Appeal and moderator of section 13: Queer Cultural Texts*;
- Bucharest (2013, "Zilele Francisc I. Rainer", *Antropologie și Mediu*, Romanian Academy, Institute of Anthropology "Francisc I. Rainer"): *Un asamblaj tehniciza(n): formulele molare și/sau moleculare ale mediului*;
- Bucharest (2013, National Conference *Spațiul public european – încotro?*, Faculty of Political Sciences, Christian University "Dimitrie Cantemir"): *Spațiul public european: alternative filosofico-politice (de)blocante and moderator of the section Dimensiunea teoretică a problemei spațiului public european*;
- Bucharest (2013, the 5<sup>th</sup> Congres of AOŞR; Politehnica University): *Umanismul planetar – o revenire la utopia anilor '30*;
- Deva (2013, International Festival for Intercultural Dialogue, *Diva Deva*, 7<sup>th</sup> edition, *Geografii identitări –identități culturale, sec. XVIII-XX*, Debate: *România în jocul regionalizărilor*, Cultural Centre "Drăgan Muntean", Centre of Interdisciplinar Studies Henri Jacquier, Association Clio), **Keynote speaker**: *Topos virtual: așezarea E@stului pe harta virtuală*;
- Sibiu (2013, "Zilele Antropologiei Românești", 20<sup>th</sup> edition, *Universul sunetului*, "Lucian Blaga" University, Faculty of Socio-Humane Sciences, ASTRA, "Cindrelul – Junii" Sibiu): *Îmblânzirea atonalului* and **moderator** of section II;
- Salzburg (2014, Salzburg Annual Conference in Literature and Culture, *The Essay II: Forms and Transformations*, Universität Salzburg): *Between Bout D'Essai and Try: New Strategies / Virtual Techniques of the Essay*;
- Director of project and organizer of the international conference: *Romanian – Moroccan Forms of Manifestation in the European Space*, Institute of Political Sciences and International Relations, Romanian Academy, Bucharest, 9-10 April 2014; official opening and moderator; presentation of the communication: *The Status of the Places Philosophical va-et-vient inside European Cultural Space*;
- Bucharest (2014, International Conference "Zilele Francisc I. Rainer", dedicated to Constantin Bălăceanu-Stolnici), *Antropologie și Societate*, Romanian Academy, Institute of Anthropology "Francisc I. Rainer"): *Fluxuri și (a)fluxuri:societas și varianta celui de-al treilea*;
- Jassy (2014, International Conference *Logos Universality Mentality Education Novelty, LUMEN 2014, From Theory to Inquiry in Social Sciences*): participation to the session *Posters session – Political and European Studies – The Politics of the Vicecanon: Performatism or the Background Interference of Postmodernism*;
- Bucharest (2014, AOŞR, Section of Philosophy, Psihology, Theology and Journalism): *Corelația filosofie-psihologie-teologie în evoluția "Revistei de filosofie" / alternative title - Studii Filosofice: Semiosia Filosofie-Psihologie-Teologie*;
- Sibiu (2014, International Conference of the Philological and Intercultural Centre, *Intercultural Exchanges in the Age of Globalization*, Edition I, "Lucian Blaga" University, Sibiu): *Implozia-de-ordinul-doi a identității: Banshee și (re)lansarea conceptului de serialification*;
- Chișinău (2014, International Conference *Omul Nou al Europei: Modele, Prototipuri, Idealuri*, State University of Moldova, Faculty of Foreign Language and Literature, Foundation Konrad Adenauer): *Pliabil/depliabil: argumentul celui de-al treilea cetățean* and **moderator** of session V;
- Strasbourg (2014, International Colloquium «*Foucault Post Mortem*», Laboratorul *Cultures et Sociétés en Europe*, Strasbourg University, le Centre «Corps, Conflits et Créativité» – Dynamiques Européennes, Centre Michel Foucault, Maison Interuniversitaire des Sciences de l'Homme Alsace - MISHA): *Reflexes Foucauldians: L'effet Matrioska*;
- Valea Verde (2014, National Conference *Patrimoniu și Identitate Locală*, 1<sup>st</sup> Edition, founders and organizers Valentin Trifescu, Vali Ilies, François Breda): *Efectul de editare al locului – o demonstrație tehniciza(n)tă* and **moderator** of the second part of session I;

- Sibiu (2014, *Zilele Antropologiei Românești*, 21 edition, *Aventura Imaginii, Imagine, imaginație, Imaginar*, "Lucian Blaga" University, Sibiu, Astra Sibiu, "Cindrelul – Junii", Museum Complex Astra): *Instrucțiunile de ordinul trei ale imaginii: reprezentare – proximitate – identitate*;
- Sibiu (2014, 7<sup>th</sup> edition of "Text și Discurs Religios", Philological and Intercultural Centre – "Lucian Blaga" University, Sibiu): *Politica Radical Orthodoxy* and **moderator** of section 2;
- Braga (2015, International Conference, *Transcultural Amnesia. Mapping Displaced Memories*, University of Minho): *Text/Image Border Nodes: The Bridge as a Splitting Place*;
- Bucharest (2015, Symposium "Zilele Francisc I. Rainer" dedicated to Pătru Firu, event with international participation, Anthropology and Health, Romanian Academy, Institute of Anthropology "Francisc I. Rainer", AOŞR, Commission of Anthropology, Academic Society of Anthropology): *Politica lui immunitas: protezare și reciclare*;
- Chișinău (2015, International Scientific Conference, "În oglinzi democratiei: literatura europeană și etica societății", Department of Universal and Compared Literature, in collaboration with Konrad Adenauer Foundation): *Imagini ale democratiei în oglinzi*;
- Valea Verde (2015, International Conference *Metamorphoses of Marginal Identity*, Townhall of Sohodol, Hunedoara Direction for Culture, in partnership with Institute of Political Sciences and International Relations, Romanian Academy and Centre for Eurasiatice Studies): **keynote speaker** (*Istoricul Stelian Neagoe la 75 de ani*), **moderator** of section 2 *Political, Social and Historical Metamorphoses* and participation with the scientific communication: *Politica fixed-gear: identitatea cu o singură viteză*;
- Strasbourg (2015, Conférence internationale, «Affinités latines » La Culture comme élément des relations franco-roumaines, XIXe-XXIe siècles», L'Université de Lorraine à Nancy, le Centre de recherche universitaire lorrain d'histoire (CRULH), le Département d'études roumaines de l'Université de Strasbourg): present only with the study - *Une rencontre intellectuelle (in)attendue: I. D. Gherea – Roland Barthes et la politique du fictive*;
- Bucharest (2016, **Guest Speaker/ experts panel**, invited in the public speeches with the generic theme *The Role of Traditional and New Media in Reflecting the Geopolitics Conflicts*, organized by the Lumina, University of South-East Europe, 14 April 2016): *Efect troian: devirusări filosofico-politice virtuale*;
- Bucharest (2016, Symposium "Zilele Francisc I. Rainer" 2016 dedicated to Acad. Olga Necrasov, *Anthropology and Spirituality*, event with international participation, Romanian Academy, Institute of Anthropology "Francisc I. Rainer", AOŞR, Commission of Anthropology, Institute for Institute for Mother and Child Care "Prof. Dr. Alfred Rusescu" and Academic Society of Anthropology): *Tehnica pasajului filosofico-politic: Ecce Homo. Imitatio Christi*;
- Sibiu (2016, International Symposium - *Hermeneutica Fenomenului Cultural*, The Ministry of Education and Scientific Research, "Lucian Blaga" University, Sibiu, Faculty of Letters and Arts, Philological and Intercultural Research Centre): **moderator** and participation with the scientific communication: *Jacques Derrida x Jacques Derrida: le fantôme, c'est moi!*".

## 6. BIOGRAPHIC AND SCIENTIFIC DATA IN NATIONAL AND INTERNATIONAL DATABASES (SELECTIVE):

- *Bibliografia istorică a României, XI*, 2004-2006, coord. Stelian Mândruț, Romanian Academy, Institute of History "George Bariț", Cluj-Napoca, "Lucian Blaga" Central University Library Cluj-Napoca, Bucharest, 2007, at the chapter *Istoria în relație cu alte științe*, 565 – *Elite. Legitimări juridice și modern* and at *Decembrie 1989, 5376 – Disputarea unui concept: Decembrie 1989 între revoluție și refoluție*;
- *Bibliografia națională română, Articole din publicații periodice*. Cultură, year IX, no. 3, 2009, Romanian National Library, Romanian National Library Publishing House, Bucharest, 2011, with 216 – **MANOLACHE, VIORELLA, Zygmunt Bauman. Repere "slabe" asupra eticii postmoderne**: [review at "Etica postmodernă" by the same author Timișoara: Amarcord, 2000] / Viorella Manolache, in: *Con vorbiri literare*, year 142, no. 8 (August 2008). p. 102-106;
- Present with the book "Elite în marș" in international libraries: *Library of Congress; Open Library; Columbia University in the City of New York; University of California, Los Angeles-mars/oclc/609599869&referer=brief\_results*; Present with the book "Cartografierea marginalității" in *Bibliothèque de documentation internationale contemporaine* - [http://www.bdic.fr/tomacq\\_public/links.php?isbn=9789737745477&id\\_t=28731&PHPSESSID=9d8209e03aa26f2bb2c4d6a954d5ac8e](http://www.bdic.fr/tomacq_public/links.php?isbn=9789737745477&id_t=28731&PHPSESSID=9d8209e03aa26f2bb2c4d6a954d5ac8e) ;
- Present with the collective volume *Dincolo de propagandă: un instrumentar istorico-politic al filmului românesc* in: Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg (PPN: 277254515), and Neuerwerbungen, Universitätsbibliothek Frankfurt am Main, [http://www.ub.uni-frankfurt.de/ne\\_fachlist.html?print=no&tf=99&monat=00000&fach=930](http://www.ub.uni-frankfurt.de/ne_fachlist.html?print=no&tf=99&monat=00000&fach=930); Columbia University: <http://newarrivals.cul.columbia.edu/catalog/8736552>;

- [http://lotfiction.ifrance.com/MJCST/Advisory\\_Board.html](http://lotfiction.ifrance.com/MJCST/Advisory_Board.html)
- *Unită di ricerca su Momenti del machiavellismo in Romania*, [http://www.hypermachiavellism.net/? q=en/ricerca/unita/725;](http://www.hypermachiavellism.net/?q=en/ricerca/unita/725)
- Present with the collective volume *Dincolo de propagandă: un instrumentar istorico-politic al filmului românesc* and with the book *Dinamica modelului european asupra localismului creator în epoca "modernismului ofensiv": prima jumătate a secolului XX*, in Stanford University Libraries and Academic Information Resources – [http://sucat.stanford.edu / view/ 9091737](http://sucat.stanford.edu/view/9091737); <http://sucat.stanford.edu/view/9091632>;
- Present with the book *Cartografarea marginalității* in Central Library Carol I, Library of Philosophy, SL 32 M26,<https://sites.google.com/a/bcub.ro/biblioteca-centrala-universitara-carol-i-5/home/aprilie-2012/biblioteca-de-filosofie>;
- Present with the book *Homo Posthistoricus – Profil filosofico-politic* in Strasbourg University Library (Library of Contemporary History), 949.8/MAN, Magasin;
- Present with the book *Dinamica modelului european asupra localismului creator în epoca "modernismului ofensiv" (prima jumătate a secolului XX)* in the virtual project eBibliophil, <http://ebibliophil.md/autoritate/manolache-viorella>;
- Viorella Manolache, Henrieta Anișoara Șerban, *Cartografarea marginalității*, in books on marginality, online dictionary ro-en.ro, <http://ro-en.gsp.ro/index.php?q=marginali>;
- Present with the book *Curente alternative ale prefixului post: evaluări filosofico-politice* in *National Library of Australia*, 48626411, <http://trove.nla.gov.au/version/177680632>;
- Present with the book *Curente alternative ale prefixului post: evaluări filosofico-politice* in *PhilPapers, Online research in philosophy*, B831.2.M364 2010, <http://philpapers.org/rec/MANCAA-4>;
- Top 10 scientific papers read/downloaded, April 2013, with *Biopolitics and Biohistory: Reality or Strategy*, in *Research and Science Today*, University Constantin Brâncuși, Tîrgu Jiu, no.1(5) 2013, in *Social Science Research Network, CSN: General Cognitive Social Science (Topic) and SRPN: Information Technology (Topic)*, <http://ssrn.com/abstract=2245816>;
- Presentation of the book *Repere teoretice în biopolitică*, in *Estica, Jurnal și Blog*, 29 August 2013, <http://www.estica.eu/article/ repere-teoretice-biopolitica>;
- More than 14 articles online in University of Cincinnati Libraries, Ohio, <http://uc.summon.serialssolutions.com/search?s.q=viorella+Manolache>;
- A psychoanalytic complacency of the text: Two Romanian cultural cases of the narrative fetish, ISSEI - International Society for the Study of European Ideas, Lekythos, Institutional Repository of the University of Cyprus, <http://www.openarchives.gr/>;
- Henrieta Anișoara Șerban & Viorella Manolache: "Le monde pluridimensionnel: Référentiels éthiques de la marginalité", in: Revue roumaine de philosophie, tome 57, 2013, no. 2, in *Newsletter Filozofie*, no. 2 (89) / February 2014, <http://www.romanian-philosophy.ro/newsletter/>;
- University Pitești Library, *Repetoriul Publicațiilor*, books received in January-February-March 2014, 1/2014: 14 (Philosophy. Psychologhy) – *Curente alternative ale prefixului post: Evaluări filosofico-politice* / Viorella Manolache. – Sibiu: Techno Media, 2010, p.10; 30 (Sociology) – *Elite în marș* / Viorella Manolache. – Sibiu: Techno Media, 2009, p. 14 ;
- Wikipedia, Romanian and Hungarian, [http://hu.wikipedia.org/wiki/Viorella\\_Manolache](http://hu.wikipedia.org/wiki/Viorella_Manolache); [http://ro.wikipedia.org/wiki/Viorella\\_Manolache](http://ro.wikipedia.org/wiki/Viorella_Manolache);
- Present with the collective volume (coord. Viorella Manolache), *Romanian – Moroccan Forms of Manifestation in the European Space*, Institutul de Științe Politice și Relații Internaționale al Academiei Române Publishing House, Bucharest, 2014, in *Bibliothèque histoire médiévale et histoire contemporaine*, University of Strasbourg;
- Position 5515, in *International Bibliography of Historical Sciences*, Massimo Mastrogiovanni (ed.), Walter de Gruyter, vol. 80, 2011;
- Present with the volume *Romanian - Moroccan Forms Of Manifestation in the European Space / coordonator: Viorella Manolache* in Biblioteket / Nyförvarv, Södertörns, Sweden, position 19372493, [http://soder.iii.com/search\\*swe/ ?searchtype=o&searcharg=19372493](http://soder.iii.com/search*swe/ ?searchtype=o&searcharg=19372493);
- Present with *Philosophical-Political Hecate-isms. The Rule of Three*, in Newcastle upon Tyne, Evans Library or Annex, B105.T74 M36 2016 (Temporarily shelved at New Book Shelves, Evans Library, 1st floor); [http://library.tamu.edu/search/dynamic\\_feeds/rss\\_new\\_books/rss/new\\_books\\_all.html](http://library.tamu.edu/search/dynamic_feeds/rss_new_books/rss/new_books_all.html); in Worldcat, <https://www.worldcat.org/search?q=Philosophical-Political+Hecate-isms.+The+Rule+of+Three&qt=search>

- items&search=Search; in The University of Hong Kong, Call number 190 M28 (Acquisitions List for Philosophy), <http://library.hku.hk/record=b5739073>;
- *Manolache, Viorella, Ménage a trois: argumentul hekate-ismelor / Viorella Manolache. -(Cultură și economie). In: Caiete critice. Nr. 8 (aug. 2014). p. 76-79, in „BIBLIOGRAFIA NAȚIONALĂ ROMÂNĂ. Articole din publicații periodice. Cultură”, Year XVI, No. 3/2015, Editura Bibliotecii Naționale a României Publishing House, 2015, position 122, p. 19;*
- Present with Viorella Manolache, *Ecce Philosophia Politica. „Diferența” lui Roberto Esposito*, in *Biblioteca, Serviciile Camerei Deputaților*, position 59, [http://www.cdep.ro/pls/dic/ disp\\_frame?url=/ pls/biblio/biblio2. catalog%3Fpar1=MonoTN](http://www.cdep.ro/pls/dic/ disp_frame?url=/ pls/biblio/biblio2. catalog%3Fpar1=MonoTN).

## 7. REFERENCES:

- ✓ Ion Goian, Preface, *Modern, Postmodern. Câteva note preliminare în marginea unei cărți despre postmodernitatea românească*, in *Postmodernitatea românească între experiență ontologică și necesitate politică*, pp. I- V; Ion Goian, Ion Mariș and Nicolae Jurca – launching of the book, Humanitas Library, Sibiu, 2004;
- ✓ Cristina Arvatu, *Postmodernitatea românească între experiență ontologică și necesitate politică*, review in “Revista de Științe Politice și Relații Internaționale”, tome II, no.1, 2005, p. 143;
- ✓ Oana Pughineanu, Victor Cublesan, *Cecitatea politică între sindrom ereditar și faza lungă a mașinistului*, presentation – launching of the book, University Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, 2005;
- ✓ Maria Spătaru, *O hermeneutică a postmodernismului din noi perspective*, in *Tribuna*, 22 November 2004, pp. 8;
- ✓ Antonio Patraș, *Antielite. Forme tipice și atipice ale elitismului contemporan*, review in “Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol. V, no.1, 2008, pp. 111;
- ✓ Enache Tușa, *Elita Politică Românească: între deconstrucția comunismului și reconstrucția democrației*, review, Constanța, 2008;
- ✓ Alexandra Vasile, *Centru și margine la Marea Mediterană. Filosofie Politică și Realitate Internațională*, review in “Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol. VI, no. 2, 2009, pp. 165;
- ✓ Gheorghe Stoica, *Centru și margine la Marea Mediterană. Filosofie Politică și Realitate Internațională*, Cover IV;
- ✓ Ion Bulei, Preface, *Sub impresia primei lecturi*, in *Elite în marș*, pp.7-11;
- ✓ Radu Ciuceanu, Afterword, in *Elite în marș*, pp. 332-364;
- ✓ Henrieta Anișoara Șerban, *Elite în marș* – review in “Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol.VII, no.1, 2010, pp. 163;
- ✓ Henrieta Anișoara Șerban, “Marș“ și “démarche“: incursiuni filosofico-istorice în problematica elitei românești, in “Transilvania”, no. 12/2009, pp. 39-43;
- ✓ Ion Goian, Preface, *O posibilă postfață la o carte despre marginalitate (cu o lămurire preliminară)*, in *Cartografierea marginalității*, Colecția *Filosofie politică contemporană*, pp. 212-223;
- ✓ Doina Florea in *Cartografierea marginalității*, Cover IV;
- ✓ Doina Florea, in *Curente alternative ale prefixului post- evaluări filosofico-politice*, Cover II and Afterword;
- ✓ Henrieta Anișoara Șerban, in *Curente alternative ale prefixului post- evaluări filosofico-politice*, Cover III;
- ✓ Angela Botez, in *Curente alternative ale prefixului post- evaluări filosofico-politice*, Preface;
- ✓ Doina Florea, *Curente alternative ale prefixului post- evaluări filosofico-politice*, Signals, in *Sfera Politicii*, vol. XVIII, no. 9 (151), September 2010, p.92;
- ✓ Nina Hein, in *Dincolo de propagandă: un instrumentar istorico-politic al filmului românesc*, Afterword and Cover IV;
- ✓ Ionas Aurelian Rus, in *Dinamica modelului european asupra localismului creator în epoca “modernismului ofensiv” (prima jumătate a secolului XX)*, Afterword and cover III;
- ✓ Ionas Aurelian Rus, *Dinamica modelului european asupra localismului creator în epoca “modernismului ofensiv” (prima jumătate a secolului XX)*, in *Romanian Review of Political Science and International Relations*, vol. VIII, no.1, 2011, pp.159-161;
- ✓ Doina Florea, review, *Cartografierea marginalității*, in “Revista de Filosofie”, tome LVIII, no.1-2, 2011, Editura Academiei Române Publishing House, Bucharest, pp. 237- 238;
- ✓ Nina Hein, *Dincolo de propagandă: un instrumentar istorico-politic al filmului românesc*, in *Romanian Review of Political Science and International Relations*, vol. VIII, no. 2, 2011, pp. 189-190;

- ✓ *Un destin disputant armonios: familie-profesori- vocație* (Elena Negrea), in *Optimi Alumni, ZÄHL WIE DIESE SONNEN UHR STETS DIE HEITEREN STUNDEN NUR*, FDGR, Mediaș Historic Association, Vivat Academia Association, "Ştefan Ludwig Roth" High school, Mediaş, Mediaş Town Hall, Bibliotheca Historica Mediensis XX, coord. Helmut Julius Knall, Criserv Publishing House, Mediaş, 2011, pp. 33-37 and Ion Mihai Ionescu (*Idem*), p. 53;
- ✓ Layachi El Habbouch, *Moroccan Acrobats in Britain: Oriental Curiosity and Ethnic Exhibition*, in *Comparative Drama*, vol. 45, Winter 2011, no. 4;
- ✓ Layachi El Habbouch, *Homo Posthistoricus – Profil filosofico-politic*, in *Romanian Review of Political Science and International Relations*, vol. IX, no 2/ 2012, pp. 142-143;
- ✓ Alexandra Catrina Ciornei in *Homo Posthistoricus - Profil filosofico-politic*, Cover III;
- ✓ Alexandra Catrina Ciornei, *Homo Posthistoricus – Profil filosofico-politic*, Signals, "Sfera Politicii", vol. XX, no.2 (168), May-April 2012, p.181;
- ✓ Gheorghe Bușoiu, Lucian Giura, *Profiluri medieșene* vol. 1-2, TechnoMedia Publishing House, Sibiu, 2011, pp. 10-12;
- ✓ Ruxandra Iordache, *Homo Posthistoricus – Profil filosofico-politic*, in *Revista de Științe Politice și Relații Internaționale*, tome IX, no 3, 2012, p. 117;
- ✓ Valentin Trifescu, *Dinamica modelului european asupra localismului creator în epoca "modernismului ofensiv" (prima jumătate a secolului XX)*, 26 November 2012, <http://ligaoamenilordeculturabontideni.blogspot.ro/2012/11/viorella-manolache-dinamica-modelului.html#more;>
- ✓ Valentin Trifescu, *Dinamica modelului european asupra localismului creator în epoca "modernismului ofensiv" (prima jumătate a secolului XX)*, in "Caiete de antropologie istorică", year XI, no. 1-2 (20-21), January – December 2012 , pp. 298-300;
- ✓ Henrieta Anișoara Șerban, Viorella Manolache (ed.), *Centru și margine la Marea Mediterană. Filosofie politică și realitate internațională*, review in *Nordicum-Mediterraneum* Icelanding E-Journal of Nordic and Mediterranean Studies, vol. 8, no.1, 2013, <http://nome.unak.is/nm-marzo-2012/vol-8-n-1-2013/51-book-review/372-viorella-manolache-ed-centru-si-margine-la-marea-mediterana-filosofie-politica-si-realitate-internaționala-bucharest-editura-ispri-2009>;
- ✓ Ion Dur, Preface, *În loc de prefață. Între puterea corpului și corpul puterii*, in Viorella Manolache, *Repere teoretice în biopolitică*, pp.7-15;
- ✓ Ion Goian, Afterword, Afterword, in Viorella Manolache, *Repere teoretice în biopolitică*, pp.189-190;
- ✓ Ion Dur, *Între puterea corpului și corpul puterii*, in "Euphorion", Sibiu, column "Ciorne și Zile", no. 7-8 and 9-10;
- ✓ Ian Bowne, Introduction, in Viorella Manolache, *Signs and Designs of the Virtual(izing) E@St*;
- ✓ Cristi Pantelimon, *Instead of an Afterword, Geography Seen as a Perpetual Peace*, in Viorella Manolache, *Signs and Designs of the Virtual(izing) E@St*;
- ✓ *Repere teoretice în biopolitică*, Signals, in "Sfera Politicii", vol. XXI, no. 4 (176), July-August 2013;
- ✓ Bușoiu Andreea, Anniversary Viorella Manolache, <http://andreeabooks.wordpress.com/>;
- ✓ Enache Tușa, presentation of the book *Repere teoretice în biopolitică, Cartea Zilei* TV show, Litoral TV, <https://www.youtube.com/watch?v=AFAzT2BjkI0>;
- ✓ Enache Tușa, *Repere teoretice în biopolitică*, review in *Revista de Științe Politice și Relații Internaționale*, vol. XI, no 1/2014, p.138;
- ✓ John Rueal Comninios, *Repere teoretice în biopolitică*, review in *Romanian Review of Political Science and International Relations*, vol. XI, no1/2014, pp. 155-156;
- ✓ Marta Gil Lacruz, Viorella Manolache, *Signs and Designs of the Virtual(izing) E@ST*, review in *Romanian Review of Political Science and International Relations*, vol. XII, no2, 2014, pp. 232-233;
- ✓ Alexandra Vasile, *Salonul Internațional Bookfest. Lansări de carte ale Editurii ISPRI*, in *Revista de Științe Politice și Relații Internaționale*, tome XI, no.2, 2014, pp. 108-111;
- ✓ Dan Dungaciu, Cover IV, *Romanian – Moroccan Forms of Manifestation in the European Space*;
- ✓ Ian Browne, Reviews, Viorella Manolache, *Signs and Designs of the Virtual(izing) E@ST*, in „Revista Română de Studii Eurasiatice”, year X, no. 1-2, 2014, p. 233-235.
- ✓ *Scientific Life*, in “Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol. XII, no. 1, 2015, allocutions at Bookfest, at the launching of the book *Repere teoretice în biopolitică*, Ana Maria Tupan and Ian Browne, pp. 157- 159;

- ✓ Lhoussain Simour, review, *Romanian – Moroccan Forms of Manifestation in the European Space*, Bucharest, Institute of Political Sciences and International Relations Publishing House, 2014, in “Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol. XII, no. 1, 2015, pp. 179-180;
- ✓ Enache Tușa, presentation of the volume *Romanian – Moroccan Forms of Manifestation in the European Space*, *Cartea Zilei* show, Litoral TV, <https://www.youtube.com/watch?v=kLJPVOuJGxQ>;
- ✓ Alexandru Laszlo, presentation International Conference *În oglinziele democrației: literatura europeană și etica societății*, “Din nou la Chișinău”, 27 May 2015, <https://laszloal.wordpress.com/2015/05/27/din-nou-la-chisinau-2/>;
- ✓ Cleopatra Lorințiu, *An Interesting and Innovative Approach, Romanian-Moroccan Forms of Manifestation in the European Space*, in “Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol. XII, no. 2, 2015, pp. 165-166;
- ✓ Lucian Jora, *Romanian – Moroccan Forms of Manifestation in the European Space*, in “Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol. XII, no. 2, 2015, pp. 166-167;
- ✓ Ion Dur, „Puterea corpului și corpul puterii”, in *Cel de-al treilea val*, Institutul European Publishing House, Jassy, 2014, pp. 187-199;
- ✓ Christopher-Teodor Uglea in *Scientific Life*, “Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol. XIII, no.1, 2016, p. 131, 132;
- ✓ Henrieta Anișoara Șerban, in *Review of Reviews*, “Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol. XIII, no.1, 2016, p. 146;
- ✓ Cassian Maria Spiridon, *Două decenii din actuala serie Con vorbiri literare*, in “Con vorbiri literare”, June 3, 2015, <http://convorbiri-literare.ro/?p=4306>;
- ✓ Maria-Ana Tupan, “Ale Timpului două fețe...”, in *Contemporanul*, year XXVII, No. 5 (770), 2016, p. 32;
- ✓ Sabin Drăgulin, “Reinterpretarea lexicului tradițional al politicii la Roberto Esposito”, in Viorella Manolache, *Ecce Philosophia Politica. „Diferența” lui Roberto Esposito*, Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale “Ion I. C. Brătianu” al Academiei Române Publishing House, Bucharest, 2016, pp. 7-10;
- ✓ Giordano Altarozzi, “În loc de prefată”, in Viorella Manolache, *Ecce Philosophia Politica. „Diferența” lui Roberto Esposito*, Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale “Ion I. C. Brătianu” al Academiei Române Publishing House, Bucharest, 2016, pp. 10-15;
- ✓ Maria-Ana Tupan, “Umanism sau biopolitică”, in *Contemporanul*, Year XXVII, No. 8 (773), August 2016, p. 32;
- ✓ Mihai Bârsan, *Philosophical-Political Hecate-isms. The Rule of Three*, book review in *Romanian Review of Political Sciences and International Relations*, vol. XIII, no.2, 2016, p. 218.

## 8. OTHER RELEVANT ACTIVITIES:

- Member of the editorial team and responsible of the issues of *Romanian Review of Political Science and International Relations*;
- Peer reviewer of *Romanian Review of Political Science and International Relations* – January 2012 – present;
- Secretary of the department of Political Sciences, Institute of Political Sciences and International Relations “Ion I.C.Brătianu” (October 2013 - present);
- Member of the evaluation commission for the Scientific Researcher and Scientific Researcher III positions, Institute of Political Sciences and International Relations “Ion I.C.Brătianu” (2013, 2014);
- Member in the Disciplinary Commission Institute of Political Sciences and International Relations “Ion I.C.Brătianu” (2014);
- Responsible of the university practice, redaction Romanian Review of Political Sciences and International Relations (10 hours, 9.09. – 19.09. 2015, student Cristopher-Teodor Uglea, Faculty of History, Bucharest University);
- Review Rapport, regarding the volume *Alexandrina Cantacuzino și Mișcarea Feministă din anii interbelici*, vol. I (Monica Negru), ANCS, October 2014;
- Member of the Romanian Philosophical Society, Bucharest (2009);
- Member and coordinator of the Socio-Political Department, *Mediterrana Cultural Association*, Cluj-Napoca (“Babeș-Bolyai” University, Cluj-Napoca and “Lucian Blaga” University, Sibiu) 2005-present (see <http://mediterana.50webs.com>);
- Member of the scientific committee of *Forum méditerranéen de la Narration, Les débuts et le mythe d'origine*, L’Université Printanière Ouverte de Fahs-Anjra, 25- 27 November 2010, Tangier, Morocco;

- Member of Advisory Board of *Maghreb Journal of Cultural Studies and Translation*, Morocco;
- Peer reviewer of *Revista Române de Studii Eurasiatice*, "Ovidius" University Constanța, Faculty of History and Political Sciences – November 2011;
- Member in the Scientific Committee of the review *Research and Science Today*, Student League,"Constantin Brancusi" University, Editura Academica Brâncuși Publishing House, Tîrgu-Jiu (December 2011– present);
- Member of the mailing network *Balkans -Balkan Academic News*, Centre for Southeast European Studies University of Graz, Austria;
- Member in the Academic Anthropological Association, Bucharest;
- Member in the Editorial Board of the review *The Journal of Educational Research and Reviews (JERR)*, <http://sciencewebpublishing.net/jerr/board.htm>;
- Peer-reviewer of the scientific journal *US-China Law Review*, USA, Print ISSN 1548-6605; Online ISSN 1930-2061, [http://www.davidpublishing.com/journals\\_info.asp?jId=1292#](http://www.davidpublishing.com/journals_info.asp?jId=1292#);
- Peer-reviewer of the scientific journal *Cultural and Religious Studies* (ISSN 2328-2177), David Publishing Company, EL Monte, CA, USA, [http://www.davidpublishing.com/journals\\_info.asp?jId=1694#](http://www.davidpublishing.com/journals_info.asp?jId=1694#);
- Peer-reviewer of the scientific journal *Journal of Advances in Political Science*, Council for Innovative Research, <http://cirworld.org/journals/index.php/JPS/index>;
- Member of *Editorial Board* of Science Publishing Group, New York, USA, of the journals (2014-2016): *International Journal of Philosophy; History Research; Social Sciences*;
- Member of the scientific debate platform – *SEA open-research* – Expert, Political Science, Political Philosophy, <http://network.seaopenresearch.eu/viorella>;
- Member of the Research Centre of the Department of Social Sciences and Philosophy (*CDFS*), Academy of Economic Studies, Bucharest, Director prof. univ. dr. Vasile Macoviciuc, Vice Director: conf. univ. dr. Loredana Cornelia Boșca;
- Informal meeting with Prof. dr., Gao Ge, Division of Central and Eastern European Studies and Prof. Jiang Li, Institute of Russian, East European and Central Asian Studies, Chinese Academy of Social Sciences, at the Institute of Political Sciences and International Relations “Ion I.C. Brătianu”, Romanian Academy, Bucharest, 21 September 2016.

## 9. CITATIONS:

- ✓ Dan Mănuță, *Comunicare și distorsionare*;
- ✓ Gheorghe Manolache, *Eshatologie și secularizare în străie postmoderne*, in *Revista Limba Română*, no. 11-12, year XX, 2010 ;
- ✓ Sorin Borza, *Despre intelectualii din Est și noua cultură a consensului*, in *Familia*, no.11-12, 2010;
- ✓ Adrian Cioroianu, *Cea mai mare provocare a României liberale* – Preface to the volume Liviu Brătescu (coord.), *Liberalismul românesc și valențele sale europene*, PIM Publishing House, Jassy, 2010;
- ✓ Gabriela Goudenhooft, *Liberalismul românesc – deconstrucție și redefinire* (review, coord. Liviu Brătescu, *Liberalismul românesc și valențele sale europene*, in *Sfera Politicii*, vol. XIX, no. 10 (164), October 2011;
- ✓ Angelo Mitchievici, *Decadență și decadentism în contextul modernității românești și europene*, Curtea Veche Publishing House, 2011 and *Ideological Storms: Intellectuals and the Totalitarian Temptation*, Washington DC, 14-15 November 2011;
- ✓ Mircea Radu Iacoban, “Localismul creator”, in *Monitorul de Suceava, Colțul condeierului*, 19-03-2011 – year XVI, no. 65 (4663);
- ✓ Meniu Maximiliam in *Răsunetul*, 04/10/2010;
- ✓ Abdelaziz El Amrani, *Religion, Culture, Identity and Diaspora Communities*, cited in text and the note 30, in *Romanian Review of Political Science and International Relations*, vol. IX, no. 2/ 2012, pp. 56;
- ✓ Biblioteca Bucureștilor, year XIV, no 12, December 2011, Bucharest, *Referințe critice – Angela Botez, Concepțe, perspective, dezbatere actuale în filosofie*, p.11;
- ✓ cited at the bibliography, at the PhD thesis focused on the Romanian Elites problematic (Florin O. Matyas) and at the Master bibliography, "Lucian Blaga" University, Sibiu, Faculty of History and Patrimony, Prof. Sultana Avram — Viorella Manolache, *Elite în marș*, bibliography for Master Studies: *Elite politice românești*, <http://socioumane.ulbsibiu.ro/ro/interviu.pdf.>;
- ✓ Victor Moraru, “Provocarea Kosovo: Separatismul ca generator al tensionării internaționale”, in *Revista de*

- Filosofie, Sociologie și Științe Politice*, no. 1 (155), 2011, Academy of Sciences of Moldova, Institute of European Integration and Political Sciences, Chișinău (Viorella Manolache, note 13, *Revista de Științe Politice și Relații Internaționale*, 2010), pp. 140;
- ✓ Association of Moving Image Archivists, *Amateur Cinema Studies Network*, cited at bibliography with *Beyond Propaganda: A Historical and Political Instrumentation of the Romanian Film*;
  - ✓ *MAFAF – nevidljiva istorija Pogled iz Beograda Centar za kulturnu dekontaminaciju*, Beograd, 1-10. 11. 2011, CZKD i MMC LUKA Pula, 2012, cited at bibliography with *Beyond Propaganda: A Historical and Political Instrumentation of the Romanian Film*, in Kino-klub kultura i institucionalizacija amaterskog filma u Jugoslaviji 1924-1968, Greg de Cuir, Jr., p. 47;
  - ✓ Cecilia Tohăneanu, Preface at *Ontologie, Politică & Etică – Supozitiiile metafizice și implicațiile morale ale teoriei politice contemporane*, Editura Universitară Publishing House, 2010 and *Teorii versus ideologii politice*, Editura Institutul European Publishing House, Jassy, 2012;
  - ✓ Valentin Trifescu, *Inventarea unui monument. Catedrala din Strasbourg: simbol național – simbol regional*, note 12 and bibliography, Viorella Manolache, *Dinamica modelului european asupra localismului creator în epoca "modernismului ofensiv" (prima jumătate a secolului XX)*, afterword Ionas Aurelian Rus, Sibiu, Editura Techno Media, 2010, p. 55, in "Text și discurs religios", Editors Alexandru Gafton, Sorin Guia, Ioan Milică, Editura Universității "Alexandru Ioan Cuza" Publishing House, Jassy, no 5, 2013;
  - ✓ *Newsletter de Filosofie*, Edited by Romanian Phenomenology Society (SRF) and by the Phenomenology Studies Centre (CFS-UB), Editors: Cristian Ciocan Iulian Apostolescu, Viorella Manolache: "Filosofia ca alternativă: narațiuni posthistorice", in *Revista de filosofie*, tome LIX, no. 3 / 2012, no. 2 (76) / February 2013, <http://www.romanian-philosophy.ro/newsletter/>;
  - ✓ Alexandra Zbuc̄ea, Cultural Tourism, *Journal of Tourism Challenges and Trends*, vol. 5, no. 2, 2012, cited: Viorella Manolache, Henrieta Șerban, *The Cultural Tourist and the Decoding of the Urban Space: the Coincidence Vocabule-Image*;
  - ✓ Richard Constantinescu, *În Șurăneștii lui Grigore T. Popa*, in *Gânduri și Fapte, Creativity & Branding in Medicine*, 6 May 2013, in text and note 10 – Viorella Manolache, *Noua elită politică din România Postcomunistă*, PhD thesis (coord. Ion Bulei), Ed. Universității din București Publishing House, Bucharest, 2008, <http://richardconstantinescu.wordpress.com/>;
  - ✓ Valentin Trifescu, *L'invention d'un monument la Cathédrale de Strasbourg: symbole national – symbole régional*, note 12, Viorella Manolache, *Dinamica modelului european asupra localismului creator în epoca "modernismului ofensiv" (prima jumătate a secolului XX)*, p. 55, in *Romanian Review of Political Science and International Relations*, no. 2, 2013, p. 168;
  - ✓ Marianna Papastefanou, *Political Ideals after the 'Modernism Versus Postmodernism' Divide: Local Attachment and Global Obligation*, in text and notes 7 (V. Manolache, 'The Philosophical and Political Profile of Homo Posthistoricus'. *Romanian Review of Political Sciences and International Relations* IX, 2 (2012): 59-71, p. 65), 13 (V. Manolache, 'Philosophical – Political Reflexions And (Pre)Texts of Biopolitics'. *Romanian Review of Political Sciences and International Relations* X, 1 (2013): 69-78, p. 73), 19 (Manolache, 'Philosophical – Political Reflexions And (Pre)Texts of Biopolitics', p. 74) and at bibliography (Manolache, V., 'The Philosophical and Political Profile of Homo Posthistoricus'. *Romanian Review of Political Sciences and International Relations* IX, 2 (2012): 59-71; Manolache, V., 'Philosophical – Political Reflexions And (Pre)Texts of Biopolitics'. *Romanian Review of Political Sciences and International Relations* X, 1 (2013): 69-78, p. 73) in *Romanian Review of Political Science and International Relations*, no. 2/2013, pp.78, 79, 80, 89, 90;
  - ✓ *Close-Up: Factographic Essentializing Dialogue Interview with Victor Mihai Botez by Henrieta Șerban*, in *Romanian Review of Political Science and International Relations*, no. 2, 2013, notă, p.118;
  - ✓ *Text și discurs religios, Volum Aniversar 2009-2012, Perspective asupra textului și discursului religios*, editors Ioan Milică, Emanuel Gafton and Sorin Guia, Editura Universității "Alexandru Ioan Cuza" Publishing House, Jassy, 2013, in *Preface*, p.7;
  - ✓ Valentin Trifescu, *Regionalismul în istoriografia de artă. Valorizarea patrimoniului artistic din Alsacia și Transilvania în prima jumătate a secolului al XX-lea* (PhD thesis, coord.: Prof. univ. dr. Nicolae Sabău, Maître de conférences (HDR), dr. Jean-Noël Grandhomme, Cluj-Napoca/Strasbourg – 2013, "Babeș-Bolyai" University, Cluj-Napoca, Faculty of History and Philosophy; Université de Strasbourg, Faculté des Sciences Historiques), cited with *Dinamica modelului european asupra localismului creator în epoca*

- “modernismului ofensiv” (prima jumătate a secolului XX), in text, note 329, p. 137 and at bibliography, p. 278;
- ✓ Valentin Naumescu, *Introduction. Democracy and Security in a Multipolar System*, in *Democracy and Security in the 21<sup>st</sup> Century, Perspectives on a Changing World*, edited by Valentin Naumescu, Cambridge Scholars Publishing, 2014, p. 9;
  - ✓ Maria-Ana Tupan, *(Con)texte. Noi și Europa*, in *Contemporanul. Ideea Europeană*, year XXV, no. 5 (746), May 2014, p. 14;
  - ✓ Cristina Nicolaescu, *The Lost Illusions of the Regained Freedom of Expression in the Post-Communist Cinematographic Art in Romania as Compared to Hungary, Poland and the Czech Republic*, in *Annals of “Dimitrie Cantemir” Christian University Linguistics, Literature and Methodology of Teaching*, “Dimitrie Cantemir” Christian University Faculty of Foreign Languages and Literatures, vol. XII, no. 1/2013, Ed. ProUniversitaria Publishing House, Bucharest, cited with *Beyond Propaganda: a Historical and Political Instrument of the Romanian Film*, note 8, p. 16, bibliography, p. 36;
  - ✓ Ana Bazac, *Identitate și globalizare. Perspectivă epistemologică*, in Lorena Stuparu, *Identitatea individuală în contextul globalizării*, Aius Publishing House, Craiova, 2013, cited with *Cartografierea marginalității*, p. 105;
  - ✓ Abdelaziz El Amrani, ”Religion, Revolution and the Public Sphere”, in Viorella Manolache (coord.), *Romanian – Moroccan Forms of Manifestation in the European Space* cited with “Parallel Religiosity: an Interval Reality of the Participatory Experience”, note 5 and 6, p. 122;
  - ✓ Eliza Răducă, *French Influences On The Romanian And Moroccan Cultures* in Viorella Manolache (coord.), *Romanian – Moroccan Forms of Manifestation in the European Space*, cited with ”Vocația comunica(n)tă a experimentului: politica benzilor desenate”, note 1, p. 89;
  - ✓ Adrian Popescu in the book presentation – *Egregora de la Mediaș*, 18 June 2014, <http://ovidiudan.wordpress.com/2014/06/18/egregora-de-la-medias/>;
  - ✓ Ovidiu Dan, *Egregora de la Mediaș*, Știință, Cultură și Artă, 2014, pp. 305-306;
  - ✓ Ion Bulei and Greg de Cuir Jr., in *Romanian Review of Political Science and International Relations*, vol. XI, no. 2, 2014, p. 7 and 11;
  - ✓ Sorin Tudor Maxim, Oana Lență, *Risks and Opportunities of Individual Growth in Postmodern Society*, in *Postmodern Openings*, vol. 5, no. 2, cited with *Under the Parallax of Visual Feminisms: Post- Biological and/or Post-Oedipal*, p. 9, p. 11 and at bibliography;
  - ✓ Ruxandra Iordache, review to Valentin Naumescu (ed.), *A Philosophical and Political Treatment of the Blocking Effects of Democracy*, in *Democracy and Security in the 21<sup>st</sup> Century, Perspectives on a Changing World*, in *Revista de Științe Politice și Relații Internaționale*, tome XI, no. 2, 2014, p. 113;
  - ✓ Ruxandra Iordache, in *Cărți în dezbatere, Discursul totalitar. Cracteristici și structuri universale*, in *Revista de Științe Politice și Relații Internaționale*, tome XI, no. 4, 2014, p. 95;
  - ✓ Lorena Stuparu, in *Cărți în dezbatere, Totalotarism și Autoritarism. Discursuri și Metadiscursuri*, in *Revista de Științe Politice și Relații Internaționale*, tome XI, no. 4, 2014, p. 94;
  - ✓ Henrieta Anișoara Șerban, *Local Identity: A Constellation of Stirring Social and Political Multiplicities*, in *Romanian Review of Political Sciences and International Relations*, vol. XII, no. 1, 2015, cited in text and at note 1 (p. 79), with Viorella Manolache, “Dinamica modelului european asupra localismului creator în epoca „modernismului ofensiv” (Prima jumătate a secolului XXI)”, in *Revista de Filosofie*, no. 1-2/2011, pp. 224-228;
  - ✓ AM Browne, *National Conference On Patrimony And Local Identity*, Valea Verde, 5-7 September 2014, in *Romanian Review of Political Sciences and International Relations*, vol. XII, no. 1, 2015, p. 167;
  - ✓ Ruxandra Iordache, review, Lutgard Lams, Geert Crauwels and Henrieta Anișoara Șerban *Totalitarian and Authoritarian Discourses. A Global and Timeless Phenomenon?*, in *Romanian Review of Political Sciences and International Relations*, vol. XII, no. 1, 2015, pp. 174;
  - ✓ Alexandra Vasile, review, Henrieta Anișoara Șerban, Cristian-Ion Popa (coord.), *Filosofie politică republicană. Ipostaze moderne și contemporane*, in *Romanian Review of Political Sciences and International Relations*, vol. XII, no. 1, 2015, pp. 176;
  - ✓ Elena Ungureanu, *A Conference on “The New Human Of Europe”*, in Scientific Life, *Romanian Review of Political Sciences and International Relations*, vol. XII, no. 1, 2015, p. 155;
  - ✓ In Suranestii lui Grigore T. Popa, 19 March 2015, cited on note 10 with Viorella Manolache, *Noua elita politică*

- din Romania Postcomunista, Bucharest, 2008, <http://emil-racovita.info/2015/03/19/in-suranestii-lui-grigore-t-pop/>;
- ✓ Ruxandra Iordache, review, Lutgard Lams, Geert Crauwels and Henrieta Anișoara Șerban, *Totalitarian and Authoritarian Discourses. A Global and Timeless Phenomenon?*, in "Studii Filosofice", volume 1, no.1, January-June 2015, pp. 275-276;
  - ✓ Sanda Cincă, review, Gheorghe Ciascăi, Gabriela Tănăsescu (Coord.) *Spațiul public european. Idei, instituții, politici*, in *Revista de Științe Politice și Relații Internaționale*, no. 1, 2015, p. 131;
  - ✓ Enache Tușa, in „Revista Română de Studii Eurasiatice, ediție aniversară”, Ziua de Constanța, 8 May 2015, [http://www.ziuacentrala.ro/diverse/carteza-zilei/revista-romana-de-studii-eurasiatice-editie-aniversara-545707.html.](http://www.ziuacentrala.ro/diverse/carteza-zilei/revista-romana-de-studii-eurasiatice-editie-aniversara-545707.html;);
  - ✓ Ian Browne, *Filosofie Politică Republicană. Ipostaze moderne și contemporane, Scientific Life*, in “Romanian Review of Political Sciences and International Relations”, vol. XII, no.2, 2015, pp. 163-164;
  - ✓ Mircea Radu Iacoban, *Trăim o singură dată: Jurnal: 2004-2014*, Junimea Publishing House, Jassy, 2015, cited with “Localismul creator”, p. 381;
  - ✓ Nicolae Stanciu, *Pixul Negru. ”Diva Deva” a fost la Valea Verde*, in “Ziarul Hunedorianului”, 1 September 2015, <http://zhd.ro/altele/editorial/pixul-negru-diva-deva-a-fost-la-valea-verde/>;
  - ✓ Constantin Buchet, *Între bestiar și martirologiu. Amintiri din iad. Radu Ciuceanu*, 25<sup>th</sup> October 2015, <http://www.marturisitorii.ro/2015/10/25/intre-bestiar-si-martirologiu-amintiri-din-iad-radu-ciuceanu-la-taina-cu-diavolul-memorii-v-inst-2015-cu-foto-inedite/>;
  - ✓ Lucian Chișu, „Literature in IS-CS- Challenges and Temptations”, in *Diversité et Identité Culturelle en Europe*, tome 12/2, Editura Muzeul Literaturii Române Publishing House, Bucharest, 2015, cited with *Signs and Designs*, in text, p. 30 and bibliography p. 33;
  - ✓ Vasile Zotic, Diana-Elena Alexandru, Ștefan Dezsi, „Debate on Tourism in Postmodernism and beyond”, in *The Business of Tourism*, no. 13, June 2014, cited with the article (in collaboration with H. Șerban), *The Cultural Tourist and the Decoding of the Urban Space*, in text p. 81 and bibliography p. 92;
  - ✓ Alexandra Vasile, „Conferința internațională Metamorfoze ale identității de margine”, *Scientific Life*, in *Revista de Științe Politice și Relații Internaționale*, tome XII, no. 4, 2015, p. 107;
  - ✓ Stelian Mândruț, Adrian Kali, *Revoluția din decembrie 1989, în istoriografia română și străină (bibliografia selectivă 1990-2014)*, cited with Manolache, Viorella. Disputarea unui concept: decembrie 1989 între revoluție și refoluție. In: „*Studia Universitatis Cibiniensis Series Historica II*”, 2, 2005, pp. 309-313, p. 88, [http://smg.mapn.ro/SIA/Revista\\_066\\_2014.pdf](http://smg.mapn.ro/SIA/Revista_066_2014.pdf);
  - ✓ Drd. Cosmina-Georgeta Oprea (Pașcan), PhD Coordinator: Prof.univ.dr. Cornel Sigmirean, ”Babeș-Bolyai” Univeristy, from Cluj-Napoca, Doctoral School, Istorie, Civilizație, Cultură [History, Civilization, Culture], cited with Viorella Manolache, *Noua elită politică din România postcomunistă*, note 4 and 5, p. 3, Cluj Napoca, 2015;
  - ✓ Gheorghe Dumitru, *De la „Marele Război” la „Primăvara Arabă” – Veacul întru modernitate al Regiunii Oriental Mijlociu și Africa de Nord (The Middle East and North Africa – MENA): beneficii și costuri existențiale pentru Omul Levantino-Oriental, unde de soc pentru Omul/ Vecinul Occidental*, in the study and the communication presented at the Summer School, *Filosofie Politică Contemporană, Ediția I, Ultimul Om. Nostalgii, Filosofii, Post-Politici*, organized by the Institute of Political Sciences and International Relations “Ion I.C. Brătianu” of the Romanian Academy, Bucharest, 22-24 June 2016: in text – p. 9 and footnote 13; footnote 41; in text – p. 70 and footnote 158;
  - ✓ Viorella Manolache: *Between Bout D' Essai and Try: New Strategies*, in *Essay stratgies*, <http://rlgtnru.tcp4.me/293-essay-stratgies.html>;
  - ✓ Valentin Trifescu, *Geografii artistice și regionalism în istoriografia de artă din Alsacia*, Presa Universitară Clujeană, 2016, cited in text and bibliography with *Dinamica modelului european asupra localismului creator în epoca „modernismului ofensiv” (prima jumătate a secolului XX)*, p. 195.

## 10. INTERDISCIPLINARY – CULTURAL MANIFESTATIONS, PREFACES, BOOK LAUNCHING:

- *Preface*, Denisa Crina Bălan, *Exercițiu poetic. Temă de casă*, Samuel Publishing House, Mediaș, 2006;
- *Note de lectură, Cover IV*, Lorena Păncescu, *La marginile arborelui Bodhi*, Verus Publishing House, Bucharest, 2008;
- *Presentation (launching) and Preface of the book*: Lorena Păncescu, *Yādadāšta –Autopsie Anamnezică*, Verus Publishing House, Bucharest, 18 October 2009;
- Interview by Oana Erșova Ranneti in *Viața apei* magazine (*Yādadāšta –Autopsie Anamnezică*), 2009;

- Participation to *Zilele Revistei "Con vorbiri Literare"*, 8<sup>th</sup> edition, Jassy, 23-25 April 2009;
- *Presentation (launching)* at the Gaudeamus Book Fair, 20 November 2010, Bucharest, of the book: Mihaela Cojocaru, *Literatura de lângă granițe*, Editura Universității Petrol-Gaze din Ploiești Publishing House, Ploiești, 2010;
- *Bucharest* (2011, Spiru Haret University, Faculty of Letters, *Cerc de studii*) special guest with the presentation: *Postmodernism și/sau postistorie*;
- *Postmodernism și/sau postistorie*, in *Opinia națională*, no. 531, 2 May 2011, p. 3 ;
- *Participation to TV shows (TV Sibiu, TVR Cultural, TVRM)* and *radio broadcastings* (Mediaș, Sibiu, Cluj-Napoca etc.);
- Constant scientific interventions on *Estica*, Jurnal și Blog, www.estica.eu (2013-2014);
- *Evocarea reminiscenței perfecte: amintirea ca dat/dar*; in Miorița Baciu Got, *Istoria unui destin confiscat. Tatăl meu, martirul neștiut Viorel Baciu*, Editura Curtea Veche Publishing House, Bucharest, 2013, pp. 375-378;
- *Presentation (launching)* at the Gaudeamus Book Fair, 23 November 2013, Bucharest of the volume: *Instituții și organizații de Relații Internaționale ale României* (1862-2012), vol. I and II, Prof. dr. Stelian Neagoe, in collaboration with Cristina Arvatu-Vohn, Carmen Burcea, Sanda Cincă, Ruxandra Iordache, Viorella Manolache, Oana Simion, Răzvan Pantelimon, Alexandra Vasile, Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale al Academiei Române Publishing House, Bucharest, 2013 ;
- *Portretul istoricului sub "morala porticului"*, in *Istoricul Stelian Neagoe la 75 de ani*, coord. Cristina Arvatu Vohn, Ion Goian, Cristian Ion Popa, *Laudatio*, Editura Institutului de Științe Politice și Relații Internaționale Publishing House, Bucharest, 2013, pp. 26-29;
- *Launching* of the book *Repere teoretice în biopolitică* (Ion Goian, Ana Maria Tupan), *Bookfest 2014, International Book Salon*, Bucharest, 31 May 2014;
- *Launching* of the volume *Romanian – Moroccan Forms of Manifestation in the European Space* (Cleopatra Lorințiu, Lucian Jora), *Gaudeamus Book Fair*, 22 November 2014;
- *Presentation and allocution (launching)* at the Gaudeamus Book Fair, of the collective volume: *Thomas Kuhn despre revoluție și paradigmă în dezvoltarea științei*, coord. Angela Botez, Henrieta Anișoara Șerban, Oana Vasilescu, Marius Augustin Drăghici, Gabriel Nagăt, 22 November 2014;
- Scientific Referent of the vol. *Alexandrina Cantacuzino și mișcarea feministică din anii interbelici*, vol. I, editor Anemari Monica Negru, Cetatea de Scaun Publishing House, Tîrgoviște, 2014;
- Collected texts, Radu Ciuceanu, *La taină cu diavolul*, Institutul Național pentru Studiul Totalitarismului Publishing House, Bucharest, 2015;
- Participation as first author of the study (in collaboration with Henrieta Anișoara Șerban), *Filosofie politică și economie. Trei perspective: Foucault – Žižek – Lyotard*, at the launching of the volume *Filosofie și economie: teme și realități contemporane*, Loredana Cornelia Boșca, Lucia Ovidia Vreja (coord.), ASE Publishing House, Bucharest, 2015, Department of Philosophy and Socio-Human Sciences, Academy of Economic Studies from Bucharest, Institute of Philosophy and Psychology "Constantin Rădulescu-Motru", Romanian Academy, 29 April 2015; special guests: Acad. Alexandru Surdu, Acad. Alexandru Boboc and Prof. Alexandru Miron;
- Participation as special speaker, with Prof. Alin Ciupală and Prof. Cristina Păiușan Nuică, to the launching of the volume *Alexandrina Cantacuzino și mișcarea feministică din anii interbelici*, vol. I, Editor Anemari Monica Negru, Cetatea de Scaun Publishing House, Tîrgoviște, Romanian National Archives, 5 June 2015;
- Participation –launching of the book: Radu Ciuceanu, *La taină cu diavolul*, vol. V of Memoirs Collection, The National Institute for the Study of Totalitarianism, 22 October 2015; Invited Guests/Speakers: Acad. D.R. Popescu, Conf. dr. Octavian Roske, Dr. arch. Alexandru Budisteanu, Conf. dr. Cornelius Beldiman, Conf. dr. Constantin Buchet;
- Participation at the debates and cultural manifestations of *Reading Club, Calderon*, Bucharest;
- Participation at the "Comments and Critics" category in the 4<sup>th</sup> edition of 2015 *altcineAction! Online Short Film Festival*, organised under the patronage of Hellenic Ministry of Culture and Sports and Creative Europe Media Programme, 1-15 January 2016, <http://www.altcineaction.com/>;
- Viorella Manolache, *Fals dese(m)n*, Stef Publishing House, Jassy, 2016, ISBN 978-606-575-520-8, editing & graphic Adrian Popescu;
- Alex Cosmescu in Viorella Manolache, *Fals dese(m)n*, Stef Publishing House, Jassy, 2016, Cover IV; Alex Păun in Viorella Manolache, *Fals dese(m)n*, Stef Publishing House, Jassy, 2016, Cover IV;
- *Sebastian Bradi din confesiunile Autoarei Viorella Manolache, Fals dese(m)n*, <http://artactmagazine.ro/destainuire-sub-palarie/>;

- Adrian Popescu, *Fals dese(m)n – un roman grafic revolutionar*, in *Tribuna*, 28.02.2016, <http://www.tribuna.ro/stiri/actualitate/fals-desemn-un-roman-grafic-revolutionar-114575.html>;
- Interventions, *Art Act Magazine*, <http://artactmagazine.ro/>;
- Interventions, *Agenda LiterNet*, <http://agenda.liternet.ro/>;
- Launching of the International Collective Volume, *Metamorfoze ale Identitatii de Margine. Volum dedicat lui François Breda*, coord. Valentin Trifescu, Vali Ilyes, Viorella Manolache, Lorand Boros, Anca Elisabeta Tatay, 20 February 2016, Cafe Bulgakov, Cluj Napoca;
- Launching of the Book at the Gaudeamus Bookfest, 19 November, 2016 – *Ecce Philosophia Politica. „Diferența” lui Roberto Esposito*, invited guest: Giordano Altarozzi;
- Aventura gândului: *Citind împreună Andrei. Citind cu Andrei...Cu Andrei despre Andrei*, Preface, in Andrei Șerban, *Ce-am gândit eu. Un fel de Jurnal*, Dio Publishing House, Bucharest, 2017, pp. 2-4.